

РУССКОЕ ПРАВОПИСАНИЕ.



РУКОВОДСТВО,

СОСТАВЛЕННОЕ ПО ПОРУЧЕНИЮ

ВТОРОГО ОТДѢЛЕНІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ

АКАДЕМИКОМЪ Я. К. ГРОТОМЪ.



ОДИННАДЦАТОЕ ИЗДАНИЕ.



САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

(Вас. Остр., 9 лин., № 12.)

1894.

Начальная оцифровка:

www.biografia.ru

Стр. 14, 15, XVI, XVII

взяты изъ 12-го изд.,

СПб., 1895,

www.geocities.com/kstati

подчищено

arsoys.livejournal.com

ПРЕДИСЛОВІЕ

КЪ ПЕРВОМУ ИЗДАНІЮ.

Настоящее краткое руководство имѣетъ цѣлію удовлетворить сознаваемую всѣми потребность привести русское правописаніе къ желательному единообразію.

Въ основаніе труда положено было изданное мною изслѣдованіе: „Спорные вопросы русскаго правописанія“; но при этомъ каждый вопросъ подвергался тщательному пересмотру въ собраніи всѣхъ наличныхъ членовъ Отдѣленія русскаго языка и словесности, и рѣшаемъ былъ съ общаго согласія.

Во многихъ случаяхъ наше правописаніе установилось давно уже, хотя и не всегда правильно: измѣнять его въ подобныхъ случаяхъ не представлялось удобнымъ, потому что такого рода измѣненія могли бы только поколебать

существующее соглашеніе и вызвать новыя разнорѣчія въ нашемъ письмѣ.

Поэтому принято было за правило по возможности держаться утвердившагося обычая, отступая отъ него только тогда, когда общепотребительныя начертанія оказывались положительно невѣрными или слишкомъ непоследовательными.

Въ видѣ введенія изложены „основныя черты русской фонетики“, такъ какъ предварительное знакомство съ ними признано необходимымъ для вполне отчетливаго и сознательнаго письма.

Въ концѣ книги помѣщенъ Справочный Указатель всѣхъ словъ, не только разсматриваемыхъ въ руководствѣ, но и вообще имѣющихъ какое-либо отношеніе къ вопросамъ орфографіи. При первыхъ означены и страницы, гдѣ можно найти объясненіе cadaго начертанія.

Январь 1885 г.

ПРЕДИСЛОВІЕ

КЪ ДЕСЯТОМУ ИЗДАНІЮ.

Три послѣдующія изданія этого труда, появившіяся въ теченіе 1885 года, не представляли существенныхъ отличій отъ перваго. Исправлены были только немногіе маловажные недосмотры, неизбѣжные въ первомъ изданіи всякой книги; затѣмъ мѣстами сдѣланы небольшія перемѣны въ объясненіяхъ правилъ и кое-какія дополненія; наконецъ, въ Указателѣ прибавлено довольно много словъ, не вошедшихъ въ первое изданіе, и на всѣхъ словахъ означено удареніе.

Въ пятомъ изданіи сдѣлано нѣсколько новыхъ дополненій и перемѣнъ на основаніи полученныхъ мною замѣтокъ или высказанныхъ въ педагогической литературѣ отзывовъ. Часть тѣхъ и другихъ потребовала разъясненій, которыя и были изданы мною въ особой брошюрѣ¹⁾. Тогда же Справочный Указатель значительно увеличенъ, и при нѣкоторыхъ словахъ помѣщены въ скобкахъ такіа начертанія, которыя, хотя и не предлагаются руководствомъ, но могутъ быть допускаемы, такъ какъ они не противорѣчатъ основнымъ началамъ его. Это сдѣлано по желанію многихъ преподавателей для облегченія учащихся. Въ

1) «Нѣсколько разъясненій по поводу замѣчаній о книгѣ Русское Правописаніе. Записка Я. К. Грота, читанная во Второмъ Отдѣленіи Императорской Академіи Наукъ». Спб. 1886.

концѣ Указателя прибавлены два списка: 1) словъ, въ которыхъ пишется *ѳ*, и 2) первообразныхъ словъ, въ которыхъ пишется *ѣ*.

За нѣкоторыя изъ этихъ улучшеній я обязанъ лицамъ, сочувственно откликнувшимся на опубликованную въ газетахъ просьбу мою. Ни одно изъ присланныхъ мнѣ замѣчаній не осталось безъ самаго внимательнаго съ моей стороны обсужденія. Пріятнымъ долгомъ считаю выразить за нихъ мою живѣйшую признательность слѣдующимъ лицамъ: А. Д. Галахову, П. П. Гнѣдичу, А. И. Гольденбергу, В. П. Коховскому, г. С. Крылову, В. Н. Кунцкому, г. М. Малорошвилову, А. Н. Сигунову, г. П. Смирновскому, В. Филиппеву и П. В. Шейну (въ Петербургѣ); Н. П. Гилярову-Платонову, В. И. Шенроку и П. В. Щапову (въ Москвѣ); А. И. Соколову (въ Саратовѣ), И. С. Соломоновскому (въ Липскѣ), г. Θ. Каминскому (въ Лубнахъ), г. Вл. Захарову (на Пилов. завод. въ Симб. губ.), М. Е. Ададурову (на ст. Серебряково Грязе-Цариц. ж. д.), г. М. Великанову (въ Твери), Н. Е. Шевченку (въ Харьковѣ), А. В. Шидловскому (въ Казани), П. А. Введенскому (въ Несвижѣ), г. Θ. Омирову (въ Каменецъ-Подольскѣ), Д. С. Кобіеву и Л. Г. Лопатинскому (въ Тифлисѣ). Относительно доставленныхъ мнѣ новыхъ замѣчаній я долженъ пояснить, что тѣми изъ нихъ, которыя касались не правописанія, а другихъ грамматическихъ вопросовъ, я не могъ воспользоваться въ этомъ руководствѣ.

Десятое изданіе ничѣмъ не отличается отъ предыдущаго: устранены только нѣкоторыя маловажныя не-исправности, да въ Указателѣ прибавлено нѣсколько словъ¹⁾.

Я. Гротъ.

¹⁾ Настоящее, одиннадцатое изданіе въ точности воспроизводитъ предыдущее. Н. П. Гротъ.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

| | |
|------------------|-------------|
| Предисловія..... | СТР. III |
|------------------|-------------|

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ (ВВЕДЕНИЕ).

Основныя черты русской фонетики и русская азбука.

ПАРАГРАФЫ.

| | |
|---|----|
| 1. 2. Звуки и буквы..... | 1 |
| Членораздѣльные звуки. Азбука. | |
| 3. 4. О звукахъ рѣчи вообще..... | 3 |
| Органы рѣчи. Гласные и согласные звуки. | |
| 5—9. Гласные русскаго языка..... | 4 |
| Чистые гласные. Твердые и мягкіе. Двугласные. | |
| Облеченные гласные. Удареніе. Неударяемые гласные. | |
| 10—15. Согласные звуки..... | 7 |
| Сиичные. Проторные (спиранты). Раздѣленіе звуковъ по органамъ. Плавные. Носовые. Звуки <i>ц ч ш</i> . | |
| 16. 17. Твердость и мягкость согласныхъ: <i>ѣ, ѓ</i> | 11 |
| 18. 19. Сочетаніе согласныхъ съ слѣдующими за ними гласными..... | 12 |
| Означеніе мягкости согласныхъ. Встрѣча <i>ера</i> съ гласнымъ <i>и</i> . | |
| 20. Уподобленіе звуковъ..... | — |
| I. Въ отношеніи къ твердости и мягкости..... | |
| Твердость и мягкость звуковъ внутри слова. Двойное произношеніе звука <i>е</i> . Измѣненіе <i>е</i> нъ <i>ѣ</i> . Неизмѣняемость <i>е</i> передъ твердымъ звукомъ. <i>ѣ</i> передъ мягкимъ звукомъ. Слогъ <i>ер</i> внутри слова. | |

ПАРАГРАФЫ.

СТР.

| | |
|---|----|
| II. Уподобленіе голосовыхъ звуковъ безголоснымъ и наоборотъ | 17 |
| Случаи такого уподобленія. Неуподобляемые согласные. | |
| 21. Общій выводъ о русской азбукѣ. | 19 |

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

Правописаніе.

| | |
|------------------------------------|----|
| 22. Раздѣленіе на три отдѣла. | 20 |
|------------------------------------|----|

ГЛАВА ПЕРВАЯ.

Объ употребленіи той или другой буквы.

| | |
|--|----|
| 23. Два начала правописанія: фонетическое и этимологическое. | — |
| 24. Сочетаемость буквъ. | 21 |
| I. Какую употреблять букву изъ двухъ, означающихъ разные звуки? | |
| 25—43. I) Гласныя | 22 |
| 25. а или о?—а ударяемое. | — |
| 26. о ударяемое. е ударяемое | 23 |
| 27. а о неударяемая | — |
| 28. Сомнительныя формы глаголовъ и существ. именъ .. | 25 |
| 29. Малороссійскія фамиліи на ко.—Склоненіе иностранныхъ собственныхъ именъ. | 26 |
| 30. Имена на ло или ла? | 27 |
| 31. Частица ка или ко? | 28 |
| 32. Предлогъ раз или роз? | — |
| 33. я или е неударяемая? | 28 |
| 34. анъ или енъ (въ страдательныхъ причастіяхъ) послѣ пишущихъ | 29 |
| 35. ютъ или ятъ, утъ или атъ въ глагольныхъ окончаніяхъ 3-го лица множ. ч.? Два разряда глаголовъ. Дышетъ или дышитъ? | 30 |
| 36. Окончанія причастій на щій. Прилагательныя на щій. | 33 |
| 37. Неударяемые е (ь) или и? Уменьшительныя имена на екъ, икъ. Уменьшительныя имена на енъка. Уменьшительныя прилагательныя. Окончаніе ина, инка. Суффиксъ це, ице. Окончанія прилагательныхъ: | |

| ПАРАГРАФЫ. | СТР. |
|---|------|
| <i>инскій, енскій. Въ теченіе или въ теченіи? Частные случаи начертанія и.</i> | 34 |
| 38. Окончанія множ. числа прилагательныхъ:— <i>ые, ыя;—іе, ія. Суффиксъ ній.</i> | 38 |
| 39. <i>и</i> или <i>я</i> въ глаголахъ: <i>отчаиваться, раскаиваться? . . .</i> | 39 |
| 40. Глаголы на <i>оватъ</i> и <i>иватъ.</i> | 40 |
| 41. <i>е</i> или <i>о</i> послѣ шипящихъ <i>жшчщ</i> въ ударяемыхъ слогахъ: <i>жо шо чо що?</i> | 42 |
| 42. Особенность звука <i>р.</i> | 44 |
| 43. <i>е</i> или <i>о; и</i> или <i>ы</i> послѣ <i>ц: це или цо? ци или цы? . . .</i> | — |
| 43—54. II) Согласныя. | 45 |
| 44. <i>з</i> или <i>ж? з</i> или <i>х?</i> | — |
| 45—48. <i>з</i> или <i>с?</i> | 46 |
| Слитно употребляемые предлоги на <i>з: воз, из, низ, раз, без, чрез.</i> —Соединеніе словъ съ предлогомъ <i>раз</i> (<i>расчестъ, расчетъ, рассчитать, рассказать, спросить</i>). | |
| 48. Прилагательныя на <i>кій.</i> | 48 |
| 49. <i>д</i> или <i>т? Частные случаи: свадьба, будочникъ, потчевать, задхлый</i> и пр. | — |
| 50. <i>ж</i> или <i>ш? ч</i> или <i>щ? Употребленіе шипящихъ по производству.</i> | 50 |
| 51. <i>ц</i> или <i>тс? Разложеніе звука ц.</i> | 51 |
| 52. <i>щ</i> или <i>сч, зч, жч? Разложеніе звука щ.</i> | — |
| 53. Суффиксы: <i>шикъ, шина. Измѣненіе щ въ ч послѣ т</i> и шипящихъ | — |
| 54—61. <i>ъ</i> или <i>ь?</i> | 53 |

1. Въ концѣ словъ.

| | |
|---|----|
| 54. <i>ъ</i> или <i>ь</i> послѣ шипящихъ? | — |
| 55. <i>ъ</i> или <i>ь</i> послѣ другихъ согласныхъ? | 54 |

2. Внутри словъ.

| | |
|---|----|
| 56. <i>ъ</i> послѣ предавокъ | 55 |
| 57. <i>ы</i> вмѣсто <i>и.</i> | — |
| 58. <i>и</i> или <i>ы?</i> | 56 |
| 59. <i>ъ</i> не пишется передъ твердыми гласными. | — |
| 60. <i>ъ</i> внутри словъ;—передъ облеченною гласною;—между двумя согласными. | — |
| 61. Опушеніе <i>ъ</i> вопреки произношенію. | 58 |

ПАРАГРАФЫ.

СТР.

II. Какую употребляют букву изъ двухъ гласныхъ, означающихъ одинъ и тотъ же звукъ?

62. *и* или *і*? 59
63. *е* или *ѣ*? троякое употребленіе буквы *ѣ*..... 60

1. *ѣ* въ корняхъ словъ.

64. Мѣсто слоговъ, въ которыхъ пишется *ѣ*..... 60
65. Два случая измѣненія древняго *ѣ* въ *е*..... 63

2. *ѣ* въ образовательныхъ окончаніяхъ.

66. Въ нарѣчіяхъ..... 64
67. Въ именахъ на *ѣль* и *ѣй*. Въ именахъ собственныхъ. —

3. *ѣ* во флексіяхъ.

68. Въ склоненіи именъ существительныхъ: — *и* или — *и*? — *и* или *и*? 66
69. Въ склоненіи мѣстоименій и именъ числительныхъ: *мнѣ*, *къ мѣ*, *тѣ* и т. д. 67
70. Въ прилагательныхъ сравнительной степени..... —
71. Въ глагольныхъ формахъ: *имѣть*, *терпѣть* и т. п. .. 68
72. Правописаніе словъ: *видѣнь* и *болѣнь* —
73. Окончанія: *ѣніе* и *еніе*..... 69

III. Удвоеніе согласныхъ.

74. Условное значеніе термина: *удвоеніе*. Два рода удвоенія..... 70
- А. Этимологическое удвоеніе.
75. Въ корняхъ и при встрѣчѣ съ приставками. —
76. Скрытое удвоеніе..... —
77. Частныя замѣчанія: *разорятъ*, *росомаха*, *вождедѣніе*, *изжидивеніе*, *вожжи*, *дрожди*, *искусство*..... 71
- Б. Фонетическое удвоеніе.
78. Удвоеніе звука *н*. Причастія страдательныя. Прилагательныя на *нѣй*, на *еннѣй*, на *яннѣй* —
79. Удвоеніе звука *т* въ глаголѣ *итти*. Тотъ же глаголъ съ приставками: *войти*, *зайти*, *пойти* и проч..... 73

IV. Правописаніе заимствованныхъ словъ.

80. Общее замѣчаніе..... 75
81. Два разряда заимствованныхъ словъ..... —

ПАРАГРАФЫ.

| | СТР. |
|--|------|
| 82. Трудность начертаній..... | 76 |
| 83. Необходимость буквы э..... | 77 |
| 84. Употребленіе э въ началѣ слоговъ..... | — |
| 85. Употребленіе э послѣ согласныхъ..... | — |
| 86. Буква ѣ..... | 78 |
| 87. Двойное назначеніе ъ..... | 79 |
| 88. Употребленіе ѿ..... | 80 |
| 89. Излишество <i>ижицы</i> | — |
| 90. Передача англійскаго <i>w</i> | 81 |
| 91. <i>іа</i> или <i>ія</i> въ серединѣ и концѣ словъ? Передача сочетанія <i>a</i> съ <i>l mouillé</i> | 82 |
| 92. <i>іо</i> , <i>йо</i> , <i>ѳо</i> ? Передача сочетанія <i>o</i> съ <i>l mouillé</i> и <i>gn</i> ... | 83 |
| 93. Передача сочетанія <i>іо</i> какъ дифтонга..... | — |
| 94. Передача сочетаній: <i>іе</i> , <i>іу</i> | 84 |

Удвоеніе согласныхъ въ заимствованныхъ
словахъ.

| | |
|---|----|
| 95. Случай несоблюденія удвоенія. Пропускъ согласной въ представкѣ. Пропуски въ собственныхъ именахъ. Случай двойкихъ начертаній..... | 85 |
| 96. Излишнія удвоенія. Удвоеніе гласныхъ..... | 86 |

V. Употребленіе большихъ, или такъ называемыхъ прописныхъ буквъ.

| | |
|---|----|
| 97. Общее замѣчаніе. Отдѣльныя правила..... | 87 |
|---|----|

ГЛАВА ВТОРАЯ.

О соединеніи двухъ словъ въ одно.

| | |
|--|----|
| 98. Общее замѣчаніе. Отдѣльныя правила..... | 91 |
| Соедин. съ предлог.: 1. Существительнаго имени.... | — |
| 2. Прилагательнаго полнаго.... | 92 |
| 3. " " " краткаго ср. р. | — |
| 4. " " " полнаго ж. р. | — |
| 5. Числительнаго..... | — |
| 6. Мѣстоименія..... | 93 |
| 7. Нарѣчія..... | — |
| Соединеніе: 1. Числительныхъ между собою и съ сущ. или прил. | 94 |
| 2. Мѣстоим. съ существит. именемъ..... | — |
| 3. Мѣстоим. или нарѣчія съ союзомъ, или двухъ союзовъ между собою..... | — |

| ПАРАГРАФЫ. | СТР. |
|--|---------|
| 4. Двухъ нарѣчій посредствомъ черточки. | 95 |
| 5. Двухъ существительныхъ..... | — |
| Отрицанія: <i>не, ни</i> | — |
| <i>О переносъ частей слова изъ строки въ строку.</i> | |
| 99. Общее замѣчаніе..... | 97 |
| I. Слова простыя. | |
| Раздѣленіе согласныхъ буквъ..... | 98 |
| Раздѣленіе гласныхъ буквъ..... | 99 |
| II. Слова сложныя. | |
| 100. Общее замѣчаніе. Отдѣльныя правила..... | 100 |
| ГЛАВА ТРЕТЬЯ. | |
| <i>Употребленіе знаковъ препинанія и другихъ облегчающихъ правильное чтеніе знаковъ.</i> | |
| 1. ЗНАКИ ПРЕПИНАНІЯ (ПУНКТУАЦІЯ). | |
| 101. Назначеніе ихъ. Точка. Точка съ запятой..... | 101 |
| 102. Двоеточіе..... | 103 |
| 103—112. Запятая между краткими однородными предложе- ніями и отдѣльными словами..... | 104 |
| 113—114. Отдѣленіе запятыми придаточныхъ предложеній отъ главныхъ: А. Определительныхъ: 1) полныхъ, и 2) сокращенныхъ. Б. Дополнительныхъ и об- стоятельственныхъ: а) съ союзами; б) при дѣе- причастіяхъ..... | 111 |
| 115—118. Многоточіе. Черта. Отличіе ея отъ черточки. Скоб- ки. Знаки восклицательный и вопросительный.. | 115 |
| 2. ДРУГІЕ ЗНАКИ, ОБЛЕГЧАЮЩІЕ ПРАВИЛЬНОЕ ЧТЕНІЕ. | |
| 119. Надстрочные знаки..... | 120 |
| СПРАВОЧНЫЙ ОРФОГРАФИЧЕСКІЙ УКАЗАТЕЛЬ..... I—XXXVIII | |
| Списокъ словъ, въ которыхъ пишется <i>ѳ</i> | XXXVIII |
| Списокъ первообразныхъ словъ съ буквою <i>ѳ</i> | XXXIX |

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

ОСНОВНЫЯ ЧЕРТЫ РУССКОЙ ФОНЕТИКИ

И

РУССКАЯ АЗБУКА.

Звуки и буквы.

1. Каждое произносимое слово можетъ быть разлагаемо на недѣлимые составныя части, которыя принято называть *членораздѣльными звуками*. Разсмотрѣніе ихъ образованія, ихъ сочетаній и измѣненій составляетъ предметъ *фонетики* (отъ греч. φωνή, голосъ, звукъ).

Членораз-
дѣльные
звуки.

Каждый языкъ располагаетъ только опредѣленнымъ числомъ свойственныхъ ему членораздѣльныхъ звуковъ. На письмѣ каждый звукъ языка долженъ быть изображаемъ особою, и притомъ только одною *буквою*; каждая буква должна означать только одинъ звукъ.

Вотъ основное правило всякой азбуки; но такого совершенства не достигаетъ ни одинъ изъ существующихъ алфавитовъ: въ нихъ то недостаетъ начертаній для имѣющихся въ языкѣ звуковъ, то оказываются излишнія буквы. Поэтому при изученіи языковъ необходимо постоянно имѣть въ виду, что звукъ и буква далеко не всегда одно и то же.

Азбука.

Неудовлетворительность азбукъ происходитъ главнымъ образомъ отъ того, что разъ изобрѣтенный въ древности алфавитъ примѣнялся потомъ, съ нѣкоторыми лишь измѣненіями, къ различнымъ языкамъ. Другая причина заключается въ томъ, что звуки языка съ теченіемъ времени незамѣтно измѣняются, установившаяся же азбука остается все та же и не легко поддается исправленіямъ.

2. Русская азбука состоитъ изъ 35-ти буквъ, расположенныхъ въ слѣдующемъ порядкѣ:

а б в г д е ж з и і к л
м н о п р с т у ф х ц ч
ш щ ъ ы ь ѣ э ю я ѳ (ѵ).

Послѣдняя буква поставлена въ скобкахъ, потому что она почти никогда не употребляется.

Буквы и, е получаютъ еще особое назначеніе помощію надстрочныхъ знаковъ (й, ё), при которыхъ онѣ изображаютъ другіе звуки и потому въ этомъ видѣ должны бы также занимать мѣсто въ азбукѣ.

Эта такъ называемая *гражданская* азбука передѣлана при Петрѣ Великомъ изъ *церковнославянской*, составленіе которой приписываютъ ученому Константину (въ монашествѣ св. Кириллу), жившему въ IX вѣкѣ. Такъ какъ его азбука (кириллица) большею частью была заимствована изъ греческой, то буквы ея, по примѣру этой послѣдней, назывались не однимъ звукомъ, который онѣ выражали, а цѣлыми словами: *азъ, буки, вѣди* и т. д. Русскія же буквы, напротивъ, по примѣру другихъ европейскихъ азбукъ, называются либо однимъ своимъ звукомъ (напр. *а і о у*), либо своимъ звукомъ съ помощію другого, произносимаго то послѣ него (*бе ве ге де*), то передъ нимъ (*эль эмъ энъ эръ*). Однакожъ старинныя названія еще остаются за нѣкоторыми изъ нашихъ буквъ; таковы: *еръ, еры, ерь, ятъ, ѳита, ижица*. Буквы *и і*, для отличія другъ отъ друга, называются—первая *и осмеричнымъ*, вторая *і десятичнымъ*, по цифрамъ 8 и 10, для означенія которыхъ онѣ служатъ въ церковнослав. письменности.

Буквы въ нашей азбукѣ, какъ и въ другихъ, расположены безъ всякой системы; при научномъ разсмотрѣніи письма первою задачею должно быть приведеніе буквъ азбуки въ правильный порядокъ, основанный на свойствѣ изображаемыхъ ими звуковъ.

О звукахъ рѣчи вообще.

3. Подробное изслѣдованіе законовъ образованія звуковъ рѣчи относится къ *физиологій*, наукѣ о свойствахъ и отправленіяхъ органическихъ тѣлъ. Филологія же довольствуется указаніемъ на главныя основанія этихъ законовъ.

Органы
рѣчи.

Органы рѣчи, которыми производятся звуки, суть:

1) *гортань*, которая посредствомъ воздуха, выталкиваемого легкими, издаетъ *голосъ*;

2) *полость рта* (иначе: *устная полость*) съ нѣбомъ, языкомъ, зубами и губами;

3) *носовая полость* съ двумя устьями — ноздрями.

Полости рта и носа въ отношеніи къ гортани уподобляются духовому инструменту, приставленному къ губамъ, а потому и называются *надставною трубой*.

4. Главное различіе между звуками рѣчи зависитъ отъ того, произносятся ли они открытымъ ртомъ, какъ напр. *а о у*, или для произнесенія ихъ нужно болѣе или менѣе тѣсное сближеніе двухъ частей рта, напр. *ж з, с з*. Звуки первого рода по самому способу своего произношенія называются *гласными* (вокалами, отъ лат. *vox* = *голосъ*); звуки второго рода — *согласными* (консонантами), потому что они только съ помощію гласнаго звука могутъ образовать слогъ.

Гласные и
согласные.

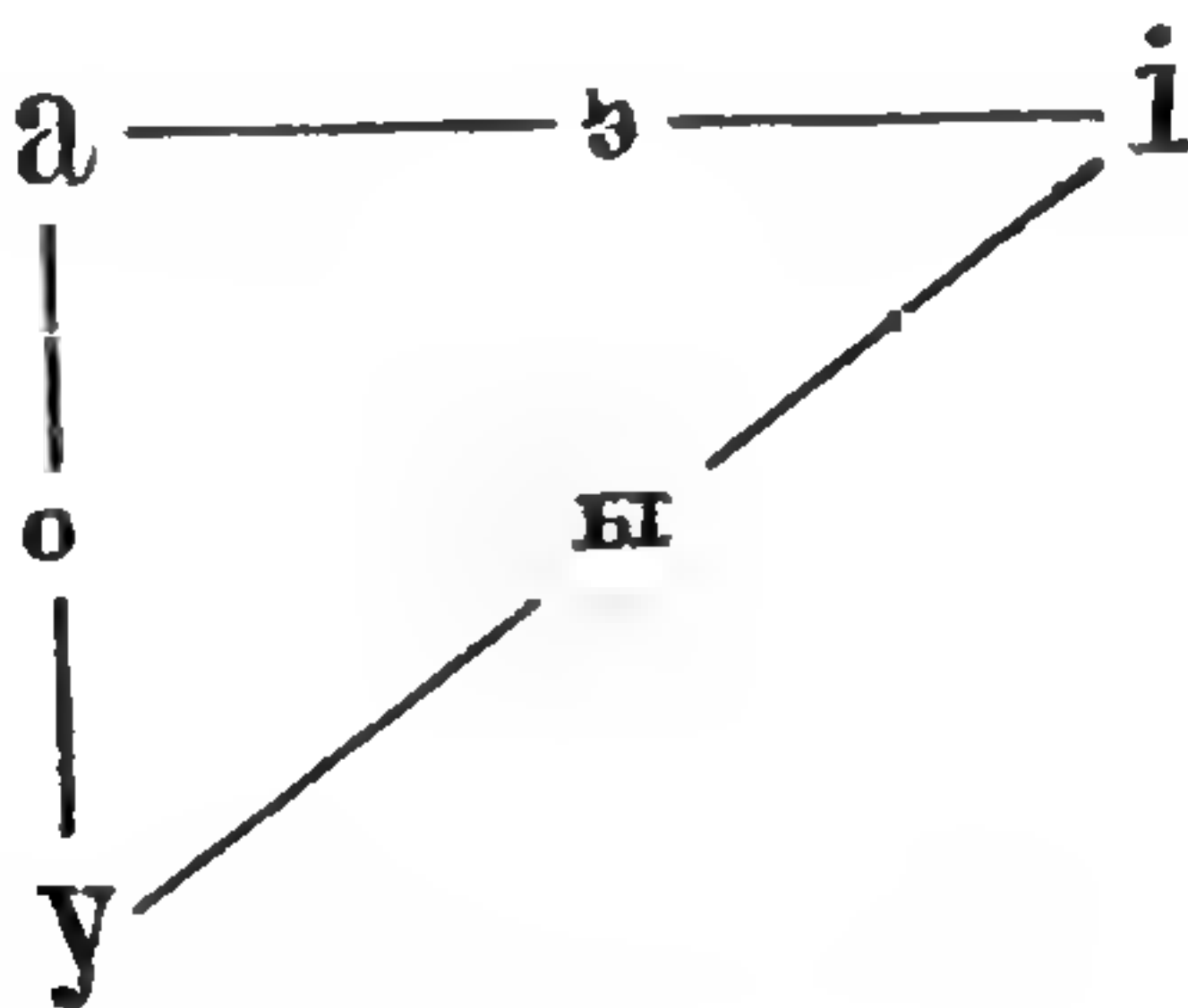
Сближеніемъ двухъ частей рта производится въ надставной трубѣ преграда, посредствомъ которой согласные звуки *артикулируются*, т. е. точно и ясно образуются какъ *членораздѣльные* (артикулованные) звуки. Впрочемъ это названіе прилагается и ко всѣмъ вообще звукамъ человѣческой рѣчи въ отличіе отъ звуковъ, издаваемыхъ безсловесными животными. Самое же образованіе звуковъ органами рѣчи называется *артикуляціею* (лат. отъ *articulus* — *членъ*).

Если въ образованіи звуковъ рѣчи участвуетъ голосъ, то они называются *голосовыми*, напр. *а д з*; звуки, образуемые безъ участія голоса, именуются *безголосными*, напр. *т с*. Всѣ гласные звуки суть голосовые, чѣмъ объясняется и названіе ихъ.

Нѣкоторые называютъ голосовые звуки *звонкими* или *громкими*, а безголосные *глухими* или *шопотными*, но эти термины не довольно точны.

Гласные русскаго языка.

5. Русскіе гласные раздѣляются на *чистые* и *облеченные*. Наши чистые гласные могутъ быть представлены въ слѣдующей схемѣ:



Основные звуки означены здѣсь крупными буквами, промежуточные же или переходные — мелкими.

Въ смыслѣ историческомъ звуки *а і у* не могутъ быть признаваемы первоначальными, но въ фізіологическомъ отношеніи они сохраняютъ признанное за ними издавна значеніе основныхъ.

Для произнесенія *а* ротъ всего болѣе раскрывается, языкъ остается почти въ совершенно спокойномъ положеніи на днѣ устной полости, и надставная труба получаетъ форму расширенной спереди воронки.

Если послѣ произнесенія *а* суживать отверстіе рта, слегка разводя губы и приподнимая языкъ, то произойдетъ *э*, а при усиленіи того же движенія губъ съ бѣльшимъ подъемомъ языка къ нѣбу, образуется *і*. Сообразно съ движеніемъ губъ въ сторону, эти два звука расположены нами въ поперечномъ направленіи.

Если, суживая полость рта, протягивать губы впередъ, такъ чтобъ между ними образовалось округленное отверстіе, то произойдетъ *о*, а при усиленіи этого движенія съ отдергиваніемъ языка назадъ, услышится *у*. Сходно съ движеніемъ губъ звуки *о* и *у* помѣщены нами въ направленіи сверху внизъ.

Наконецъ, между *і* и *у* мы поставили *ы*, какъ звукъ, образуемый совокупною артикуляціей этихъ двухъ крайнихъ гласныхъ: для произнесенія его губы нѣсколько оттягиваются въ обѣ стороны какъ для *і*, языкъ же, вмѣсто движенія кончикомъ впередъ, отдергивается спинкою къ нѣбу какъ для *у*. Отъ остальныхъ гласныхъ *ы* отличается тѣмъ, что слышится не иначе какъ послѣ согласной и никогда не начинается слога. Изъ другихъ славянскихъ нарѣчій только польское сохранило этотъ звукъ, во все неизвѣстный прочимъ европейскимъ народамъ.

Изъ шести исчисленныхъ *чистыхъ*, или *простыхъ* гласныхъ звуки *а о у ы* суть твердые, *і* — мягкій звукъ; а *э*, составляющій переходъ отъ *а* къ *і*, можетъ быть то твердымъ, то мягкимъ, какъ будетъ объяснено далѣе.

Твердые и
мягкіе.

Термины *твердый* и *мягкій* звукъ, какъ самые простые и наиболѣе установившіеся, приняты нами предпочтительно передъ другими, напр. *дебелый* и *тонкій*, *широкій* и *узкій*, которые также употреблялись нѣкоторыми.

6. Чтобы перейти къ облеченнымъ гласнымъ, мы должны напередъ дать понятіе о *двугласныхъ*.

Двугласные
(дифтонги).

Изъ двухъ рядомъ стоящихъ гласныхъ одинъ можетъ произноситься такъ кратко, что образуетъ вмѣстѣ съ другимъ *одинъ слогъ*. Такое звуковое сочетаніе, производимое однимъ и тѣмъ же выдыхательнымъ толчкомъ, называется *двугласнымъ* звукомъ, или *дифтонгомъ*; въ этомъ слогѣ кратчайшій гласный именуется *полугласнымъ*.

Въ русскомъ языкѣ только звукъ *і* можетъ служить полугласнымъ для образованія дифтонга. Слѣдуя за другимъ гласнымъ, онъ изображается начертаніемъ *й*: *ай эй ой уй ый*. Удвоенный звукъ *і* можетъ также образовать дифтонгъ, — на письмѣ *йй*,

но этотъ дифтонгъ, равно какъ и *ѣй*, не любимъ русскимъ языкомъ, и въ произношеніи, а отчасти и на письмѣ, замѣняется звуковыми группами *ой*, *ей*; такъ вмѣсто *наѣй*, *прямѣй*, *крѣй*, говорятъ и пишутъ: *наой*, *прямой*, *крой*; вм. *лѣй*, *судѣй*—*лей*, *судей*.

7. Дифтонги, въ которыхъ, какъ въ приведенныхъ примѣрахъ, полугласный занимаетъ второе мѣсто, называются *нисходящими*. Но бываютъ и *восходящіе* дифтонги, начинающіеся полугласнымъ звукомъ *й*, который однакожъ въ собственно русскихъ (не заимствованныхъ) словахъ не означается на письмѣ, а скрывается въ начертаніяхъ: *я*, *е* (*ѣ*), *ѣ*, *ю*, употребляемыхъ вмѣсто диграфовъ: *ѣа ѣэ ѣо ѣу*, которые пишутся только въ нѣкоторыхъ иноязычныхъ словахъ: *майоръ*, *Йоркъ* (*York*). Въ кириллицѣ полугласный такихъ восходящихъ дифтонговъ означался посредствомъ начертанія *ѣ*, такъ что они писались: *га*, *ке*, *ю* (сокращеніе изъ *ѣѣ*). Въ нашей филологической литературѣ двугласные: *я*, *е* (*ѣ*), *ѣ*, *ю* принято называть *ѣотбѣванными* гласными (отъ греч. *ἰωτα* = *i*). Но надо замѣтить, что это названіе справедливо только тогда, когда ими начинается слогъ и что они имѣютъ на письмѣ еще другое значеніе, которое можно объяснить только при разсмотрѣніи согласныхъ. Поэтому начертанія: *я*, *е* (*ѣ*), *ѣ*, *ю* удобнѣе называть *облеченными* гласными.

Облеченные
гласные.

Т. е. облеченными звукомъ *й*. Этотъ терминъ въ первый разъ былъ употребленъ Востоковымъ (см. его *Филол. Наблюденія*, стр. 30), а въ послѣдствіи его употреблялъ и проф. Буслаевъ (см. его *Истор. Грамматику*, ч. I, § 26), но оба только мимоходомъ.

Удареніе.

8. Съ понятіемъ о гласныхъ связывается понятіе объ *удареніи* или *акцентѣ*. Такъ называется то усиленное выдыханіе воздуха, съ которымъ произносится одинъ изъ слоговъ каждаго слова; такое господство одного слога надъ прочими необходимо для сѣвокупленія всѣхъ звуковъ слова въ одно цѣлое. Слогъ, на который падаетъ удареніе, называется *ударяемымъ*. Для означенія на письмѣ ударяемаго слога, надъ гласною его ставится знакъ *'*. Въ русскомъ письмѣ знакъ ударенія употребляется только съ особенною цѣлью въ исключительныхъ случаяхъ.

Такъ какъ русское удареніе всегда бываетъ одинаково, то нѣтъ надобности употреблять еще и другой знакъ, который иные, по примѣру греческаго письма, ставятъ надъ гласной, оканчивающей слово.

9. При исчисленіи гласныхъ русскаго языка въ грамматикѣ имѣется въ виду произношеніе ихъ въ ударяемомъ слогѣ. Въ неударяемыхъ слогахъ эти же гласные артикулируются такъ слабо и неполно, что произношеніе ихъ становится неяснымъ, и вмѣсто звуковъ *а* *о* является неопредѣленный, средній между обоими звукъ, въ которомъ на половину слышится *а*, на половину *о*; такому же ослабленію подвергаются въ неударяемыхъ слогахъ звуки *е* (*ѣ*), *і* (*и*). Для того и другого средняго звука у насъ нѣтъ особыхъ начертаній: оттого на письмѣ нерѣдко одна буква ставится вмѣсто другой: въ одномъ и томъ же словѣ одни пишутъ *а*, другіе *о*, одни *е*, другіе *и*, тогда какъ правильно только одно изъ обоихъ начертаній.

Неударяе-
мые глас-
ные

Согласные звуки.

10. Преграды въ надставной трубѣ, необходимыя для произнесенія согласныхъ, бываютъ двухъ родовъ:

1) Если двѣ части органовъ рѣчи плотно смыкаются, такъ что между ними воздухъ проходить не можетъ, то при устраненіи этого затвора образуются *смычные* звуки (*Verschlusslaute*). Они слышатся только въ самый мигъ раствора, почему и называются иначе *мгновенными* (*momentaneae*) или *взрывными* (*explosivae*). Таковы напр. *б* *п*, *д* *т*. Эти звуки не могутъ быть распознаваемы безъ помощи гласныхъ.

Смычные.

2) Если двѣ части органовъ рѣчи не вполне соприкасаются, такъ что между ними остается скважина, или щель для протока воздуха и образуется только тѣснина, то происходятъ *проторные* звуки (*Reibelaute*) или — употребляя старинный терминъ — *спиранты*. Они могутъ быть произносимы безъ перерыва дыханія довольно долго и потому иначе называются *длительными* (*continuae*). Таковы напр. *в* *ф*, *з* *с*. Для произнесенія ихъ нѣтъ надобности въ помощи гласныхъ.

Проторные
(спиранты).

11. Какія части органовъ рѣчи образуютъ преграды того и другого рода, видно изъ слѣдующей таблицы:

| Разряды звуковъ по органамъ. | Сближаемыя части органовъ рѣчи. | Затворъ: | | Тѣснина: | |
|------------------------------|--|-------------------------------|--------------|---------------------------------|--------------|
| | | Смычные или мгновенные звуки. | | Проторные или длительные звуки. | |
| | | Голосовые. | Безголосные. | Голосовые. | Безголосные. |
| Губные | Нижняя губа съ верхнею . | б | п | | |
| | Нижняя губа съ верхними зубами | | | в | ф |
| Зубные | Кончикъ языка съ верхними зубами | д | т | | |
| | Кончикъ языка съ нижними зубами | | | з | с |
| Нёбные | Кончикъ языка съ нёбомъ . | | | ж | ш |
| Гортанные | Средняя часть языка съ нёбомъ | г | к | | |
| | Задняя часть языка съ нёбомъ | | | ѣ | х |

Звуки послѣдняго разряда называются *гортанными*, по близости мѣста ихъ артикуляціи къ гортани.

Между г и ѣ та разница, что г означаетъ звукъ, слышимый напр. въ словахъ: *городъ, нога*, а ѣ — звукъ, замѣчаемый напр. въ словахъ: *благо, тогда*. Для послѣдняго въ нашей азбукѣ нѣтъ особаго начертанія, а употребляется та же буква, что и для перваго. Мы здѣсь означаемъ второй звукъ посредствомъ ѣ, желая надстрочнымъ * напомнить, что это голосовой звукъ, отвѣчающій безголосному х.

Звукъ ѣ исключительно господствуетъ въ малорусскомъ нарѣчій; вотъ почему, можетъ-быть, онъ перешелъ къ намъ и въ церковнославянскомъ, принявшемъ въ Кіевѣ тотъ видъ, въ какомъ

русская Церковь его унаслѣдовала. Отсюда довольно распростра-
ненное мнѣніе, что *глаголь* въ кириллицѣ именно и означалъ этотъ
звукъ. Въ великорусскихъ говорахъ, наоборотъ преобладаетъ *у́рмх*:
въ нашемъ образованномъ языкѣ звукъ *ѣ* встрѣчается лишь въ не-
многихъ словахъ, общихъ русскому съ слав., какъ-то: *Господь*,
благо, *Богъ* (и въ другихъ косв. падежахъ этого слова). Сверхъ того
такъ произносится *ѣ* въ нарѣчіяхъ: *когда*, *тогда*, *всегда*, *иногда* и
въ косвенныхъ падежахъ именъ иноязычнаго происхожденія: *Пе-*
тербурга, *Выборгу*, *Лейпцигомъ*, *Бергъ* и др. Неправильное особое
буквы для звука *ѣ* всего болѣе чувствуется въ заимствованныхъ
словахъ съ греческимъ жесткимъ придыханіемъ (‘), съ латинскимъ
или западно-европейскимъ *h*, каковы напр. *гидра*, *Гомеръ*, *Гора-*
цій, *Голландія*, *Гуго* (Hugo), *галстукъ*, *го-рельефъ*, *гусаръ*, кото-
рые, вслѣдствіе неточнаго начертанія, и произносятся у насъ не-
вѣрно, т. е. вмѣсто спиранта *ѣ* слышится въ нихъ смычной *г*.

Въ приведенной таблицѣ не нашли мѣста еще слѣдующіе
звуки русскаго языка:

- 1) два плавные *р л*.
- 2) два носовые *м н*.
- 3) звуки *ц ч*.
- 4) сложный звукъ *щ*.

12. Плавными (*liquidae*) издавна называются голосовые дли-
тельные звуки *р л*, какъ болѣе другихъ сходные съ гласными и
въ нѣкоторыхъ языкахъ служащіе даже къ образованію сло-
говъ безъ помощи гласныхъ, напр. въ сербскомъ и чешскомъ.

Плавные
р л.

Чтобы артикуловать *р*, языкъ приподнимается къ верхнимъ
деснамъ и приводится въ дрожаніе, при чемъ вдоль его обра-
зуется углубленіе, по которому проходитъ воздухъ.

Для произнесенія же *л* языкъ (какъ для *д т*) прикасается
къ верхнимъ зубамъ, а воздушный токъ проходитъ по обѣ сто-
роны языка, между нимъ и щеками.

Такъ какъ въ образованіи *р л* главное участіе принимаетъ
языкъ, то эти звуки по органу произношенія называются *языч-*
ными.

Носовые
м н.

13. Для объясненія, какъ производятся *носовые* звуки *м* и *н*, принадлежащіе къ разряду голосовыхъ длительныхъ, нужно замѣтить, что отъ задней оконечности твердаго нѣба виситъ мышечная плоскость, называемая *нѣбной занавѣской*, или *мякимъ нѣбомъ*. Пока она остается въ этомъ положеніи и ротъ закрытъ, воздухъ свободно проходитъ черезъ носъ.

Чтобы воздухъ проходилъ черезъ ротъ для образованія большей части звуковъ, эта занавѣска приподнимается и тѣмъ запираетъ носовой проходъ; но для *м* и *н* она опускается и воздухъ выталкивается въ носовой каналъ: въ то же время для *м* губы сжимаются, а для *н* онѣ бываютъ раскрыты и кончикъ языка прикладывается къ верхнимъ зубамъ.

По участію губъ въ образованіи *м*, а зубовъ въ образованіи *н*, первый изъ этихъ носовыхъ звуковъ причисляется къ *губной*, второй же къ *зубной* группѣ.

Звуки *ц* и *ч*.

14. По теоріи, *ц* и *ч* — сложные звуки, состоящіе: *ц* изъ *тс*, *ч* изъ *тш*. Въ подтвержденіе такого взгляда приводятъ, что при продолженномъ въ одинъ пріемъ произнесеніи этихъ звуковъ, только въ самомъ началѣ слышатся полные *ц* и *ч*, но затѣмъ они тотчасъ же превращаются, первый въ *с* (тссс...), второй въ *ш* (тшшш...). При всей видимой справедливости этого довода, наблюденіе убѣждаетъ однакожъ, что и *ц* и *ч* производятся каждый одною артикуляціей языка, который для перваго слегка прикасается къ нижнимъ зубамъ, а для втораго приближается къ верхнимъ; звуки, слышимые при продленіи *ц* и *ч*, хотя и сходны съ *с* и *ш*, но отличаются отъ нихъ особымъ оттенкомъ. Чтобы удостовѣриться, что въ русскомъ языкѣ *ч* не сложный, а одинъ цѣльный звукъ, стоить только сравнить произношеніе нашего *кучеръ* съ нѣмецкимъ Kutscher.

Сложный
звукъ *щ*.

15. Буквою *щ* изображается *сложный* звукъ *шч*; первоначальное значеніе этой буквы видно изъ древнихъ церк.-слав. памятниковъ, въ которыхъ ея начертаніе было сперва *шт*, а позднѣе получило сокращенную форму *щ*, въ которой поперечною чертою раздѣлялись двѣ составныя части звука.

Собственно говоря, древнее произношеніе звука *ш* еще точнѣе выражалось бы начертаніемъ *шт*^о, такъ какъ это сочетаніе всегда кончалось мягкимъ звукомъ.

Ж ш ч щ принято называть *шипящими* (Zischlaute), а звуки *Шипящіе*, *з с ц* иногда называютъ *свистящими* (Sibilanten). Эти термины, основанные на внѣшнихъ акустическихъ признакахъ, не научны, но они удобны для практики и потому остаются въ употребленіи.

Твердость и мягкость согласныхъ — *з*, — *з*.

16. Почти всѣ русскіе согласные могутъ произноситься двояко, т. е. твердо или мягко, смотря по тому, образуются ли они въ направленіи къ твердой гласной *о у*, или къ мягкой *э і*. Отъ твердости или мягкости слѣдующей гласной зависитъ то или другое произношеніе предшествующей согласной. И въ концѣ слога, за русскою согласной слышится всегда приступъ къ твердой или къ мягкой гласной: въ первомъ случаѣ этотъ оттѣнокъ произношенія въ окончаніи слова означается буквою *з*, напр. *данъ*, *плотъ*, во второмъ — буквою *з*: *данъ*, *плотъ*.

Твердые и мягкіе.

Въ древнеславянскомъ буквы *з* и *з* служили въ серединѣ словъ слогообразовательными гласными, которыя приближались: *з* къ нашему *о*, а *з* къ *е*, но произносились менѣе явственно, глухо, напр. въ словахъ: *сѣнь*, *дѣждь*, *крѣвь*, *плѣть*; *тѣсть*, *крѣсть*. Но въ концѣ словъ *з* и *з*, вѣроятно, очень рано уже означали только оттѣнокъ произношенія предыдущей согласной.

Артикуляція мягкихъ согласныхъ нѣсколько отличается отъ способа образованія твердыхъ, но мы не считаемъ нужнымъ останавливаться на этой разницѣ.

17. Нѣкоторые согласные, именно небные: *ж ш*, всегда произносятся твердо, даже и передъ мягкими гласными, хотя, въ силу исторической грамматики, иногда и принимаютъ на письмѣ *з* (*ложъ*, *рѣжъ*, *говоришь*). Буквы же *з* и *ж* никогда не допускаютъ при себѣ *еря*, хотя передъ мягкой гласной и произносятся мягко: *сапоги*, *китъ*, *жилъ*. Напротивъ, звуки *ч щ* всегда слышатся мягко, даже и тогда, когда по грамматическому правилу за соответственными буквами слѣдуетъ *з*, напр. *мечъ*, *свищъ*, *тощъ*.

Сочетаніе согласныхъ съ слѣдующими за ними гласными.

Означеніе
мягкости
согласныхъ.

18. Если за согласнымъ слѣдуетъ твердый гласный *а о у ы*, то и согласный бываетъ твердымъ, напр. въ слогахъ: *ба го ду мы* звуки *б г д м* твердые. Слѣдующая за согласною мягкая гласная буква *и* или облеченная гласная: *е ё ѣ я ю* означаетъ мягкость согласнаго, напр. въ слогахъ: *би де дѣ лѣ ря тю* согласныя *б д л р т* суть мягкія; въ такомъ случаѣ облеченная гласная теряетъ свою йотацію, перестаетъ быть дифтонгомъ и передаетъ мягкость предшествующей согласной, сама же становится чистою, такъ что, собственно говоря, приведенные сейчасъ слоги должны бы имѣть такое начертаніе: *б^и, д^э, л^о, р^а, т^у*. То же самое видимъ мы напр. въ словахъ: *няня, дядя, лёдъ, блюдо*, которыя должны бы писаться: *н^ан^а, д^ад^а, л^{одъ}, бл^{удо}*, подобно тому, какъ въ сербской азбукѣ имѣются буквы *ѣ ѣ ѣ ѣ ѣ*, означающія *н^о л^о т^о д^о*, или какъ въ польскомъ письмѣ мягкость согласныхъ отмѣчается значкомъ надъ буквою (напр. *ń ś*).

Встрѣча
ера съ глас-
нымъ *и*.

19. Мы показали, что мягкая гласная, слѣдуя за согласной, умягчаетъ эту послѣднюю; но въ сложныхъ словахъ твердая согласная, оканчивающая предлогъ и отмѣченная *еромъ*, не умягчается передъ *и*, начинающимъ главное слово, а напротивъ эта мягкая гласная, въ соединеніи съ предшествующимъ *еромъ*, обращается въ *еры* (*ѣ + и = ы*). Такимъ образомъ сложные слова: *предъ-идущій, отъ-искать, розъ-игрыши*, произносятся и пишутся: *предыдущій, отыскать, розыгрыши*.

Уподобленіе звуковъ.

20. Въ русскомъ языкѣ во многихъ случаяхъ предыдущій звукъ подвергается вліянію послѣдующаго:

I. Въ отношеніи къ твердости и мягкости.

Твердость и
мягкость
звуковъ вну-
три слова.

а) Послѣдній звукъ слога дѣйствуетъ на произносимые передъ нимъ звуки: твердый дѣлаетъ и ихъ твердыми, мягкій — мягкими. Дѣйствіе это часто распространяется и на предыдущій слогъ. Такъ напр. въ словѣ *персть*, по причинѣ твердаго звука *тъ*, тверды также предшествующіе звуки *с* и *р* (произн. *персьтъ*). Напротивъ, въ словѣ *персть* отъ мягкаго *тъ* становятся мягкими

также *с* и *р* (произн. перьсьть). Такимъ же образомъ послѣдній слогъ слова, смотря по твердости или мягкости своего гласнаго, дѣйствуетъ различно на предыдущіе звуки. Напр. въ словѣ *вредный* звукъ *д*, по причинѣ слога *ный* — твердый (произн. вредъ-ный), а въ словѣ *средній* этотъ же звукъ, по причинѣ слога *ній* — мягкій (произн. средній). Ср. также *праздный* и *праздникъ*, *братство* и *братній*.

Только твердость и мягкость плавнаго *л* не подвергается вліянію послѣдующаго звука, какъ показываютъ напр. слова: исполнить, желчь (гдѣ *л* остается твердымъ при мягкости слѣдующихъ за нимъ *н* и *ч*); бѣльмо, столько, льгота (гдѣ мягкій *л* не измѣняется передъ твердыми *м*, *ж*, *г*). Однако при удвоенномъ *л* (какъ и при всякомъ другомъ удвоенномъ согласномъ) мягкость второго переходитъ и на первый: аллея, металлическій (ср. странникъ).

б) Съ объясненнымъ закономъ уподобленія связанъ двоякій оттънокъ произношенія звука ϵ^1 (*э е ѣ*), смотря по тому, слѣдуетъ ли за нимъ твердый, или мягкій звукъ: въ первомъ случаѣ, при бѣльшемъ растворѣ рта, слышится широкій, или открытый звукъ, подобный французскому *è* (*e ouvert*); во второмъ ротъ раскрывается менѣе, и образуется сжатый или спертый звукъ, похожій на франц. *é* (*e fermé*)². Приводимъ примѣры по каждой изъ трехъ буквъ: *э е ѣ*, означающихъ въ сущности тотъ же звукъ.

Двоякое произношеніе звука ϵ .

| | Широкій ϵ . | | Сжатый ϵ . | |
|----|----------------------|-------|---------------------|------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| э: | э — | та | э́ — | ти |
| | поэ — | тъ | поэ́ — | зія |
| е: | брè — | дъ | брé — | дитъ |
| | смè — | ртный | смé — | рть |
| | шè — | стъ | шé — | сть |
| ѣ: | бѣ — | лъ | бѣ́ — | ль |
| | вѣ — | тръ | вѣ́ — | теръ |
| | грѣ — | тъ | грѣ́ — | ть |

¹ Употребляемъ греческое ϵ для означенія вообще звука, изображаемаго въ нашемъ письмѣ троякимъ образомъ: *э е ѣ*.

² Въ отношеніи къ звуку ϵ термины *широкій* и *сжатый* кажутся намъ болѣе отвѣчающимъ особенному характеру его двоякаго произношенія, нежели названія: *твердый* и *мягкій*.

Въ самыхъ названіяхъ буквъ *еръ* и *ерь* разница двоякаго произношенія слышится столько же рѣзко въ гласной, какъ и въ согласной. Кто сомнѣвается въ вѣрности этого наблюденія, пусть попробуетъ соединять въ одно слово звуки 1-го столбца со звуками 4-го, или звуки 3-го со звуками 2-го.

Измѣненіе
е въ ё.

В) Широкое произношеніе *е* передъ твердой согласной (первичное уподобленіе) влечетъ за собою еще другое явленіе (послѣдственное): находясь подъ вліяніемъ произносимаго за нимъ твердаго звука, широкій *е* легко обращается въ звукъ *йо*, который однакъ на письмѣ не имѣетъ особаго начертанія, а изображается тою же буквою *е*, иногда съ двоеточіемъ надъ нею, а послѣ шипящихъ буквою *о*: *ёлка*, *плётка*, *твёрдый*, *шовъ*¹. Напротивъ, сжатый *ё*, соображающійся съ послѣдующимъ мягкимъ звукомъ, не подвергается такому измѣненію: *ель*, *плеть*, *твёрдь*, *червь*. Образованный языкъ допускаетъ обращеніе *е* въ *ё* только въ ударяемыхъ слогахъ. Въ народной же рѣчи этотъ звуковой переходъ является во многихъ слогахъ, бóльшею частью ударяемыхъ, частью же и въ неударяемыхъ, но въ литературномъ языкѣ удерживающихъ неизмѣненное *е*, напр. народъ мѣстами говоритъ: *ёмю*, *смёртнѣй*, *нёрстѣ*.

Причина легкости, съ какою широкій *ё* обращается въ *ё* — фізіологическая: при произношеніи такого *е* передъ твердымъ гласнымъ нёбная артикуляція сталкивается съ противоположною ей губною, и естественно, что для удобства образованія послѣдующаго звука предыдущій къ нему приноврывается. Потребность въ согласованіи двухъ смежныхъ артикуляцій, или, другими словами, въ этомъ родѣ уподобленія звуковъ такъ сильна, что переходу звука *е* въ *ё* подвергаются иногда и такіе слоги, въ которыхъ гласною служитъ буква *ть*, обыкновенно не поддающаяся измѣненіямъ; именно въ словахъ: *интъда*, *звъзды*, *медвѣдка*, *сѣдла*, *подинтъта*, *смытка*, *вдѣжка*, *вѣшка* (отъ *вѣха*), *обрѣль*, *цѣль*, *зѣвывалъ*, *надѣвывилъ*, *надѣванъ*, *запечатлѣнъ*. При всемъ томъ обращеніе *е* въ *ё* передъ твердымъ звукомъ — далеко не общее въ языкѣ явленіе.

Вотъ главные случаи, когда ударяемое *е* не измѣняетъ своего первичнаго произношенія и передъ твердымъ звукомъ:

1) Въ словахъ церковнославянскаго, вообще книжнаго харак-

Неизмѣняе-
мость *е* пе-
редъ твер-
дымъ зв.

¹ Впрочемъ о послѣ шипящихъ можетъ быть употребляемо только въ извѣстныхъ случаяхъ, которые будутъ указаны ниже.

тера или образованія, напр. *небо, крестъ, предметъ, клеветъ, хребетъ, клеветъ, склепъ, судебъ, чудесъ, ветхій, словесный, древесный, согбенный, минованный, блаженный, священный, вселенная, современный, умерший, ведши, прошедший* (причастіе этой формы народному языку не свойственно).

2) Къ той же категоріи относится большая часть словъ, гдѣ въ корнѣ вмѣсто древняго ѣ пишется *е*, особенно послѣ *л* или *р*: *векша, млеко, мрежа* (народ. *мерѣжа*), *вредъ, средство, воскресъ, запреть, треба, предъ, чрезъ, блескъ, членъ*. Но въ словахъ и формахъ народнаго языка *е* послѣ *л* *р* измѣняется въ *ё*: *клѣнь, врѣтъ, прѣтъ, грѣбъ, скрѣбъ, блѣкну, встрѣнка*. (Ср. *левъ* и *лѣвъ, ревъ* и *рѣвъ, деревъ* и *дерѣвъ*). Исключеніе представляютъ: *бредъ, брежу, брезгать*.

3) Въ замкнутомъ слогѣ ¹, передъ *р* или *л*, гдѣ *е* не есть собственно коренная гласная, а замѣнило древній ѣ, особливо если за согласными слѣдуетъ еще другая согласная и другой слогъ: *сердце, серна, меркнуть, верба, дверца, дерзкій, мерзкій*. Но чаще слова этого разряда произносятся по общему закону: *мѣрзнуть, дѣргать*. Между прочимъ вставочное, бѣглое *е* въ такихъ случаяхъ обращается въ *ё*: *стыдѣлка, весѣлка, ведѣрко*.

4) Въ замкнутомъ слогѣ прилагательныхъ передъ окончаніями *скій* и *ный*: *земскій, женскій, деревенскій, вселенскій; скверный, подземный, туземный, полезный, любезный, безмездный, прилежный, тщетный, лестный, смежный, честный, ежедневный, хвалебный, судебный, служебный, учебный, волшебный*. Однако говорятъ: *тѣмный, чѣрный*. Народъ въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ произноситъ такъ же: *смѣжный* (или *сумѣжный*).

Часто и передъ удвоеннымъ *н* въ прилагательныхъ *е* не измѣняется, что и составляетъ отличіе ихъ отъ страдательныхъ причастій: *обыкновенный, степенный, здоровенный, совершенный, несравненный* (въ отлич. отъ прич. совершенный, сравненный).

Впрочемъ это различіе не постоянно соблюдается, такъ какъ и въ значеніи прилагательныхъ причастія нерѣдко измѣняютъ *е* на *ё*: *опредѣленный, просвѣщенный*. Ср. также прилагательныя народнаго языка: *обыдѣнный, забубѣнный*.

5) Вообще очень часто послѣ шипящихъ *ж ш ч щ*: *жезлъ,*

¹ Т. е. въ слогѣ, кончающемся на согласную. Слогъ, оканчивающійся гласною, называется открытымъ.

шесть, щетка, исчезь, черпать, ужё, пещера, вообще, вотще (въ нѣкоторыхъ изъ этихъ словъ дѣйствуетъ и славянское ихъ происхожденіе) рядомъ съ именами: *жельчъ, счетъ, щетка* (гдѣ *е* произносится какъ *о*), *жолобъ, пожогъ, печора, трущоба*. (Ср. пунктъ 4).

6) Въ предлогѣ *без* и въ частицѣ *не*: *бездна, безтолочь, недругъ, ненависть, не былъ, не молодъ*.

7) Въ окончаніяхъ *ещъ, ещій, ечь, еча, ечный, ечка, ечко*: *конечъ, молодецкій, мечъ, греча, безпечный*¹, *овечка, колечко*; то же бываетъ иногда и въ окончаніи *ежъ* въ словахъ, не сдѣлавшихся народными: *мятежъ, надежъ* (грамм.); но *надѣжъ* (скота), *платѣжъ, грабѣжъ, молодѣжъ* (хотя *ь*).

Относительно слоговъ, въ которыхъ *е* стоитъ передъ *ч*, слѣдуетъ однабожъ замѣтить, что табъ какъ *ч* всегда мягкій звукъ, то передъ нимъ эта гласная, по общему закону, и не можетъ измѣняться въ *ѣ*: она въ такихъ слогахъ всегда произносится узко.

8) Въ словахъ иностраннаго происхожденія, когда на томъ языкѣ, откуда они заимствованы, произносится чистый звукъ *е*: *кавалеръ, офицеръ, скверъ, рельефъ, сюжетъ, пьеса, министерство, интересъ, крепъ, тарелка, газета, нервы, лента, гербъ, мизерный, черкесь, шведъ, чехъ, сербъ, персъ*. Въ заимствованныхъ словахъ *ѣ* является только для передачи звука *ё* (франц. *eu*) или *о* (послѣ мягкаго *л*) *серьезный, актёръ, сублёръ, режиссёръ, флёръ* (Flor). Иногда по недоразумѣнію такъ же выговариваютъ: *партнеръ, докторинеръ* (вопреки дѣйствительному окончанію этихъ именъ: *partner, doctrinaire*).

Фёдоръ произв. вм. *Феодоръ*, *Семёнъ* вм. *Симеонъ*, *Матрёна* вм. *Матрона*; но иногда и чистое *е* измѣняется табымъ образомъ въ именахъ, издревле усвоенныхъ народомъ, напр. *Пётръ, Тёкла, Олёна* (вм. *Елена*).

9) Наконецъ, составляя послѣднюю букву слова, ударяемое *е*, независимо отъ слѣдующаго за нимъ слога, обыкновенно произносится какъ *ѣ* (послѣ шипящихъ *о*): *житьѣ, конѣ, моѣ, всеѣ, синѣ, ещѣ, хорошо, горячо* (кромѣ *вообще, вотще*; см. п. 5).

Законъ, по которому передъ мягкими звуками гласный *е* подъ удареніемъ не измѣняется въ *ѣ*, допускаетъ также нѣсколько исключеній:

1) Въ надежныхъ окончаніяхъ или второобразныхъ формахъ такихъ словъ, у которыхъ въ прямой или первичной формѣ бу-

ѣ передъ
мягкимъ зву-
комъ.

¹ Такъ впрочемъ произносится *е* и въ существительныхъ: *безнека, пекаръ*.

кна *е* стоитъ передъ твердымъ звукомъ и потому произносится какъ *ѣ*, напр.: *берѣзъ* (отъ берѣза), *Серѣжи* (отъ Серѣжа), *чѣр-ненькій* (отъ чѣрный), *денѣчекъ* (отъ денѣкъ), *намѣки*, *лепѣхи*, *далѣкимъ* (отъ намѣкъ, лепѣха, далѣкъ). Иногда такія второобразныя слова произносятся различно, напр. *кулечекъ* и *кулѣчекъ*, *мѣшечекъ* и *мѣшочекъ*, *сплетни* и *сплѣтни*, *переплетчикъ* и *переплѣтчикъ*.

2) Въ окончаніяхъ глаголовъ ударяемый гласный *е* передъ *те* измѣняется въ *ѣ*, такъ же какъ передъ *ишъ* (=шъ), *тъ* и *мъ*: *встаѣишъ*, *встаѣте*, *ревѣишъ*, *ревѣте*, *бережѣишъ*, *бережѣте*,

3) Въ уменьшительныхъ родственныхъ и собственныхъ именахъ: *тѣ-тя* (какъ и въ формѣ *тѣт-ка*), *Лѣ-ля*. Но *Пе-тя*, *Се-ня* и др. произносятся безъ измѣненія *е* въ *ѣ*.

4) Въ творительномъ падежѣ сущ. имени съ жен. окончаніемъ на *я* буква *е* передъ *ю* и передъ *й* произносится какъ *ѣ* напр. *зарѣ-ю*, *стунѣ-ю*, *зарѣй*, *стунѣй*.

Г) Мы указали на законъ, по которому послѣдующій слогъ, ^{Слогъ *ер* вну-} въ отношеніи къ твердости или мягкости звуковъ, дѣйствуетъ на ^{три слова.} предыдущій. Но когда твердому губному или гортанному звуку предшествуетъ ударяемый слогъ *ер*, то этотъ послѣдній во многихъ словахъ произносится мягко со сжатымъ *ѣ*: слова *вер-хъ*, *цер-ковъ*, *четвер-гъ*, *ковер-катъ*, *пер-вый*, а иногда и *верба*, *стерва*, выговариваются: «вѣрхъ», «цѣрьковъ», «чѣтвѣрьгъ» и т. д. Нѣкоторые москвичи говорятъ также: «Сѣрьпуховъ». Если вникнуть въ это явленіе, то и здѣсь причина отыщется конечно въ естественныхъ законахъ образованія звуковъ.

II. Уподобленіе голосовыхъ звуковъ безголоснымъ и наоборотъ.

а) Изъ двухъ смежныхъ согласныхъ первый уподобляется Другого рода второму, т. е. голосовой передъ безголоснымъ становится также ^{уподобленіе} безголоснымъ, а безголосный передъ голосовымъ обращается ^{предыдуща-} въ голосовой. Это особенно часто бываетъ при соединеніи слова ^{го послѣдую-} съ префиксомъ или суффиксомъ:

встатъ произн. *ѣстатъ*

обхватитъ — *опхватитъ*

отдатъ произн. *оддатъ*

сберечь — *зберечь*

| | | | | | |
|------------------|---|-----------|----------------|---|---------|
| <i>иссохнутъ</i> | — | иссохнутъ | <i>сдѣлатъ</i> | — | здѣлатъ |
| <i>невскій</i> | — | нефскій | <i>просьба</i> | — | прозьба |
| <i>салазки</i> | — | саласки | <i>также</i> | — | тагже |
| <i>будка</i> | — | бутка | <i>Афганы</i> | — | Авганы. |

б) Свистящія *з* *с* передъ шипящими *ж* *ш* *ч* произносятся какъ шипящія *ж* *ш*:

| | | | | | |
|-----------------|---|----------|------------------|---|-----------------------|
| <i>изжаритъ</i> | — | ижжаритъ | <i>шшедшій</i> | — | шшедшій |
| <i>пріѣзжій</i> | — | пріѣжжій | <i>счастіе</i> | — | шчастіе (щастіе) |
| <i>сжалитъ</i> | — | жжалитъ | <i>извозчикъ</i> | — | извошчикъ (извощикъ). |

в) Въ концѣ слова голосовой звукъ произносится какъ безголосный того же органа, каковъ бы ни былъ начальный звукъ послѣдующаго слова, напр.

| | | | | | |
|--------------|---|-------------------|--------------|---|--------|
| <i>грибъ</i> | — | грипъ | <i>годъ</i> | — | готъ |
| <i>ровъ</i> | — | рофъ | <i>ножъ</i> | — | ношъ |
| <i>кругъ</i> | — | крукъ | <i>ръжъ</i> | — | рѣшъ |
| <i>богъ</i> | — | бохъ ¹ | <i>глазъ</i> | — | гласъ. |

Но конечный звукъ предлога, хотя и отдѣльнаго, уподобляется начальному звуку послѣдующаго слова, напр.

| | | | | | |
|-------------------|---|-----------|-------------------|---|-----------|
| <i>объ</i> столъ | — | оп столъ | <i>отъ</i> доски | — | од доски |
| <i>надъ</i> тобой | — | нат тобой | <i>съ</i> другомъ | — | з другомъ |
| <i>изъ</i> печки | — | ис печки | <i>къ</i> дому | — | г дому. |

Конечный голосовой звукъ предлога не измѣняется передъ начальнымъ голосовымъ же: *надъ* нимъ, *подъ* рукою, *объ* васъ, *изъ* моря, *изъ* горы.

г) Такъ какъ конечный голосовой звукъ слова произносится безголосно, то и предшествующій конечному голосовой звукъ нѣсколько уподобляется ему; такъ напр. въ словахъ: *дождъ*, *подъ*—

¹ Разница звука *г* въ словахъ *кругъ* и *богъ* обнаруживается и въ косвенныхъ падежахъ: первому соответствуетъ смычной *г*, а второму спирантъ *г̣*: ср. выше стр. 8.

пздъ, мозгъ предпоследній согласный теряет часть своей звонкости.

д) Въ именахъ, кончающихся на *блз* и *влз*, напр. *корабль, рубль, журавль*, *л* большею частью исчезаетъ въ живой рѣчи и звуки *б, в* обращаются въ безголосные, такъ что эти имена слышатся какъ: «корапъ, рупъ, журафъ», при чемъ мягкій *л* не умягчаетъ предыдущаго согласнаго: ср. выше, стр. 13.

е) Законъ уподобленія звуковъ, изложенный здѣсь въ пунктѣ а), допускаетъ только одно исключеніе: безголосные звуки не обращаются въ голосовые передъ губнымъ *в*, передъ плавными *р л* и носовыми *м н*: *свой, сводъ, отводъ, съ водой, къверху, творить, сразу, слабый, тратитъ, книга, сноровка* произносятся совершенно сходно съ своимъ звуковымъ составомъ.

Неуподобляемые согласные.

Описанное здѣсь уподобленіе другъ другу звуковъ голосовыхъ и безголосныхъ на письмѣ не означается, исключая одинъ случай, о которомъ будетъ сказано ниже (начертанія: *вос, ис, рас—*).

Есть еще другой родъ измѣненія звуковъ, состоящій въ томъ, что напр. согласные: *з д з* переходятъ въ *ж*; *к т ц* въ *ч* и т. д.; но на этихъ переходахъ звуковъ нѣтъ надобности здѣсь останавливаться, такъ какъ они всегда означаются и на письмѣ, слѣдовательно не представляютъ затрудненія для орфографіи.

Вторая степень умягченія согласныхъ.

21. Если, по разсмотрѣніи звуковъ русскаго языка, мы снова обратимся къ нашей азбукѣ и захотимъ рѣшить, въ какой мѣрѣ она удовлетворительна, то найдемъ, что по отношенію къ богатству русской фонетики она выполняетъ свои сложныя задачи сравнительно простыми средствами. Правда, въ ней нѣтъ буквъ для неопредѣленныхъ гласныхъ и недостаетъ начертанія для спиранта *г̣*, но, при преобладающемъ въ нашемъ письмѣ этимологическомъ характерѣ, мы и не ощущаемъ особенной надобности въ первыхъ, а спирантъ *г̣* былъ бы нуженъ собственно для весьма небольшого количества русскихъ словъ. Важнѣе затрудненіе изображать съ помощію нашей азбуки слова иностраннаго

Общій выводъ о русской азбукѣ.

происхожденія, особенно собственные имена. Въ этомъ отношеніи весьма чувствителенъ недостатокъ: 1) способа означать западно-европейскій звукъ *h* (греч. *spiritus asper*), который мы принуждены передавать нашимъ смычнымъ *ъ*; 2) буквы для изображенія нѣмецкаго *ö*, французскихъ *eu, u*, особливо въ началѣ словъ, напр. для написанія именъ: *Öhman, Eugène, Hugues*, и для англійскаго неопредѣленнаго *u* (какъ въ словѣ *but*); 3) буквы для изображенія дифтонга *yo*, особенно послѣ французскаго *l mouillé* или гортаннаго *gn*, напр. въ словахъ: *bataillon, bouillon, compagnon*. Способы передачи этихъ звуковъ будутъ объяснены въ своемъ мѣстѣ.

Другого рода трудность составляютъ существующія въ нашей азбукѣ двойныя буквы для трехъ звуковъ: *и i; е ѣ; ф ѳ*. И о нихъ рѣчь будетъ ниже.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

ПРАВОПИСАНІЕ.

Троякія правила.

22. *Правописаніемъ (ореографіей)* называется общепринятый на практикѣ и узаконенный теорією способъ начертанія словъ какъ отдѣльно, такъ и во взаимной ихъ связи. Поэтому къ правописанію относятся троякія правила:

- 1) объ употребленіи той или другой буквы;
- 2) о соединеніи двухъ словъ въ одно и о переносѣ частей слова изъ строки въ строку;
- 3) объ употребленіи знаковъ препинанія и другихъ облегчающихъ правильное чтеніе знаковъ.

ГЛАВА ПЕРВАЯ.

Объ употребленіи той или другой буквы.

23. Въ этомъ отношеніи правописаніе бываетъ: 1) *фонетическое* (звуковое), когда слова пишутся сходно съ произношеніемъ,

какъ напр. въ сербскомъ языкѣ, и 2) *этимологическое* или *историческое*, когда въ письмѣ съ одной стороны соблюдается производство словъ, а съ другой отражается древнее, уже измѣнившееся произношеніе, или вообще употребляются общепринятые издавна начертанія, не указываемыя живою рѣчью.

Большею частью письмо каждаго языка представляетъ смѣсь обоихъ родовъ правописанія. Таково и наше письмо, въ которомъ однакожъ преобладаетъ характеръ этимологическій. Господствующее начало его заключается въ томъ, чтобы, согласно съ непрерывно развивающеюся исторической жизнью языка, въ начертаніяхъ ясны были слѣды происхожденія и состава словъ.

Сообразно съ этимъ началомъ, наше письмо, подъ вліяніемъ успѣховъ филологіи, постепенно подвергается измѣненіямъ. Но вмѣстѣ съ тѣмъ, въ развитіи нашей орфографіи замѣтно и противоположное стремленіе сближать письмо съ произношеніемъ, что также вполне законно, когда въ такомъ сближеніи нѣтъ прямого противорѣчія словопроизводству, или когда того требуетъ аналогія съ утвердившимися уже уступками выговору. Примиреніе обоихъ началъ и устраненіе разногласій въ письмѣ составляетъ конечную цѣль разумной теоріи правописанія.

24. Прежде всего укажемъ на общее правило сочетаемости Сочетаемость
буквъ. гласныхъ буквъ съ согласными.

Изъ твердыхъ гласныхъ буква *ы* не пишется послѣ гортанныхъ: *г к х* и послѣ шипящихъ: *ж ш ч щ*; тѣ и другія согласныя допускаютъ послѣ себя только *и*, т. е. возможны только сочетанія: *ги ки хи жи ши чи щи*, а не *гы кы хы* и т. д.

Въ древнемъ языкѣ, напротивъ, для того чтобы гортанные сохраняли свой звукъ, послѣ нихъ писалось *ы*, напр. *гыбѣмъ*, *Кыевъ*, *хытръ*, потому что передъ *и* они не могли устоять и переходили въ другіе звуки.

Тѣ же самыя согласныя, а также и *и*, не терпятъ послѣ себя облеченныхъ гласныхъ: *я, ю*. Поэтому возможно только сочетанія: *га ка ха жа ша ча ща гу ку ху жу шу чу шу*, а не *гя кя* . . .

*ю ю*¹ и т. д., при чемъ должно замѣтить, что въ древнемъ языкѣ, вслѣдствіе мягкости шипящихъ и *ц*, очень часто являлись начертанія: *жя шя чя ця эю шю* и проч.

Послѣ гортанныхъ *г* *ж* *х* и послѣ *ц* никогда не пишется *ь*.

Главные правила употребленія буквъ сводятся къ слѣдующимъ вопросамъ:

- 1) Какую употреблять букву изъ двухъ, означающихъ разные звуки (напр. *а* или *о*, *з* или *с*)?
- 2) Какую употреблять букву изъ двухъ, означающихъ одинъ и тотъ же звукъ (напр. *е* или *ѣ*)?
- 3) Въ какихъ случаяхъ удвоить одну и ту же согласную?
- 4) Какъ писать слова, заимствованныя изъ другихъ языковъ?
- 5) Когда начинать слово съ большой буквы?

*

I. Какую употреблять букву изъ двухъ, означающихъ разные звуки?

1) Гласныя.

а или *о*, *я* или *е*?

а ударяемое. 25. *а* ударяемое всегда пишется тамъ, гдѣ онъ слышится, между прочимъ и въ глагольной формѣ многократнаго вида, въ которой оно образуется изъ *о*: устраивать, разговаривать, допрашивать.

Обращеніе *о* въ *а* при образованіи многократнаго вида у насъ еще не вполне установилось. Нѣкоторые глаголы произносятся двояко; одни говорятъ: «обрабатывать, успокаивать»; другіе не считаютъ позволительнымъ обращать тутъ *о* въ *а*. Во многихъ глаголахъ измѣненіе *о* на *а* совсѣмъ не допускается употребленіемъ, но крайней мѣрѣ въ образованномъ языкѣ, напр. въ глаголахъ: *озабочивать, разсрочивать, уполномочивать*. Въ сомнительныхъ случаяхъ см. Справочный Указатель въ концѣ книги.

¹ Послѣднія допускаются однакожъ въ собственныхъ именахъ иноязычнаго происхожденія и другихъ заимствованныхъ словахъ, напр. *Гюго, Кювье, Бяста; язурь, брошюра*.

26. *о* ударяемое пишется не всегда тамъ, гдѣ оно слышится. *о* ударяемое. Многіе до сихъ поръ еще пишутъ въ род. пад. прилагательныхъ на *ой*: «втораго», «простаго», вм. второго, простого. Но такъ какъ въ именит. падежѣ ед. ч. такихъ прилагательныхъ уже установилось начертаніе *второй, простой, сухой, дорогой* вм. «второй, простой, сухой, дорогой», то нѣтъ причины избѣгать *о* и въ родит. падежѣ. Эта орѳографія имѣетъ еще и то преимущество, что она какъ въ именительномъ падежѣ, такъ и въ родительномъ указываетъ на мѣсто ударенія въ окончаніи прилагательнаго.

Въ мѣстоименіяхъ: *какого, такого* давно уже правильно пишется *ого* вм. *аго*, потому что они образуютъ род. падежъ по примѣру мѣстоименій: *кого, того*, и въ древнемъ языкѣ никогда не было начертаній: «какаго, такаго»; въ мѣстоименіяхъ же: *который, онъ* и др. род. падежъ муж. и ср. всегда оканчивается на *аго*. Но въ сущности прилагательныя, по своей формѣ въ нынѣшнемъ языкѣ: совершенно сходны съ мѣстоименіями.

Отсюда правило: когда прилагательное муж. рода въ именит. падежѣ ед. ч. оканчивается на *ой* съ удареніемъ, то въ род. падежѣ слѣдуетъ писать: *ого: второго, простого, сухого, наго*.

Въ наст. вр. глагола *платитъ* пишутъ: *платишь, платятъ* и т. д., равно и въ страд. причастіи: *заплаченъ, уплаченъ*, хотя въ произношеніи слышится *о*.

о пишется въ другомъ глаголѣ того же звукового состава: *плотѣтъ, плотѣшь, плотѣтъ*.

Звукъ *е* съ удареніемъ, слышимый послѣ согласнаго, также *е* ударяемое. не всегда пишется. Такъ въ прошедшемъ вр. глаголовъ *запрячь* и *трясти* большею частью пишутъ этимологически: *запряжь* и *трясь*, хотя произносятся «запрѣжь, трѣсь». Равнымъ образомъ и въ неопр. наклоненіи пишутъ *запрячь*, а произносятся «запречь». Родит. падежъ ед. ч. личнаго мѣстоим. *она* пишется *ея*, произносится *ее*.

27. *а* и *о* неударяемое въ произношеніи не отличаются другъ отъ друга, отчего на письмѣ часто и смѣшиваются. Чтобы въ употребленіи ихъ избѣгать ошибокъ, необходимо пріискивать такія формы словъ, въ которыхъ сомнительная гласная звучала

а *о* неударяемое.

бы явственно, т. е. подъ удареніемъ, или же принимать въ со-
ображеніе производство и законы словообразованія. Напр. когда
мы слышимъ глаголы: *норовить, приноравливаться*, то для пра-
вильнаго начертанія ихъ надо припомнить слова: *нóровъ, снорóвка*.
Чтобы правильно написать слово *пароходъ* слѣдуетъ имѣть въ
виду, что для соединенія двухъ сущ. именъ въ одно служитъ
гласная *о* или *е* (иные не вѣрно пишутъ «параходъ»). Исключеніе
составляютъ нѣкоторые глаголы въ многократной формѣ съ
предложною представкой¹, въ которыхъ пишется *а*, потому что
въ древнемъ языкѣ, при образованіи многокр. вида, коренное *о*
подвергалось подъему въ *а*; такимъ образомъ у насъ сохранились
начертанія: *полагать* при корнѣ *лог* и формѣ *положить*, — *ка-*
саться при корнѣ *кос* и формѣ *коснуться*, — *макать* при корнѣ
мок и формѣ *мокнуть*, — *скакать* при корнѣ *скок* и формѣ *скачить*.
Двойко пишутся глаголы: *рождать, загорать* (возгораться), *по-*
глощать, поклоняться и «*раждать, загарать*» и т. д. Сходно съ
наиболѣе распространеннымъ обычаемъ и по аналогіи съ перво-
образными глг.: *родить, горѣть, лотать, клонить*, лучше писать
въ нихъ *о*, оставляя *а* только тамъ, гдѣ оно твердо установилось,
именно въ приведенныхъ четырехъ глаголахъ. Иначе пришлось бы
также писать: «*вопрашать, воплащать, укрощать*», что противно
общепринятому правописанію. Отъ корня *рост* пошли отрасли
двойкой формы, какъ-то: *ростъ, поросль, недоросль, Ростиславъ,*
и *возрастъ, растеніе, отрасль*. Сообразно съ установившимися
у насъ др.-слав. формами: *возрастъ* и *растеніе*, предпочтительны
начертанія: *расти, расту, растить, возрастать, возращать*.
Но въ прош. вр. и въ образовавшихся отъ него формахъ *о*:
росла, росло, выросъ, выросшій (имѣя въ виду *росъ*).

По примѣру родит. падежа мѣстоименій: *того, кого, этого* обра-
зуется также род. падежъ числительнаго *одинъ* — *одного* и мѣсто-
именія *самъ* — *самогó* (*са́маго* — род. падежъ прилагательнаго
самый).

¹ Представка — prefix; наставка — suffix. Слово же приставка соотвѣт-
ствуетъ общему для обоихъ понятій термину: affix.

Въ личныхъ собственныхъ именахъ, начинающихся въ греч. языкѣ съ *ε*, звукъ этотъ въ нашемъ народномъ говорѣ передается неопредѣленнымъ гласнымъ между *а* и *о*; на письмѣ онъ долженъ означаться буквою *о*, какъ и дѣлалось уже въ древнихъ памятникахъ, согласно съ тѣмъ, что и въ нарицательныхъ именахъ начальному *ε* древнеславянскихъ словъ соответствуетъ въ русскомъ яз. *о*. Какъ слова: *единъ*, *елень*, *есень* по-русски являются въ формахъ: *одинъ*, *олень*, *осень*, такъ и имена: *Елена*, *Евдокія*, *Евстаѳій* въ русскомъ народномъ языкѣ по-настоящему должны бы имѣть формы: *Олена*, *Овдотья*, *Остафій* (малор. *Остапъ*), какъ доказываетъ имя *Ольга* (сканд. и гр. *Helga*). Но по недоразумѣнію издавна установился обычай писать: *Авдотья*, *Астафій* и т. п.

28. Есть также нѣсколько существительныхъ и прилагательныхъ, представляющихъ затрудненіе въ выборѣ неударяемаго *а* или *о*, именно: *казакъ*, *калачъ*, *касатка*, — и *грамота*, *коровай*, *творогъ*, *тороватый*. Формы, въ которыхъ мы здѣсь привели эти слова, наиболѣе употребительны; но надо замѣтить, что слово *калачъ*, явно происходящее отъ *коло* (круглый хлѣбъ), правильнѣе писать съ гласною *о* въ первомъ слогѣ. (См. Указатель въ концѣ книги).

Сомнительныя формы
сущ. именъ.

Иногда и въ окончаніяхъ именъ сущ. можетъ встрѣчаться сомнѣніе, писать ли *а* или *о*, именно въ суффиксѣ *ишка* или *ишко* именъ муж. рода. Первая форма (съ *а*) присвоена именамъ одушевленнымъ: *мальчишка*, *воришка*, *плутышка*, вторая (съ *о*) неодушевленнымъ: *домишко*, *крестишко*. Первые имена и склоняются какъ женскія на *а*, подобно другимъ уменьшительнымъ мужескаго рода съ окончаніемъ *ка*, каковы напр. *батъка*, *батьюшка*, или собственные имена: *Ванька*, *Ванюшка*.

Въ сѣверномъ и сѣверо-восточномъ говорахъ употребительны формы: *батьюшко*, род. *батьюшка*, твор. *батьюшкомъ* и т. д., но мы здѣсь имѣемъ въ виду собственно московское нарѣчіе и основанный на немъ письменный языкъ.

Изъ кличекъ лошадей только тѣ, у которыхъ удареніе на

послѣднемъ слогѣ, удержали окончаніе *ко* (гнѣдкó, сѣркó, вонкó); прочія, какъ сивка и бурка, перемѣнили его на *ка*.

Малороссій-
скія фамиліи
на *ко*.

29. Сюда же относится вопросъ о склоненіи малороссійскихъ фамильныхъ именъ на *ко*. Сообразно съ этимъ окончаніемъ, ихъ слѣдуетъ склонять какъ имена средняго и муж. рода, т. е. говорить и писать: у *Пащенка*, къ *Кованьку*, съ *Шевченкомъ*; но такъ какъ, по господствующему великорусскому выговору, въ окончаніи этихъ именъ неударяемое *о* слышится какъ такое же *а*, то у насъ въ разговорномъ языкѣ завелся обычай и склонять ихъ какъ имена женскія: у *Пащенко*, къ *Кованькѣ*, съ *Шевченкою*. Такъ съ подобными именами обращаются большею частью и на письмѣ, чему не мало примѣровъ найдется у нашихъ писателей, начиная съ прошлаго столѣтія, какъ напр.: въ Запискахъ Державина: «послать графа *Безбородку*, перешло отъ *Безбородки*»; въ Запискахъ Энгельгардта: «*Костюшкою*»; у кн. Вяземскаго въ сочиненіи «Фонъ-Визинъ»: «съ княземъ Потемкинымъ и графомъ *Безбородкою*»; у С. Т. Аксакова въ «Семейной Хроникѣ»: «стихи *Родзянки*»¹. Однакожъ Карамзинъ, Соловьевъ, Костомаровъ и нѣк. др. пишутъ въ род. пад.: Бунка (именит. Бунко), Дорошенка, Кошовченка, и это склоненіе, какъ правильное, заслуживаетъ предпочтенія; другое же можетъ быть допускаемо развѣ только въ просторѣчій. Склоненіе муж. рода неудобно лишь въ томъ случаѣ, когда рѣчь идетъ о лицахъ женскаго пола; въ примѣненіи къ этимъ послѣднимъ фамильныя имена на *ко* должны быть оставляемы безъ склоненія, подобно многимъ другимъ собственнымъ и даже нарицательнымъ именамъ, которыя, по своимъ окончаніямъ или по установившемуся обычаю, не принимаютъ флексій русскихъ именъ, какъ напр. Гѣте, Коцебу, Гюго, Ласси; депо, пальто, портмонэ. Нельзя того же сказать о мужскихъ именахъ на *ко*, принадлежащихъ русскому народу, а также о тѣхъ иностранныхъ именахъ муж. р., которыя оканчиваются на *з*, *ъ* или *й*, и потому

¹ Впрочемъ нѣкоторыя отрасли этой фамиліи, издавна поселившіяся въ великорусскихъ губерніяхъ, пишутъ уже и въ имен. падежѣ *Родзянка*.

при означеніи только женскихъ лицъ должны оставаться безъ склоненія. Но писать напр. Александру «Германъ» вм. *Герману*, Ивана «Эртель» вм. *Эртеля*, Карломъ «Фрей» вм. *Фреемъ*, нѣтъ никакого основанія. Иначе пришлось бы также не склонять именъ: Александръ, Константинъ, Яковъ и проч., а также: Гомеръ, Шекспиръ, Шиллеръ, потому что вѣдь и это все имена иноязычныя.

По мнѣнію нѣкоторыхъ, малороссійскимъ именамъ на *ю* въ примѣненіи къ женскому полу слѣдуетъ давать окончаніе *ова* и говорить напр.: г-жа Крайченкова (жена Крайченка), но съ этимъ сопряжено то неудобство, что такія имена можно принимать за женскія формы великорусскихъ фамилій на *овъ*.

30. У насъ есть еще другой разрядъ собственныхъ именъ, Имена на *ло*
или *ла*? въ окончаніи которыхъ на письмѣ является то *о*, то *а*. Это имена, первоначально оканчивающіяся на *лъ*, но въ народномъ говорѣ превратившія окончаніе *ъ* въ гласный звукъ. Этотъ гласный есть собственно *о*, какъ замѣститель древняго *ера*, почему большею частію и пишутъ, въ сущности, правильно: *Гаврило*, *Данило*, *Кирило*, *Михайло*; но такъ какъ въ косвенныхъ падежахъ просторѣчіе даетъ такимъ именамъ окончаніе женскаго склоненія: у *Гаврилы*, къ *Данилѣ*, съ *Кирилой*, то ради послѣдовательности лучше и въ именит. падежѣ писать *а*: *Гаврила*, *Данила*. Давать именамъ мужескаго рода женское окончаніе не противно духу языка. На этомъ-то основывается и показанная выше разница именъ на *ижа* или *ишко*, смотря по тому, означаютъ ли они лицо, или вещь. Пушкинъ руководился вѣрнымъ чутьемъ, когда онъ писалъ: *Гаврила*, *Кирила*. (См. его повѣсти: *Метель*, *Дубровский* и др. соч.). Само собой разумѣется, что окончаніе *ла* можетъ быть допускаемо только въ разговорной рѣчи и вовсе не устраняетъ употребленія въ другихъ случаяхъ нормальныхъ формъ: *Гаврилъ*, *Кирилъ*, *Михаилъ* и пр.

На томъ же основаніи и въ нарицат. именахъ подобной формы, какъ *затѣвала*, *надотьдала*, *курила*, *кутила*, надо теперь уже видѣть окончаніе жен., а не ср. рода, какъ показываютъ ихъ косвенные падежи и какъ они занесены въ Сл. Даля; окончаніе

же ср. р. *ло* отличаетъ имена орудій: *мыло, рыло, сушило, опахало, покрывало, пугало, чучело, помело*.

Частица *ко*.

31. Къ формѣ повелительнаго наклоненія глагола, къ дательному падежу личнаго мѣстоименія и къ нѣкоторымъ нарѣчіямъ мѣста въ просторѣчій присоединяется иногда частица *ка* или *ко* (также *тка, тко*). Хотя и трудно установить этимологически правильность той или другой изъ обѣихъ гласныхъ, напр. *приди-ка, мнѣ-ко, гдѣ-ка, ну-тка, гляди-тко*, но форма *ка*, какъ согласная съ произношеніемъ господствующаго нарѣчія, предпочтительна.

Въ народномъ говорѣ эта частица слышится различно, смотря по произношенію мѣстнаго нарѣчія. У лучшихъ писателей, иногда у одного и того же, напр. у Крылова, мы встрѣчаемъ то *ка*, то *ко*; у Пушкина постоянно *ка*. Въ академическомъ словарѣ 1847 г. нѣтъ ни той, ни другой формы. У Даля находимъ *ка*, по рядомъ *ко*.

Предлогъ
раз или *роз*?

32. Форма *роз* или *рос* предлога *раз* должна быть употребляема исключительно тогда, когда ея требуетъ падающее на гласную удареніе: *розвальни, роздалъ, розняли, розобрало, розговѣсь, розыскъ, розыгрышъ, розсытъ, розказни, роспись*. Этой случайной формы предлога не слѣдуетъ придавать ему, когда онъ въ соединеніи съ словами того же корня, какъ приведенныя, не носитъ ударенія. Какъ мы не пишемъ: «розсказывать», «рознимать», «розборъ», «роздавать» и т. д., соображаясь со словами: *розказни, розняли, розобрало, роздали*, такъ не слѣдуетъ писать и «розысканіе» и «росписка» вмѣсто: *разысканіе, расписка*.

я, е неуда-
ряемые.

33. Въ такомъ же отношеніи какъ звуки *а* и *о* находятся между собою неудаляемые *я* и *е* (*ѣ*); для рѣшенія, которая изъ этихъ двухъ буквъ должна быть употреблена, служитъ тотъ же пріемъ, какъ для *а* и *о*. Такимъ образомъ слѣдуетъ писать: *пятно, освятить, глядѣтъ* въ виду формъ: *пятна, святъ, взлядѣ*; но во многихъ случаяхъ, какъ напр. въ словахъ: *мятежъ, мѣсяцъ, кипятокъ*, необходимость буквы *я* опредѣляется только ихъ производствомъ или образованіемъ.

Объ окончаніяхъ прилагательныхъ именъ въ имен. п. множ. ч. на *е* или *я* см. ниж. § 38.

Въ именахъ существит. на *мя*, каковы напр. *время*, *племя*, *имя*, древній носовой звукъ именит. падежа ед. ч. замѣняется буквою *я*; во флексіяхъ же и въ производныхъ словахъ ему соответствуетъ слогъ *ен*, почему въ косвенныхъ падежахъ эти имена получаютъ форму: *времени*, *племенемъ*, *именъ*, а отъ нихъ производится: *временной*, *соплеменникъ*, *именины*. Въ немногихъ лишь словахъ этого производства передъ *н* является буква *я*, какъ слѣдъ стариннаго неправильнаго образованія: *племянникъ*, *стреманный*, *клянну*, *десяносто*, *безсмыянка*; въ родит. п. множ. ч. слова *смя* вошла въ употребленіе форма *смянъ*. Вм. *безыменный* иногда говорятъ и пишутъ *безымянный*.

— *анъ* или — *енъ*? (въ страдат. причастіяхъ).

34. Сомнѣніе въ употребленіи одного изъ этихъ слоговъ встрѣчается особенно послѣ шипящихъ *ж ш ч щ*, оттого что въ неударяемыхъ слогахъ, въ началѣ или въ серединѣ слова, а послѣ этихъ согласныхъ слышится почти какъ *е*, напр. въ словахъ: *жалейка*¹ (дудка), *шалунъ*, *чапракъ*, *щавель*, *плащаница*.

а или *е* послѣ шипящихъ.

Это фонетическое явленіе подаетъ часто поводъ къ ошибочному начертанію неударяемыхъ окончаній въ страдательныхъ причастіяхъ, изъ которыхъ одни кончаются на *анъ*, другіе на *енъ*. Даже у Карамзина и у Пушкина попадаетъ невѣрное начертаніе: «смѣшенный», напр. «пить медъ, смѣшенный съ кровію». (И. Г. Р. IX, 167). Слѣдуетъ писать: *смыанный* (отъ *смыять*), *услышанъ*, *умолчано*, *оконченъ*, а не наоборотъ: «смѣшенный, услышенъ, умолчено, окончанъ» (*смыщенный* было бы страд. прич. отъ *смысить*).

Чтобы не ошибаться въ этихъ случаяхъ, необходимо справляться съ неопредѣленнымъ наклоненіемъ и помнить, что формѣ *атъ* соответствуетъ въ этомъ причастіи окончаніе *анъ*, а формѣ

Окончанія страдательныхъ причастій.

¹ Въ Словарѣ Даля находимъ это слово въ двухъ формахъ, изъ которыхъ «жалейка» неправильна: оно происходитъ отъ *жалъ*.

ить — окончаніе *енз*. Когда неопред. наклоненіе кончается, смотря по виду, то на *ать*, то на *ить* (*кончатъ, кончить*), тогда причастіе образуется только отъ послѣдняго (*конченъ*). *Слышанъ* отличается отъ *слышенъ* тѣмъ, что первое — причастіе, а второе — краткое прилагательное; въ женскомъ родѣ: 1, *слышана*; 2, *слышна*. *Развѣшенъ* должно писаться съ *е*, когда образовано отъ *развѣситъ*, а не отъ *развѣшатъ*. Равнымъ образомъ *застрѣленъ* отъ *застрѣлитъ* и *разстрѣлянъ* отъ *разстрѣлятъ*, *размѣнянъ* отъ *размѣнятъ*.

— *ютъ* или — *ятъ?* — *утъ* или — *атъ?* (въ глагольныхъ окончаніяхъ 3-го лица множ. ч.).

Глагольныя
окончанія.

35. Смѣшеніе неударяемыхъ *я* съ *ю* и *а* съ *у* замѣчается всего чаще въ глагольныхъ окончаніяхъ 3-го лица множ. ч. настоящ. времени.

Глагольныя окончанія опредѣляются положительными законами, отъ которыхъ нельзя отступать въ угоду неясственному или неправильному произношенію.

1) Относительно настоящаго (или будущаго) времени изъявительнаго наклоненія есть законъ, не допускающій ни одного исключенія. Когда въ един. числѣ *ишъ, итъ* и т. д., то во множ. *ятъ* или *атъ*; когда въ един. *ешъ, етъ*, то во множ. *ютъ* или *утъ*; тѣ и другія окончанія всегда соотвѣтствуютъ извѣстнымъ формамъ неопред. наклоненія. Слѣдовательно, при существующей въ русскомъ языкѣ неясности произношенія неударяемыхъ гласныхъ, необходимо повѣрять эти окончанія одни другими и не писать, напр., «колеблятъ, хлопчатъ, держутъ, клеютъ, строятъ, безпокоютъ, надѣются, сѣятъ, колятъ, морочутъ, ташутъ», вм. *колеблютъ, хлопчутъ, сѣютъ, колютъ, надѣются; морочатъ, держатъ, ташатъ, клеятъ, строятъ, безпокоятъ*; столь же неправильны формы: «вы скажите, вы пишите» вм. *скажете, пишете*, потому что въ един. числѣ: *колеблешь, хлопчешь, сѣешь, на-*

*дѣишися; морочиши, клеиши, строиши, беспокоиши, скажешъ, пишешъ.*¹

Въ этомъ отношеніи всего чаще смѣшиваются два разряда глаголовъ, правда, весьма сходные по звукамъ въ настоящ. времени, но рѣзко отличающіеся одинъ отъ другого въ неопредѣленномъ наклоненіи. Сюда особенно принадлежатъ тѣ глаголы, которые въ наст. врем. имѣютъ передъ неударяемымъ окончаніемъ шипящую букву. Приведемъ примѣры изъ cadaго разряда. Слѣдуетъ писать:

Два разряда глаголовъ.

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 1) держиши — держатъ | 2) вяжешъ — вяжутъ |
| слышиши — слышатъ | пишешъ — пишутъ |
| корчиши — корчатъ. | топчешъ — топчутъ. |

У гл. 1-го столбца неопредѣл. наклоненіе оканчивается на *ати* или *ити* съ тою же шипящею буквой, какая въ изъявительномъ; глаголы же 2-го столбца имѣютъ передъ окончаніемъ на *ати* другую согласную, которая въ наст. времени измѣняется по общему закону: *вязати* (з на ж), *писати* (с на ш), *топати* (т на ч), *клеветати* (т на щ, цслав.).

Такимъ же образомъ смѣшиваются и многіе другіе глаголы, не имѣющіе въ настоящ. времени шипящей буквы передъ окончаніемъ. Должно писать:

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 1) клеиши — клеятъ | 2) сѣиши — сѣютъ |
| молиши — молятъ | мелеши — мелютъ |
| строиши — строятъ | роеши — роютъ |
| любиши — любятъ | колеблешъ — колеблютъ |
| ломши — ломаютъ | дремлешъ — дремлютъ |

Здѣсь неопредѣл. наклоненія всѣхъ глаголовъ 1-го столбца оканчиваются на *ити*, а всѣ, отвѣчающія 2-му, имѣютъ другія окончанія.

Для правильнаго употребленія на письмѣ неударяемыхъ

¹ Само собою разумѣется, что нельзя считать исключеніями тѣ глаголы, у которыхъ единств. и множеств. относятся къ разнымъ темамъ, напр. *хочешъ* и *хотятъ*, *бѣжиши* и *бѣгутъ*.

личныхъ окончаній настоящаго (или будущаго) времени нужно опредѣлить только тѣ случаи, въ которыхъ слѣдуетъ писать: *ишъ*, *ятъ* или *атъ*. Эти окончанія пишутся:

1) Во всѣхъ глаголахъ, кончающихся въ неопред. наклон. на *ишъ*: *любимъ*, *любятъ*; *правишъ*, *правятъ*; *ходишъ*, *ходятъ*; *клеимъ*, *клеятъ*; *строимъ*, *строятъ*; *покоимъ*, *покоятъ* (отъ гл. *любить*, *править*, *ходить*, *клеить*, *строить*, *покоить*). Сюда надо отнести также настоящее время гл. *гнать*: *гонимъ*, *гонятъ*, отъ котораго древняя форма неопредѣленнаго наклоненія *гонити* неупотребительна.

2) Въ глаголахъ, кончающихся на *тъ* съ предыдущею гласною *ѣ*, когда эта гласная въ настоящемъ времени изъясн. накл. исчезаетъ: *смотришъ*, *смотрятъ*; *видишъ*, *видятъ*; *термишъ*, *терпятъ*; *обидишъ*, *обидятъ*; *зависишъ*, *зависятъ* (отъ гл. *смотреть*, *смотрю*; *видѣть*, *вижу*; *терпѣть*, *терплю*; *обидѣть*, *обижу*; *зависѣть*, *завишу*).

3) Въ глаголахъ, кончающихся на *атъ* съ предыдущею шипящею буквой, когда гласная *а* въ настоящемъ времени (кроме 3-го лица множ. ч.¹) исчезаетъ: *держишъ*, *держатъ*; *слышишъ*, *слышатъ* (отъ гл. *держать*, *держу*; *слышать*, *слышу*).

Немногіе гл., могущіе представить исключеніе изъ этихъ правилъ, какъ напр. *гнать*, *гнѣютъ*; *ревѣть*, *режутъ*, здѣсь не имѣютъ значенія, такъ какъ ихъ окончанія ясно слышатся. Отмѣтить можно развѣ только гл. *бритъ*, *бреютъ*.

Затѣмъ всѣ прочіе глаголы, каковы бы ни было ихъ неопредѣленное наклоненіе, принимаютъ въ настоящемъ (или будущемъ) времени окончанія: *еишъ*, — *ютъ*, *утъ*.

Глаголъ ды-
шатъ.

Иногда ошибаются въ обоихъ числахъ наст. врем.; такъ въ обычай вошло писать: *дышешъ*, *дышутъ*, тогда какъ слѣдуетъ писать: *дышишъ*, *дышатъ*, какъ *слышишъ*, *слышатъ*; *значишъ*, *значатъ*. Форма *дышешъ* могла бы принадлежать неупотребитель-

¹ Въ сущности здѣсь *а* въ окончаніи неопред. наклон. и въ 3 лицѣ множ. ч. не одинъ и тотъ же звукъ; но объясненіе этой разницы не относится къ правописанію.

ному глаголу *дыхатъ* (какъ *нашеишъ* — *нахатъ*, *нышеишъ* — *ныхатъ*); но нѣтъ причины допускать въ спряженіе постороннюю форму, когда у глагола есть своя, почти не отличающаяся отъ первой и въ фонетическомъ отношеніи: мы видимъ тутъ то же недоразумѣніе, какое замѣчается во многихъ другихъ случаяхъ отъ сходства произношенія неударяемыхъ гласныхъ *е* и *и*. У старинныхъ нашихъ писателей можно найти примѣры вѣрнаго пониманія рассматриваемой формы. Такъ даже Державинъ, вообще не строгій въ этомъ отношеніи, говоритъ въ *Фелицѣ*, хотя и съ неупотребительнымъ удареніемъ, но съ правильнымъ окончаніемъ: «Гдѣ вѣтерокъ едва дышитъ» (строфа 7, ст. 4).

Поэтому и Востоковъ былъ правъ, помѣстивъ глаголь *дышатъ* въ разрядъ глаголовъ, имѣющихъ въ настоящемъ времени окончаніе *ишъ*, *итъ* и т. д., отъ чего напрасно отступилъ старый академическій словарь.

36. Съ окончаніями изъявительнаго наклоненія необходимо соображаться и въ причастіяхъ; поэтому неправильны причастныя формы: «*значущій*, *покоющій*, *стоящій*, *строющій*» Окончавія причастій на щій. *вм. значащій, покоящій, стоящій, строящій*. Форму «*стоящій*» позволяютъ себѣ нѣкоторые для отличія отъ *стоящій*; но вводитъ неправильныя начертанія, чтобы отличать одно слово отъ другого, несогласно съ общими требованіями правописанія. Для этого есть другое, законное средство, именно знакъ ударенія, которымъ, при встрѣчающейся надобности, не для чего пренебрегать: въ рассматриваемомъ случаѣ должно писать *сто́ящій* *вм. «стоящій»*.

Отъ причастныхъ формъ, въ родѣ *сто́ящій*, *покоящій*, надо отличать прилагательныя, которыя иногда могутъ и не быть сходны съ первыми. Вопреки спряженію глагола русскія прилагательныя иногда оканчиваются на *ущій* и *ющій* (чему соотвѣтствуетъ народная форма на *чій*, напр. *горючій*, *кипучій*, *летучій*, несмотря на причастія: *горящій*, *кипящій*, *летащій*). Такъ есть прилагательныя: *вѣрющій* (вѣрющее письмо), *свидѣющій* (см. Указатель); на томъ же основаніи старый акад. словарь допускаетъ начертаніе *малозначащій* рядомъ съ *малозначущій*, но послѣднее

предпочтительно. Форма *огнедышащій* (вм. *огнедышащій*, отъ дышатъ) можетъ быть оправдана цсл. глаголомъ дѣхати, дѣшешн.

е (ѣ) или и?

37. Неударяемые е (ѣ) и и смѣшиваются во многихъ случаяхъ:

Глагольн.
окончанія
ешъ, ишъ.

1) Въ глагольных формахъ ошибочно пишутъ: «мы прѣйдимъ, вы прикажете, вы напишете» вм. *прѣйдемъ, прикажете, напишете*, что уже объяснено выше (см. стр. 30).

Уменьшит.
имена на
екъ, икъ.

2) Въ окончанияхъ уменьшительныхъ именъ неправильно пишутъ: «цвѣточикъ, кусочикъ, вѣночикъ» вм. *цвѣточекъ, кусочекъ, вѣночекъ*. Это уменьшительныя второй степени, образованныя отъ формъ: *цвѣтокъ, кусокъ, вѣнокъ* посредствомъ прибавленія суффикса *екъ*, при чемъ конечное *к* перваго окончанія обращается въ *ч*.

Уменьшительный же слогъ *икъ* приставляется либо къ имени муж. рода односложному или кончающемуся на шипящую букву, напр. *столникъ, домикъ, дождикъ, кустикъ, ножикъ, малашникъ, мячикъ, леуикъ*, либо къ суффиксу *ецъ*, при чемъ *и* также измѣняется въ *ч*, почти всегда съ выпаденіемъ предшествующей гласной: конецъ — *кончикъ*, купецъ — *купчикъ*, образецъ — *образчикъ*; кузнецъ — *кузнечикъ*.

Для повѣрки правописанія такихъ именъ стоить только образовывать одинъ изъ косвенныхъ падежей ихъ: исчезновеніе гласной передъ *к* (напр. *цвѣточекъ* — *цвѣточика*) будетъ несомнѣннымъ признакомъ, что слово оканчивается на *екъ*, а не на *икъ*, такъ какъ звукъ *и* никогда не бываетъ бѣглымъ: *столникъ* — *столика*.

Уменьшит.
имена на
енка.

3) Въ ласкательныхъ уменьшительныхъ именахъ съ женскимъ окончаніемъ слѣдуетъ писать *енка*, а не «инька», напр. *маменька, папенька, рученька, Оленька, Васенька*.

Въ именахъ этого окончанія необходимость *е* объясняется посредствующей формой на *а* (малый юсь), т. е. на тонкій носовой звукъ (= ен); такъ произошли имена молодыхъ животныхъ, напр. отъ ягнѣ — *ягненокъ*. Наши дѣтскія имена: *Ваня, Коля, Надя, Вася* (въ народѣ иногда *Васеня*) и т. п. оканчи-

ваются на такое же я. Въ именахъ на *ша* и на губныя *м, н* (*Мама, Папа* — въ народѣ *Пашеня*, — *мама, папа*) это я превратилось въ *а* по причинѣ предшествующей шипящей или губной; на второй же степени уменьшенія и у этихъ именъ является окончаніе *енька*: *Машенька, Пашенька, маменька, папенька*. Отъ имени *Лиза*, въ которомъ окончаніе *а* также не измѣняется въ *я*, ласкательное получаетъ форму *Лизанька*.

4) Тому же типу слѣдуютъ и уменьшительныя прилагательныя: *худенькій, толстенъкій, хорошенъкій*. Присутствіе въ нихъ *е* яснѣе всего оказывается при переходѣ нѣкоторыхъ изъ нихъ въ краткую форму или въ нарѣчіе съ перемѣною ударенія: *худенькъ, толстенекъ, хорошенъко*. Когда это окончаніе слѣдуетъ послѣ гортанной буквы корня, то *е* обращается въ *о*, что особенно ясно оказывается въ нарѣчіяхъ при удареніи на предпоследнемъ слогѣ: *тихонько, плохонько, легонько*; слѣдовательно надо писать и прилагательныя: *плохонъкій, легонъкій, мяконъкій*, хотя произносимъ мы обыкновенно по аналогіи: «тихенькій, легенькій, мякенькій».

Уменьш.
прилагатель-
ныя.

5) Отъ вещественнаго имени *солома* единичное будетъ *соломина*, какъ *градина, горошина, крупина* отъ *градъ, горохъ, крупа*; а отъ *соломина* образуется *соломинка*, какъ отъ *крупина* — *крутинка*; слѣдов. неправильно писать «соломенка».

Окончанія
ина, инка.

6) Когда имя среднего рода, кончающееся на *ье*, является въ уменьшительной формѣ съ суффиксомъ *це*, то предшествующій послѣднему неударяемый звукъ *е* измѣняется въ *и*: *платице, имъице, варенице, ожерельице*; ударяемое *ѣ* только теряетъ акцентъ, суффиксъ же принимаетъ форму *цо*: отъ *коньѣ* образуется уменьш. *коньцо*. Появленіе *и* въ первомъ случаѣ объясняется тѣмъ, что суффиксъ *це* имѣлъ первоначально форму *ице*, какъ видно изъ словъ съ этимъ окончаніемъ въ древнеслав. языкѣ: имена на *іе*, принявъ суффиксъ *ице*, являлись въ такомъ видѣ: *именийице, посланийице*, т. е. мягкій звукъ передъ *це*, при встрѣчѣ съ предшествующею гласною *и*, обращался въ *й*. На разности ударенія основывается также различіе уменьшительной фор-

Суффиксъ *це*.

мы съ суффиксомъ *це* въ именахъ, оканчивающихся на *о* съ двумя предшествующими согласными: *масло, маслице; серебрó, серебрецó*.

Окончавія
инскій, енскій.

7) Образующая отъ собственныхъ именъ прилагательныя на *инскій* и на *енскій* должны быть различаемы въ правописаніи.

Большая часть личныхъ именъ съ женскимъ окончаніемъ на *а* и *я* принимаютъ суффиксъ *инскій*: *Анн-а — Анн-инскій, Екате-рин-а — Екатерин-инскій, Елисавет-а — Елисавет-инскій, Мари-я — Мари-инскій; Иль-я — Иль-инскій, Козьм-а — Козьм-инскій*.

Очевидно, что это двусложное окончаніе *ин-скій*, есть только распространеніе женскаго притяжательнаго суффикса *инъ* (*Анн-инъ, Екатерин-инъ*) добавочнымъ суффиксомъ *скій*, точно такъ же какъ *ов-скій, ев-скій* не что иное, какъ распространеніе мужскаго притяжательнаго суффикса *овъ* или *евъ* тѣмъ же окончаніемъ: *Петр-ов-скій, Алексь-ев-скій*.

Прилагательныя отъ именъ мѣстъ и урочищъ образуются по большей части съ помощью одного суффикса *скій* или *ской*, напр. *Перм-скій, Твер-ской, Нев-скій, Вологод-скій*; но въ нѣкоторыхъ именахъ этого разряда являются и оба суффикса, повидимому, для облегченія выговора, напр. отъ *Днѣпръ, Орелъ, Днѣпр-ов-скій, Орл-овскій*; отъ *Бугульма, Бухтарма, Жиздра, Ломжа, Ялта, Сайма, Клязьма, Висла, — бугульм-инскій, бухтарм-инскій, жиздр-инскій, ломж-инскій, ялт-инскій, сайм-инскій, клязьм-инскій, привисл-инскій*. Соответственную форму представляютъ существит.: *Семипалат-инскъ, Рыб-инскъ*.

Вмѣсто формы *привислинскій*, въ печати, какъ и въ административномъ языкѣ, употребляется большею частію форма: «*привисля́нскій*», которая также находитъ себѣ оправданіе во многихъ такимъ же способомъ образованныхъ именахъ селеній и урочищъ, особенно въ южной Россіи, отступающихъ отъ болѣе распространенной въ сѣверныхъ и среднихъ губерніяхъ нормы. Таковы напр. имена: *Мокшанскъ, Моршанскъ, Цымлянскъ, Корочанскій, Таращанскій* (уѣзды), отъ именъ рѣкъ: *Мокша, Морша, Цымля*, и городовъ: *Короча, Тараща*.

Окончаніе *енскій* является, напротивъ, въ названіяхъ жен-

скаго и средняго рода, различно образованныхъ (напр. *Керчь* — *керченскій*, *Городище* — *городищенскій*), или кончающихся на гласныя *а, я*, но при двухъ передъ ними согласныхъ, изъ которыхъ вторая принадлежитъ къ суффиксу, такъ что, собственно говоря, эти прилагательныя слѣдуютъ первой нормѣ образованія съ однимъ суффиксомъ *скій*, но между предшествующими ему двумя согласными для удобства выговора вставляется гласная *е*; напр. отъ *Колом-на*, *Борз-на*, *Ков-но*, *Ром-ны*, *Лив-ны* образуются прилагательныя: *коломенскій*, *борзенскій*, *ковенскій*, *роменскій*, *ливенскій*. Тому же способу образованія должно бы слѣдовать прилагательное отъ *Гродно*, но оно присоединилось къ случаямъ предшествующаго типа: *гродненскій*. Точно такъ же образуются прилагательныя: *охтенскій* (отъ *Охта*), *пензенскій* (отъ *Пенза*), *чесменскій* (отъ *Чесма*), *прѣсенскій* (отъ *Прѣсна*).

8) Многіе пишутъ неправильно: «въ теченіи, въ продолженіи» вмѣсто: *въ теченіе, въ продолженіе*, въ противность наиболѣе распространенному въ языкѣ обычаю означать протяженіе времени винит. падежомъ съ предлогомъ *въ*. Лучшимъ доказательствомъ тому можетъ служить выраженіе: *во время* (не «во времени»). Говорятъ также: *въ жизнь* не видѣлъ, *въ мою бользнь*, *въ твою бытность*, *во всю ночь*, *въ эти дни*, *въ цѣлое утро*, *въ былые годы*, *въ отечественную войну*. Правильность винительнаго падежа въ помянутомъ случаѣ обнаруживается также, когда къ имени присоединимъ опредѣлительное слово: *во все продолженіе, во все царствованіе*.

9) Существительное *свояченица* (отъ *своячина*) неправильно пишется многими: «свояченица». Частные случаи начертанія и.

10) При начертаніи словъ: *старшинство, большинство, меньшинство*, слѣдуетъ помнить ихъ производство отъ именъ: *старшина* и неупотребительныхъ: «*большина, меньшина*».

11) Вопреки общему правилу, соблюдаемому напр. въ формѣ *спокоенъ* отъ *спокойный*, краткое прилагательное отъ *достойный* пишется, по примѣру древнеславянскаго языка, *достоемъ*, какъ бы для отличія отъ причастія: *удостоенъ*.

12) Правильная форма двойственного числа въ числитель-

номъ «двѣстѣ» уступила мѣсто фонетической *двѣсти*. То же видимъ во множ. числѣ мѣстоименія *этомъ*: во всѣхъ трехъ родахъ принято писать: *эти, этихъ* и т. д. вмѣсто «этѣ, этѣхъ».

13) О двойкомъ окончаніи предложнаго падежа на *и* или на *ъ* при склоненіи именъ, оканчивающихся на *ій* (Василій), на *ія* (Наталія), на *ье* (счастье, здоровье), будетъ сказано въ статьѣ объ употребленіи буквы *ъ*.

14) Обыкновенно пишутъ: *ничто иное*, но если бѣ прилагательное *иное* было поставлено передъ мѣстоименіемъ *что*, то мы сказали бы: *не иное что*; отсюда выводится правило писать: *не что иное*. Такъ какъ однакожъ мѣстоименіе *ничто* въ нѣкоторыхъ случаяхъ можетъ служить сказуемымъ и дополненіемъ не только въ отрицательныхъ, но и въ утвердительныхъ предложеніяхъ (напр. все это было *ничто* въ сравненіи съ тѣмъ-то: онъ *пострадалъ ни за что*), то и выраженія: *ничто иное* не слѣдуетъ считать неправильнымъ. О смѣшеніи частицъ *не* и *ни* см. ниже стр. 97.

15) Слово *экзаминаторъ* часто является у насъ въ видѣ «экзаменаторъ», что очевидно неправильно: оно не образовано отъ имени *экзаменъ* (какъ гл. *экзаменовать*), а перешло къ намъ уже готовое и должно сохранить свою латинскую форму.

— *ые, ья*, — *іе, ія*, окончанія мн. числа прилагательныхъ.

Множ. число
прилагатель-
ныхъ.

38. Правило отличать въ этихъ окончаніяхъ мужескій родъ буквою *е* отъ женскаго и средняго, которымъ въ удѣлѣ представлено *я*, основывается на установившемся издавна соглашеніи. Здѣсь надо обратить вниманіе на одно неправильное употребленіе окончанія муж. рода. При словѣ *лица*, когда подразумѣвается мужской полъ, многіе ставятъ прилагательное или мѣстоим. въ мужескомъ родѣ и пишутъ напр. *лица, которые*; но они забываютъ, что тутъ дѣло идетъ только о грамматическомъ родѣ, и что если мы говоримъ: *то* лицо, *лицо которое*, то нѣтъ основанія и во множ. числѣ отступать отъ общаго закона согласованія. Это же замѣчаніе относится и къ слову *дѣти* въ значеніи мальчиковъ или сыновей.

Здѣсь кстати будетъ прибавить, что неударяемое окончаніе прилагательныхъ муж. рода един. ч. *кій, скій*, напр. *легкій, земскій*, несогласное съ произношеніемъ, установилось, вмѣсто употреблявшагося прежде «*кой, кой*», ради послѣдовательности, въ соотвѣтствіе общепринятому начертанію прилагательныхъ же муж. рода на *ый* безъ ударенія.

Гласные *ы* и *і* смѣшиваются иногда въ суффиксахъ прилагательныхъ: *ный* и *ній*. Суффиксъ *ній* составляетъ отличительную принадлежность не очень многочисленнаго класса прилагательныхъ, означающихъ понятіе мѣста, времени, а иногда также мѣры и родства: *нижній, верхній; передній, задній; ближній, дальній; средний, послѣдній, крайній, посторонній; внѣшній, внутренній; домашній; горній; ранній, поздній; утренній, вечерній; весенній, зимній; прежній, нынѣшній; прошлогодній, давній; субботній, лишній; сыновній, дочерній*. Сюда же относятся прилаг.: *выспренній* (см. Указатель) и *искренній* отъ цс. *искръ* (близъ).

и или *я* въ глаголахъ:

отчаиваться, раскаиваться и т. п.?

39. Въ простыхъ глаголахъ: *каяться, таять, чаять, смѣяться, спать* корень составляютъ только слоги *ка та ча смъ* Глаголы на аять, ѣять. *съ*, какъ видно изъ формъ наст. времени: *ка-еишься, та-еишь, съ-еишь* и т. д.; слѣдовательно и въ неопр. наклоненіи многократнаго вида звукъ *я* долженъ выпадать и замѣняться неударяемою вставкою *ива*, соотвѣтствующею слогамъ *ыва* въ другихъ глаголахъ. Итакъ правильны только начертанія: *раскаиваться, оттаивать, отчаиваться, осмѣивать*¹. Такъ точно отъ глаголовъ

¹ Въ Филол. Запискахъ 1881 г. (вып. III) г. Дубровскій противъ этого замѣчаетъ, что и форма *ыва* образовалась неправильно изъ *ава*, что напр. *дѣлывать* произошло изъ «дѣлавать». Если бъ и было такъ, то когда уже форма *ыва* утвердилось въ языкѣ, нѣтъ причины допускать исключеніе для глаголовъ, оканчивающихся на *ятъ* съ предыдущею гласной. Но дѣло въ томъ, что и означенное указаніе на первоначальную форму неопред. наклоненія многократнаго вида глаголовъ на *ать* сомнительно: мбо какъ въ такомъ случаѣ объяснить формы: *видывать* (отъ видѣть), *смаивать* (отъ смотрѣть), *калывать* (отъ колоть), въ которыхъ, по аналогіи, передъ *вать* должна была бы также удержаться первоначальная гласная: *н, о* и т. д.

боятся и стоятъ образованы формы: *баваться* и *ставать*; напротивъ, у гл. *сіять*, въ которомъ я принадлежитъ къ корню, этотъ звукъ не исчезаетъ въ другихъ формахъ, между прочимъ и въ предложной: *осіявать*. Глаголъ *таять* въ соединеніи съ предлогомъ *ис* принимаетъ форму *истае́вать*. Отъ глаголовъ: *спятъ* и (за)тѣя́тъ образуются еще формы многократнаго вида: (по-, раз)спѣ-ва-тъ и (за)тѣ-ва-тъ.

Глаголы на
— *е́вать*.

Форма *истае́вать* в.м. «истаивать» указываетъ на звуковое явленіе, повторяющееся и въ немногихъ другихъ глаголахъ, въ которыхъ окончаніе *итъ* измѣняется въ *е́вать*. Таковы: *надмевать* отъ *надмитъ*, *намтреваться* отъ (воз)намтриться, *затмевать* отъ *затмитъ*, *растлевать* отъ *растлитъ*, *отомщевать* отъ *отомститъ*; таковъ же и гл. *обуре́вать*, неупотребительный въ какой-либо другой формѣ. Въ этихъ гл., подъ вліяніемъ ударенія, падающаго на слогъ *ва*, предшествующее *и* измѣняется въ *е*. (Сходное явленіе при уменьш. суффиксѣ *це*, см. стр. 35).

—оватъ или ыватъ?

Глаголы на
— *оватъ*.

40. На *оватъ* оканчиваются глаголы двухъ разрядовъ: 1) коренные, какъ *спѣтовать*, или образованные отъ именъ существительныхъ (*слѣдовать*) или прилагательныхъ (*радовать*) и 2) передѣланные изъ иноязычныхъ (*трактовать*).

Окончаніе *ыватъ* принадлежитъ многократному виду глаголовъ разнаго образованія и обыкновенно служитъ признакомъ, что можно сокращеніемъ этого окончанія низвести глаголъ на степень несовершеннаго или, при предложномъ глаголѣ, совершеннаго вида: такъ изъ *дѣлыватъ* можно вывести *дѣлать*, изъ *проповѣдыватъ* — *проповѣдать*, изъ *обманыватъ* — *обмануть*, изъ *образовыватъ* — *образовать*.

Послѣ этого спрашивается: правильны ли часто встрѣчающіяся въ нашей печати формы: *обнаро́дывать*, *изслѣ́дывать*, *обжалыва́тъ*, в.м. *обнаро́довать* и т. д.? а съ другой стороны, правильны ли формы: *проповѣ́довать*, *завѣ́довать*?

Собственно говоря, въ первыхъ изъ этихъ глаголовъ правильно только окончаніе съ гласною *о*: *обнародовать, изслѣдовать*; но такъ какъ они при ней имѣютъ значеніе вида совершеннаго, то формы съ *ы* можно допустить развѣ только какъ сокращенныя формы несовершеннаго, потому что полныя «обнародовывать» и т. д. по трудности произношенія неупотребительны. При такой уступкѣ можно позволять себѣ и употребленіе сомнительныхъ формъ: *обнародываю, изслѣдываю* въ настоящемъ времени, подобно глаголу *образовывать* и многимъ другимъ, которые, благодаря своему ударенію, возможны безъ сокращенія.

Что же касается формъ неопр. накл. «проповѣдовать, завѣдовать», то нѣтъ основанія допускать ихъ при формахъ съ окончаніемъ *ываютъ*, правильно образованныхъ отъ простого гл. *вѣдать*.

Совсѣмъ другое представляетъ глаголѣ *совѣтовать*, образованный отъ существительнаго *совѣтъ*. Форма «совѣтывать» невозможна, такъ какъ съ этимъ глаголомъ, при окончаніи *овать*, не соединяется въ употребленіи понятіе совершеннаго вида и слово *совѣтую* можетъ имѣть только значеніе настоящаго времени; для образованія же совершеннаго вида и будущаго времени, въ распоряженіи говорящаго находятся предлоги: *по, при, отъ*.

Впрочемъ, во всѣхъ подобныхъ случаяхъ надобно помнить древнее родство окончаній: *овать* и *ываютъ*, которыя иногда встрѣчаются въ одномъ и томъ же глаголѣ, смотря по тому, принадлежитъ ли форма церковнославянскому, или русскому языку (*проповѣдовати, испытывати, связывати*). То же отражается и въ настоящемъ времени, которое еще и теперь иногда употребляется двояко: *проповѣдую* и *проповѣдываю, испытую, наказую, обязую*, и т. п. рядомъ съ болѣе употребительными формами на *ываю*.

Отсюда происходитъ и возможность употреблять причастія такихъ глаголовъ въ укороченной формѣ: *завѣдующій, проповѣдующій* вм. *завѣдывающій* и проч.

е или о послѣ шипящихъ *ж ш ч щ* въ ударяемыхъ слогахъ:
жо шо чо що?

Ударяемая
гласная по-
слѣ шипя-
щихъ.

41. Вопросъ: можно ли послѣ шипящихъ буквъ писать о, составляетъ одно изъ главныхъ затрудненій нашей орфографіи и подаетъ поводъ къ наибольшему въ ней разнорѣчію. Причина та, что въ древнеславянскомъ послѣ названныхъ согласныхъ, которыя сами составляютъ умягченіе другихъ, могли слѣдовать только мягкія или облеченныя гласныя, т. е. и ѣ іа ю; понятно, что такъ какъ іа и ю послѣ шипящихъ произносились почти какъ а и у, то эти двѣ послѣднія гласныя еще въ древности стали и на этомъ мѣстѣ допускаться, т. е. вмѣсто *ножа*, *ножю* или напр. *жюпелъ*, рано стали писать: *ножа*, *ножу*, *жюпелъ*; но такъ какъ въ цсл. е никогда не обращался въ ё, то ни этотъ звукъ, ни сходный съ нимъ о не могъ появляться послѣ шипящихъ. Не могли также появляться тутъ ъ и ѣ (вм. ъ и и) по той объясненной уже причинѣ, что шипящіе звуки сами по себѣ представляли мягкость. Въ русскомъ языкѣ, напротивъ, легкость измѣненія е въ ё естественно породила склонность вмѣсто *жё шё чё щё* писать *жо шо чо що*, и уже въ памятникахъ XII-го или по крайней мѣрѣ XIII-го вѣка мы находимъ: *жонъ*, *шолъ*, *крышонъ* и т. п. Послѣ введенія у насъ гражданской печати такія начертанія, естественно, встрѣчаются чаще и чаще; они попадаются и у Ломоносова. Въ наше время нѣкоторые стали послѣ шипящихъ въ ударяемыхъ слогахъ всегда писать о вмѣсто е; однакожъ это правописаніе неохотно принимается. Установилось оно въ окончаніяхъ нѣкоторыхъ словъ: *свѣжо*, *хорошо*, *горячо*, *плечо*; въ дифтонгѣ ой: *чужой*, *большой*; въ окончаніи окъ: *сверчокъ*, *пушокъ*, *кружокъ*; въ фамильныхъ именахъ: *Балашиовъ*, *Борщовъ*, *Чижовъ*. Позволительно также писать о въ творит. падежѣ ед. ч. сущ. именъ: *ножомъ*, *палашомъ*, *плечомъ*, *душою*, *свѣчою*; въ открытых¹ слогахъ, даже и въ началѣ и въ серединѣ словъ: *шо-потъ*, *шо-рохъ*, *обжо-ра*, *чо-порный*,

¹ См. выше прим. на стр. 15.

трущо-ба (но *еще*, а не «ещо»). Напротивъ, въ замкнутыхъ слогахъ, особенно коренныхъ, неупотребительно писать въ такихъ случаяхъ *о*; пишутъ: *жесткій, шелкъ, счетъ, четки, щетка*, а не «жосткій, шолкъ» и пр.; *е* пишутъ также въ предлож. падежѣ мѣстоименія *что*: въ *чемъ*.

Само собою разумѣется, что прилагательныя: *чужой, большой* сохраняютъ *о* послѣ шипящей и въ косвенныхъ падежахъ ед. ч.: *чужого, чужому, о чужомъ; большого, большому, о большомъ*.

Особенно неудобно писать *о* въ такихъ формахъ, гдѣ *е* принадлежитъ къ этимологическому составу окончанія, именно въ личныхъ глагольныхъ формахъ: *еиш, етѣ, емѣ, ете* (*течениш, течетѣ*, какъ *береш, беретѣ*); въ причастной формѣ прошедшаго времени: *шелѣ*, какъ *велѣ, брелѣ*; а также въ страд. причастіи того же времени: *нареченѣ, пристыженѣ, рѣшенѣ, прельщенѣ*. Течотѣ, течомѣ?

Иногда впрочемъ въ ударяемыхъ слогахъ послѣ шипящей ставится *о* изъ желанія яснѣе обозначить различный выговоръ двухъ сходныхъ словъ, напр. *женѣ* и *жоны, чертѣ* и *чортѣ, шестѣ* и *самѣ-шостѣ, душенка* и *душонка*. Обыкновенно пишутъ также *шовѣ*, а не «шевѣ».

Нѣкоторые предлагали вмѣсто *о* употреблять и послѣ шипящихъ начертаніе *ѣ*, но тогда пришлось бы: во-первыхъ, и послѣ другихъ согласныхъ всякій разъ отмѣчать измѣненное *е* двоеточіемъ, что было бы затруднительно; во-вторыхъ, передѣлать многія общепринятые уже начертанія и начать писать: «плечѣ, хорошѣ, большѣй, чужѣй, дружѣкъ», на что конечно не многіе были бы согласны.

Предпочтительное употребленіе послѣ шипящихъ въ ударяемомъ слогѣ *е* (а не *о*) объясняется, кромѣ естественной силы привычки, еще и тѣмъ, что повсемѣстное введеніе тутъ *о* находилось бы въ противорѣчій: во-первыхъ, съ общимъ этимологическимъ характеромъ русскаго правописанія, во-вторыхъ, съ начертаніемъ *е* вмѣсто *ѣ* послѣ другихъ согласныхъ (напр. *идетѣ, ледѣ, полетѣ*). Когда въ безчисленномъ множествѣ случаевъ этотъ обычай не мѣшаетъ правильному произношенію, то и послѣ шипящихъ

нѣтъ необходимости всякій разъ означать на письмѣ выговоръ, измѣняющій *е* въ *ѣ* или *о*. Желательно, напротивъ, чтобы во всѣхъ случаяхъ, гдѣ *о* не вошло во всеобщее употребленіе *вм. е*, соблюдаемо было и послѣ шипящихъ этимологическое правописаніе.

Особенность
звука *р*.

42. Послѣ звука *р* неударяемое $\frac{o}{a}$ также слышится иногда какъ *е*: это замѣчается въ словахъ *ребенокъ*¹ и *завтра, завтрашній*, которыя обыкновенно произносятся: *ребенокъ*, «завтре, завтрашній». Въ первомъ даже и пишутъ *е* *вм. о*. Этимологія слова *завтра* (заутра) ясна, а потому соблюдается и на письмѣ. Въ старину однакожъ писали у насъ и «завтре».

е или *о*; *и* или *ы* послѣ *ц*:

це или *цо*? *ци* или *цы*?

Гласныя по-
слѣ *ц*.

43. Звукъ *ц* гораздо болѣе шипящихъ способенъ соединяться съ твердыми гласными: это объясняется разложеніемъ его на *т* и *с*, ибо *с* не только легко допускаетъ за собою всѣ эти гласныя, но въ нѣкоторыхъ случаяхъ самъ неохотно смягчается, такъ что вмѣсто *съ, ся*, иногда и *сю*, многіе произносятъ: *сѣ, са, су*, напр. «держи*сѣ*, я приму*сѣ*, дѣлат*са*, взял*са*, суда» (*вм. сюда*). Поэтому неудивительно, что послѣ *ц* безъ затрудненія произносится и пишется даже *ы*, а слѣдовательно для этой согласной нѣтъ причины чуждаться *о*, которое и ставится послѣ нея всякій разъ, когда, при первоначальномъ *е*, на этотъ слогъ падаетъ удареніе, напр. *лицо, кольцо, кутцовъ*.

Въ противномъ случаѣ, т. е. при отсутствіи надъ этимъ слогомъ ударенія, пишутъ *е*, напр. *зеркальце, перцемъ, иностранцевъ, улицею, лицевать*. Только начертаніе неопред. наклоненія глаголовъ: *танцовать, жарить и шприцевать* составляетъ исключеніе изъ этого правила. Собственно говоря, въ неударяемыхъ слогахъ: *це, цемъ, цевъ, цео*, также слышится не *е*, а средній звукъ между *а* и *о*, и потому тутъ равнымъ образомъ можно бы

¹ Отъ стар. *робитъ*, (дѣлать), какъ дитя и дѣти отъ *дѣлатъ*.

писать *о*, что нѣкоторые и дѣлають, употребляя *е* только въ такомъ случаѣ, когда оно дѣйствительно замѣтно въ произношеніи, напр. въ словахъ: *лицевой, лицемѣръ, вѣнценосецъ*. Такъ какъ однакоже установленное обычаемъ различіе въ употребленіи *о* и *е* послѣ *и* имѣетъ свою полезную сторону, именно служить указаніемъ относительно ударенія, то лучше сохранить это двойное правописаніе.

Когда въ словахъ, заимствованныхъ изъ другихъ языковъ, послѣ *и* слѣдуетъ *и*, то на письмѣ соблюдается различіе между словами, удерживающими у насъ свой первоначальный видъ, и тѣми, которыя издавна передѣланы на русскій ладъ или взяты съ польскаго: въ первыхъ пишется *ии*, въ послѣднихъ *иы*, на примѣръ:

1) *Цикорій, цилиндръ, ии҃тадель, медицина, капуцинъ*.

2) *Цыбикъ, иыганъ, иынга, иырюльникъ, иыфиръ*.

Сходно съ именемъ *иыфиръ* и согласно съ произношеніемъ слѣдовало бы также писать «цыфра», но укоренившійся обычай даетъ перевѣсъ начертанію *цифра*; такимъ же образомъ пишутъ и заимствованное съ нѣмецкаго слово *циферблатъ*.

2) Согласныя.

з или *ж*? *з* или *ж*?

44. По производству и сообразно съ нарѣчіемъ *куда* и т. п., ^{Употребленіе гортанныхъ.} слѣдовало бы писать «кдѣ» (или, держась др.-слав. орѳографіи, «кде»), но уже издавна принято писать по произношенію *здѣ*.

Равнымъ образомъ, вмѣсто «мяжкій», «мяжчить» (отъ корня *мяж*, который слышится въ словахъ *мяжотъ, мяжиши*) пишутъ на фонетическомъ основаніи: *мяжкій, мяжчить*. При этомъ примѣняется къ этимологической орѳографіи прил. *легкій* (кор. *лж*); согласно съ производствомъ пишутъ также: *облегчатъ, жто, жогти, жогти, джгтя*, хотя во всѣхъ этихъ словахъ слышится *ж*.

Произношеніе *ж* и *з* передъ *ж* и передъ *т* какъ *ж* основывается на естественномъ стремленіи органовъ рѣчи къ облегченію артикуля-

цій; поэтому же вмѣсто: *къ кому* произносятъ «хкому», вм. *кто*— «хто», вм. *ногти*— «нохти» и т. п.

Четвергъ пишется съ *г* въ окончаніи по произношенію косвенныхъ падежей: *четверга, четвергу* и т. д., хотя первоначальная форма именительнаго — *четвертокъ* (др.-сл. «четвертъкъ»).

Слова: *рогъ* и *рокъ, порогъ* и *порокъ, лугъ* и *лукъ, тугъ* и *тукъ* произносятся одинаково, но пишутся различно по указанію косвенныхъ падежей, въ которыхъ обнажается корень этихъ словъ. Такое же звуковое сходство между глагольными формами: *могъ* (наст. *могу*) и *мокъ* (отъ *мокнутъ*).

Слѣдуетъ писать *поперекъ*, а не «поперегъ» по причинѣ корня *прек* (др.-сл. *прѣкъ*), явнаго въ словахъ: *вопреки, прекословить* и измѣняющаго *к* на *ч* въ производныхъ: *перечитъ, поперечный*.

Объ употребленіи *г* вмѣсто западно-европейскаго *h* см. ниже въ отдѣлѣ о правописаніи заимствованныхъ словъ.

з или с?

Частные
случаи.

45. По производству и сообразно съ нарѣчіемъ *сюда* и т. п., слѣдовало бы писать: «сдѣсь» (или, держась церк.-слав. орфографіи, «сдесь»), но утвердилось звуковое начертаніе *здѣсь*, такъ же какъ: *вездѣ, ноздри, мядра* (вм. «вездѣ, носдри, мядра»).

Сумасбродъ, а не «сумазбродъ» по общему этимологическому характеру нашего письма. Также не «съумасбродъ»: см. ниже объ употребленіи буквы *з*.

Отверстіе, отверстый, потому что хотя эти слова образованы отъ глагола *отверзу*, но *з* передъ безголоснымъ суффиксомъ *т* перешло въ *с*, какъ въ неопр. накл. *отверъсти*: др.-слав. существительное — *отъврѣстіе*.

Предлоги
на *з*.

46. Сюда же относится вопросъ о правописаніи слитно употребляемыхъ предлоговъ, кончающихся на *з*: *воз, из, низ, раз, без, чрез*.

По общему требованію нашего правописанія предлоги, кончающіеся на другія голосовыя согласныя (*в б д*), когда служатъ представками, не измѣняютъ этихъ буквъ передъ безголосными;

напр. пишутъ: *в-ставить*, *об-тянуть*, *под-писать*. Но относительно исчисленныхъ предлоговъ на з издревле допущено исключеніе, которое отчасти соблюдается и нынче: въ слитномъ употребленіи ихъ передъ безголосными *к х н т ф*, передъ шипящими *ч ш щ* и передъ *ц* пишутъ по произношенію: *вос, ис, нис, рас*; напр. *вос-кресенье*, *ис-ходъ*, *нис-пускать*, *рас-травлять*, *рас-франтиться*, *ис-чезать*, *вос-шествіе*, *рас-щепать*, *ис-царапать*; т. е. въ этихъ предлогахъ, при сліяніи ихъ съ другими словами, з не пишутъ, когда оно не слышится. Только передъ *с* всегда удерживается з: *воз-станіе*, *из-сохнуть*, *раз-суждать*.

Но правило измѣнять въ названныхъ предлогахъ з на с не распространяется на предлоги *без* и *чрез*. Принято писать: *безконечный*, *безпечность*, *безчисленный*, *чрезполосный*, *чрезчуръ*.

47. Затѣмъ есть нѣсколько случаевъ, въ которыхъ является сомнѣніе, писать ли *раз* или *рас*, потому что составъ слова понимается различно. Вотъ относящіяся сюда слова: Соединеніе
съ предл. *раз*.

Расчесть. Начертаніе «разчесть» неправильно, какъ показываетъ соединеніе того же глагола *честь* съ другими предлогами: *вы-честь*, *за-честь*, *об-честь*, *пере-честь*, *при-честь*. Нигдѣ не прибавляется предлогъ *съ*; слѣдовательно онъ излишенъ и послѣ *раз*. Въ этомъ убѣждаютъ также глагольныя формы: *разо-чили*, *разо-читу*.

Расчетъ. И здѣсь вставка с послѣ предлога *раз*, хотя и очень обычная, оказывается излишнею, какъ видно изъ сложенія того же существительнаго съ другими предлогами: *вы-четъ*, *за-четъ*, *на-четъ*, *от-четъ*, *пере-четъ*.

Разсчитать, *разсчитывать*. Чтобы глаголь *читать* могъ означать дѣйствія счисленія, нужно сначала помощію предлога *съ* образовать гл. *считать*, къ которому, для развитія дальнѣйшихъ оттѣнковъ значенія, присоединяются уже и другіе предлоги: *на-считать*, *об-считать*, *от-считать*, *пере-считать*, *на-считывать*, *об-считывать*, и т. д. Только съ предлогомъ *вы* глаголь *читать* въ томъ же значеніи сое-

диняется безъ помощи *съ*: *вычитѣть*¹. Но *вы-считывать*.
 Слѣдовательно и *разсчитывать*, *разсчитать*,
Разсказать, *разсказъ*, *розсказни*. Глагол. *казать*, для выраженія понятія «говорить», долженъ соединиться съ предлог. *съ* и обратиться въ *сказать*; а затѣмъ къ этому предлогу присоединяются другіе для приданія слову разныхъ оттѣнковъ значенія: *высказать*, *до-сказать*, *на-сказать*, *пере-сказать*, *под-сказать*.
Разспросить, *разспрашивать*, *разспросы*. Съ перваго взгляда можетъ показаться, что тутъ с послѣ предлога *раз* не нужно, такъ какъ глаголъ *просить* при предлогахъ *во* и *до* самъ по себѣ имѣетъ уже значеніе «спрашивать»: *вопросить*, *допросить*; но эти два слова — давняго происхожденія, тогда какъ глаголъ *разспрашивать*, подобно глаголамъ *выспрашивать*, *переспрашивать*, — болѣе поздняго образованія; эти сочетанія относятся къ тому времени, когда слово *просить* уже получило болѣе тѣсное значеніе *prier*, *bitten*, а для значенія *demandeur*, *interroger*, *fragen*, образовался сложный гл. *спросить*, *спрашивать*.

Объ употребленіи на письмѣ формы *роз* вмѣсто *раз* см. выше подъ вопросомъ: *а* или *о*? (стр. 28).

Прилагатель-
ныя на *кій*.

48. Въ качественныхъ прилагательныхъ: *дерзкій*, *отскій*, *узкій*, и т. п., должно избѣгать вставки излишняго с послѣ коренного слога (*дерз*, *вѣс*, *уз*); образовательнымъ суффиксомъ ихъ служить слогъ *кій*, а не *скій*, какъ показываютъ краткія формы: *дерзокъ*, *вѣсокъ*, *узокъ*; отъ прилагательныхъ же относительныхъ, кончающихся на *скій*, вовсе не могутъ быть образуемы подобныя сокращенныя формы.

д или т?

Частные
случаи.

49. Пишутъ съ одной стороны *женитба* по производству, съ другой *свадьба* по произношенію. Последняя форма однакожь узаконена тѣмъ, что отъ нея пошли уже и производныя слова: *свадебка*, *свадебный*.

Но надо замѣтить, что тутъ глаголъ остается въ *несоверш.* видѣ, тогда какъ *считаетъ*, соединяясь съ предлогами, переходитъ въ видъ *совершенный*.

Напротивъ, пишутъ *будочникъ* (отъ *будка*), хотя въ живой рѣчи слышится *т* вм. *д*.

Прежде писали «подчивать», полагая, что слово это составлено изъ предлога *подъ* и прилаг. *чивый*, но единственно правильное начертаніе его есть *потчевать*, такъ какъ этотъ глаголъ образовался, посредствомъ перемѣщенія звуковъ *т* и *ч*, отъ *по-чевать* (польское и южн.-русс. *по-чта* зн. чествованіе, угощеніе). Въ настоящ. времени онъ спрягается: *потчую*, *потчуети* и т. д. (Въ областныхъ говорахъ слышатся мѣстами формы: *пѣштовать*, *попоштуй*).

Въ составѣ слова *задохлый* мы видимъ первоначальную форму прилаг. *дохлый*, къ объясненію которой можетъ служить др.-слав. *задохнѣти*. Впрочемъ и начертаніе *затхлый* (отъ корня *туж*), допускаемое нашими словарями наравнѣ съ приведенною формой, находитъ себѣ оправданіе въ томъ, что иногда въ такомъ же значеніи употребляется, по старому акад. словарю, прилагательное *затухлый*¹.

Въ словахъ: *праздникъ*, *окрестность*, *постный*, *лѣстница*, *стлатъ* (постилать) звуки *д* и *т* въ произношеніи не слышатся, но на письмѣ не должны быть опускаемы. Обычная въ живой рѣчи форма «поздо» правильна, какъ видно изъ сравн. ст. *позже* и гл. *опоздать*; но въ литературномъ языкѣ болѣе употребительно нарѣчіе *поздно* отъ прилагательнаго *поздній*.

Основываясь на уменьшительномъ *лѣсенка*, можно бы думать что въ словѣ *лѣстница* буква *т* излишня, но это послѣднее слово не что иное, какъ нѣсколько измѣненное церковнослав. *лѣстница* *лѣсенка* же образовалось вслѣдствіе произношенія слова *лѣстница*, въ которомъ *т* не слышится. Въ существительномъ *сланецъ* происхожденіе отъ глагола *стлатъ* забыто, и писать «сланецъ» не приято. О неправильномъ употребленіи «постелить» см. *стлатъ* см. Справочный Указатель.

Въ словѣ *склянка* послѣ *с* было бы нужно *т* по этимологіи (отъ *стъкло* = *стекло*), но обычаемъ оно устранено для избѣжа-

¹ Въ шестизычномъ словарѣ Миклошича находимъ только *задохлый*, но рядомъ съ нимъ чеш. *stuchlý*, польск. *stechły*.

нія излишняго стеченія согласныхъ. Буква *т* исключена также изъ слова: *если* (вмѣсто *естьли*).

Имя звѣрька: *ласочка* (ласица, *mustela nivalis*) и названіе птицы: *ласточка* (*hirundo*) въ сущности конечно одно и то же отъ *ластка*); но, для избѣжанья смѣшенія, они пишутся различно.

Нѣкоторые совершенно ошибочно вставляютъ *т* послѣ *с* въ словахъ: *искусный*, *наперсникъ* (отъ *перси* — грудь), *ровесникъ*, *всечасно*. Между тѣмъ, по особенному свойству народной фонетики, звукъ *т* иногда вставляется между *с* и *р*; вопреки словопроизводству, онъ и на письмѣ утвердился въ словахъ: *встрѣтитъ*, *встрѣча* (при «рѣту, срѣтаю») и *строгий* (вм. «срогий»; др.-слав. *срагъ*, польск. *stogi*).

ж или ии? ч или ии?

Употребленіе
шипящихъ.

50. На второй степени умягченія звуковъ согласный *з* переходитъ въ *ж*, которое должно оставаться и на письмѣ, хотя передъ безголоснымъ звукомъ произносится какъ *и*; слѣд. надо писать: *дужка* (отъ дуга), *ляжка* (отъ ляга = лядвея) и т. п.

н и *и* переходятъ въ *ч*, которое передъ суффиксомъ, начинающимся съ *н*, часто произносится, какъ *и*¹, но на письмѣ не измѣняется. Пишутъ: *скушно*, *нарочно*, *баимачникъ*, *табачный*, *молочный*, *копеечный* и т. п., хотя произносятся: «скушно, нарочно» и проч. Такимъ же образомъ должно писать: *пряничный*, *пращечная*, *пустячный*, *горничная* и т. д. Только отъ сущ. *армякъ*, *бунчукъ*, *скорнякъ* образованы прилаг. *армяжный*, *бунчужный*, *скорняжный*, да въ родет. пад. мн. ч. нѣкоторыхъ сущ. слышится *и* вм. *ж*: «ляшекъ» отъ *ляжка*, «деревяшекъ» отъ *деревяжка*.

Въ женскихъ отчествахъ: *Ильминична*, *Кузьминична*, *Лукинична*, *Өоминична* также не слѣдуетъ писать *и* вмѣсто *ч*: они образованы, хотя и со вставкою слога *ин*, отъ мужского окончанія *ичъ* (такъ же какъ имена: *Петровна*, *Андреевна* и т. п. отъ муж. окончанія *ов*). Равнымъ образомъ *Никитична*.

¹ Причина этого произношенія та, что въ артикуляціи звуковъ переходъ къ *н* отъ *ч* труднѣе чѣмъ отъ *и*; въ послѣднемъ случаѣ языкъ не измѣняетъ своего положенія.

ц или *тс*?

51. Сочетаніе *т* въ окончаніи коренного имени съ буквою *с* суффикса (какъ напр. въ словахъ *свѣтскій*, *Гжатскъ*) не обра- щается въ *ц*. Попытка Тредіаковскаго писать «свѣцкій, швец- кій» не нашла послѣдователей. Исключеніе составляетъ общепри- нятая орфографія имени города *Полоцка* (стоящаго на р. Полотѣ) и нѣкоторыхъ другихъ, частью географическихъ, частью фа- мильныхъ именъ (напр. *Свцкіе*, *Друцкіе*). Кромѣ того *ц* замѣ- няетъ *тс* въ двухъ иноязычныхъ словахъ: *боцманъ* и *лоцманъ*. Городъ *Шацкъ* (Тамб. губ.) такъ названъ по рѣкѣ *Шачь*.

Разложеніе
звука *ц*.*щ* или *сч*, *зч*, *жч*?

52. Въ составѣ корня сочетаніе *ск* и *ст*, при смягченіи послѣд- няго звука, изображается буквою *щ*; такимъ образомъ пишутъ: *ищу* (кор. *иск*), *дощечка* (кор. *доск*), *пищатъ* (кор. *писк*), *крещеніе* (кор. *крест*); но когда *с* или *з* составляютъ послѣднюю букву корня, а суффиксъ начинается съ *ч*, то сочетаніе *сч* или *зч* на письмѣ не замѣняется буквою *щ*; поэтому пишутъ: *рѣз-че*, *привяз-чивый*, *занос-чивый*, *пис-чий*. (Такъ же пишутся и слова: *песчаный*, *пес- чинка*, хотя *н* въ имени *песокъ* собственно принадлежитъ къ корню).

Разложеніе
звука *щ*.

То же бываетъ, когда *с* или *з* въ началѣ слова составляетъ представку или ея окончаніе, а коренное слово начинается съ *ч*: *счетъ*, *с-частіе*, *ис-чадіе* (въ старину писали: «щеть, щастіе»).

53. Но какъ поступать, когда суффиксами служатъ оконча- нія *щикъ* и *щина*, а коренное слово оканчивается на *с*, *з* или *ж*?

Суффиксы
щикъ, *щина*.

Извозчикъ, *переписчикъ*, *мужчина* или: «извозчикъ, перепищикъ, мущина»?

Оба окончанія: *щикъ* и *щина* происходятъ отъ прилагат. суффикса *скій*: *ямской* — *ямщикъ*, *женскій* — *женщина* (часто прилагательное на *скій* неупотребительно и только предпола- гается, напр. въ словахъ: *временщикъ*, *гребенщикъ*).

Но послѣ *д* и *т* суффиксы *щикъ* и *щина* измѣняются въ *чикъ*

Измѣненіе
щ въ *ч*.

и *чина*: перевод-чикъ, объѣзд-чикъ, склад-чина; переплет-чикъ, отвѣт-чикъ, солдат-чина. (Исключ. брильянт-щикъ, монумент-щикъ и др. т. п.).

Подобное же бываетъ когда съ суффиксомъ *щикъ* встрѣтится коренная буква *к*, которая при этомъ, какъ и во многихъ другихъ случаяхъ¹, обращается въ *т*: такъ отъ *потакаѣ*, *кабакъ*, *ясакъ* образовались производныя имена: *потатчикъ*, *кабатчикъ*, *ясатчикъ*.

На этомъ же основаніи нѣкогда писали «порутчикъ» (отъ порука), но уже давно буква *т* изъ этого слова изгнана, и всѣ пишутъ: *поручникъ*.

Когда суффиксамъ *щикъ* и *чина* предшествуютъ коренные звуки *з*, *с* или *ж*, то *ш* также обращается въ *ч*. Поэтому должно писать: *извозчикъ*, *приказчикъ*, *нагрузчикъ*, *вязчикъ*, *разносчикъ*, *переписчикъ*, *персбѣжчикъ*, *мужчина*. Тѣ, которые пишутъ: *изво-щикъ*, *прика-щикъ*, *разно-щикъ*, *перепи-щикъ* предполагаютъ, что передъ суффиксомъ выпадаетъ *з* или *с*, но примѣръ такихъ словъ, какъ *перевод-чикъ*, *солдат-чина*, заставляетъ предпочитать принятое нами толкованіе.

Уменьшительное *образчикъ* тѣмъ болѣе должно имѣть это начертаніе, что тутъ о суффиксѣ *щикъ* не можетъ быть рѣчи: это слово произведено отъ *образецъ*, съ обычнымъ измѣненіемъ *ц* въ *ч*, какъ напр. отъ *молодецъ* — *молочикъ*. См. выше, стр. 34.

Слова: *помѣщикъ* и *сыщикъ* издавна такъ пишутся всѣми согласнo съ выговоромъ, и попытка дать имъ строго этимологическое начертаніе, конечно, не имѣла бы успѣха.

Здѣсь нельзя не коснуться еще слова *вящій* (зн. собственно большій, польск. *większy*), въ которомъ можно бы опускать букву *ш*, если бъ она не имѣла существеннаго значенія примѣты сравнит. степени, подобно какъ въ прилагат. *лучшій*. Польской формѣ отвѣчаетъ др.-слав., отъ женскаго рода которой *вѣщаши* образована наша, какъ форма *лучшій* отъ жен. др.-сл. *лѣщаши*.

¹ Напр. *искать* — *истецъ*, *паукъ* — *паутина*.

— з или — ъ?

Такъ какъ з и ъ пишутся только послѣ согласныхъ, то здѣсь мѣсто разсмотрѣть употребленіе этихъ двухъ буквъ: 1) въ концѣ словъ, и 2) внутри ихъ.

1. Въ концѣ словъ.

54. Вообще говоря, самый звукъ конечной согласной указываетъ, которая изъ двухъ буквъ: з или ъ должна за нею слѣдовать; только шипящія произносятся одинаково, будутъ ли онѣ отмѣчены еромъ или еремъ, напр. въ словахъ: *ложъ* и *ложь*, *камышъ* и *камышь*, *ключъ* и *ключь*, *лещъ* и *лещь* (*ж* и *ш* всегда слышатся твердо, *ч* и *щ* всегда мягко). еръ и ерь
послѣ шипя-
щихъ.

Поэтому въ употребленіи ера и еря послѣ шипящей въ концѣ словъ руководствуются особенными правилами.

На з послѣ шипящей оканчиваются:

1) Имена существительныя и прилагательныя муж. р. въ именит. падежѣ ед. ч., напр. *ножъ*, *голышъ*, *ключъ*, *плещъ*; *пригожъ*, *хорошъ*, *горячъ*, *тощъ*, *блестящъ*, и мѣстоименія: *нашъ*, *вашъ*.

2) Имена существ. женскаго и средняго р. въ род. п. множ. ч., напр. *кожъ*, *крышъ*, *тысячъ*, *рукищъ*; *плещъ*, *сокровищъ*.

3) Сокращенные союзы *жъ*, *ужъ* пишутся такъ по требованію слуха *же*, *уже* (хотя по общему правилу вмѣсто умягченной гласной слѣдовало бы писать ъ); также предлогъ *межъ* *между*), напр. что *жъ*, когда *жъ*, *межъ* тѣмъ.

На ъ послѣ шипящей оканчиваются:

1) Имена женскаго р. въ именит. падежѣ ед. ч., напр. *плещь*, *ложь*, *дичь*, *вещь*.

2) Глаголы въ неопред. накл. на *чь* и возвр. на *чья*: *влечь*, *стричь*, *толочь*, *влечься* и т. д.

3) Всѣ глаголы во 2-мъ лицѣ ед. ч. настоящаго или будущаго времени изъявит. накл., напр. *говоришь*, *несешь*, *бросишь*, *скажешь*. Этотъ ъ остается и при присоединеніи къ глаголу возвратнаго мѣстоименія *ся*: *несешься*, *бросишься*.

4) 2-е лицо един. ч. повелительнаго наклоненія тѣхъ глаголовъ, у которыхъ это лицо не принимаетъ окончанія *и*: *ружься*,

утышь, плачь. Этотъ ъ удерживается и во 2-мъ лицѣ множ. ч. того же наклоненія: *ртысьте, утысьте, плачьте*, что относится и къ такимъ глаголамъ, у которыхъ 2 лицо пов. накл. оканчивается не на шипящую: *будьте, троньте*.

Въ повел. накл. глагола *псть* шипуть «ѣшь», по производство отъ корня *пд* (*пдытъ*) требовало бы начертанія *пжъ* (цсл. *яждѣ*). Второе лицо ед. ч. повелит. накл. послѣ согласной всегда оканчивается на ъ (или и), кромѣ формы *лягъ* отъ гл. *лечь*.

5) Нарѣчія: *лишь, навзничь, настезь, наотмажь, сплочь, прочь, точь въ точь* и др.

еръ и ерь
послѣ
другихъ со-
гласныхъ.

55. Иногда употребленіе *з* или *ъ* въ концѣ слова и послѣ другихъ согласныхъ (не шипящихъ) бываетъ сомнительно вслѣдствіе самаго произношенія звуковъ. Въ этомъ отношеніи слѣдуетъ замѣтить, что на *з* оканчиваются:

1) Числительныя имена количественныя, означающія десятки послѣ сорока: *пятьдесятъ — восемьдесятъ*. (Форма *десятъ* есть древній родит. падежъ множеств. числа отъ *десять*).

2) Сокращенныя числительныя имена порядковыя при мѣстоименіи *самъ*: *самъ-пять, самъ-десятъ* (а никакъ не «самъ-пять, самъ-десять», какъ многіе говорятъ, ибо полная форма: *самъ пятый, самъ десятый*), *самъ-шостъ* (т. е. шестъ), *самъ-сѣмъ*.

3) Нарѣчія: *близъ* (отъ др.-слав. *близу*)¹ и *покамъстъ* (вм. «по кая мѣста»). Но *наизустъ* (отъ неупотребительнаго гл. «изустить», др. *изоустѣкаги*) оканчивается на ъ.

Вопреки общему правилу, что твердое или мягкое окончаніе сущ. имени проходитъ чрезъ всѣ падежи его, существительныя женскаго р., оканчивающіяся въ им. падежѣ ед. ч. на *ня* съ предыдущею согласною или полугласною *й*, оканчиваются въ род. множ. на *нъ* (когда удареніе въ этой формѣ падаетъ не на послѣдній слогъ), напр.: *обѣдня, обѣденъ; таможня, таможенъ; колокольня, колоколенъ; соловарня, соловаренъ; басня, басенъ; башня, башенъ; пѣсня, пѣсенъ; сотня, сотенъ; конюшня, конюшенъ; бойня, боевъ*. Исключеній не много; см. въ Указателѣ, *барышня* и *кухня*.

¹ Въ отличіе отъ сущ. *близъ*, отъ котораго образовано: *вблизи*, какъ *вдали* отъ *далъ*.

Въ народномъ языкѣ отъ существ. *день* и *сажень* (муж. р., какъ въ др.-сл. *сѣжана*), род. падежъ множ. числа имѣетъ формы: *дѣнь*, *сѣжень*. Въ литературномъ языкѣ слово *сажень* жен. р. Въ род. п. мн. ч. *саженей* и *сѣжень*.

Въ глаголахъ возвратной формы мѣстоименіе *ся* обыкновенно измѣняется въ *сь* послѣ гласной буквы глагола при спряженіи его по наклоненіямъ и въ дѣепричастіи: *клянусь*, *боюсь*, *берегись*, *стыдясь*. (Послѣ дифтонговъ *ай*, *яй*, *ой*, *ей*, *нй*, *уй*, *йй* мѣстоименіе *ся* остается безъ сокращенія: *бейся*, *занимайся*, *мойся*, *смѣющійся*; то же соблюдается и послѣ гласныхъ въ причастіяхъ: *учащаяся*, *бьющіяся* и т. п.).

2. Внутри словъ.

з.

56. Внутри словъ *з* пишется только послѣ представки (русской или иноязычной) передъ облеченной гласной, начинающей слогъ, — чтобы показать, что она должна произноситься какъ двугласная: *раззединить*, *обзѣмъ*, *иззять*, *сзгздъ*; *адзютантъ*, *субзектъ*, *фельдзегерь*. з послѣ при-
ставокъ.

57. Кромѣ того многіе пишутъ *з* послѣ предложной представки, передъ слогомъ, начинающимся гласною *и*, для показанія, что эта гласная должна произноситься широко; но такъ какъ для этого звука есть особая буква, которая именно и означаетъ сокращенно соединеніе *з* съ *и* (древнее ея начертаніе было *зы*), то нѣтъ причины въ этомъ случаѣ избѣгать ея, тѣмъ болѣе, что въ нѣкоторыхъ словахъ она уже и утвердилась окончательно. Такъ напр. всѣ уже пишутъ: *подымать*, *взыскать*, *сыскной*, *розыгрыши* (вм. «подъимать, взыискать» и проч.). Сходно съ этимъ слѣдуетъ также писать: *предыдущій*, *возымить*, *безызвѣстный*, *безыменный* (ибо непонятно, почему напр. начертаніе — *ымать* позволительнѣе чѣмъ — *ымтъ* и др. т. п.), помня, что первая половина буквы *ы* и означаетъ *з*, а вторая *и*. Но при переносахъ можно писать *предз-идущій* и т. п.

Желая обойти мнимое затрудненіе, нѣкоторые стали писать: «безименный», но это не можетъ быть одобрено, такъ какъ оно не согласно съ выговоромъ. Только въ глаголѣ *взимать* гласный

и, несмотря на предшествующій твердый звукъ предлога, остается, сходно съ др.-сл. формою, безъ измѣненія въ *ы*. Это отразилось и въ формѣ *возьму* (вм. «возьму» или др. *възмж*.)

и или *ы*?

58. Здѣсь кстати сказать нѣсколько словъ объ употребленіи буквы *ы* въ другихъ случаяхъ. По требованію народной фонетики, въ нѣкоторыхъ словахъ, особенно послѣ *р*, слышится *ы* вмѣсто первичнаго *и*, напр. «скрыпѣть, скрыпка, крынка, дыра» (вм. *дира*, какъ показываетъ форма *дира́тъ*, многокр. отъ *дра́тъ*); но на письмѣ обыкновенно соблюдается правильная форма словъ: *скрипѣть, скрипка, кринка*. Только слово *дыра*, со своимъ уменьш. *дырка*, чаще такъ и пишется.

Существительное *латынь* равнымъ образомъ употребляется и на письмѣ рядомъ съ болѣе правильною формою прилаг. *латинскій*.

Собственное имя *Давидъ*, получивши въ народной рѣчи форму *Давыдъ*, сохраняетъ ее большею частью и на письмѣ. Форма эта перешла и въ фамильное прозваніе *Давыдовъ*.

Форма *псалтырь* также взяла верхъ надъ первоначальною *псалтирь*.

ъ не пишется
передъ твердыми
гласными.

59. Передъ твердыми гласными: *а о у* представка никогда не принимаетъ *ера*, напр. *от-обѣдать, пред-оставлять, раз-умъ, об-увъ*. Поэтому нѣтъ основанія писать: «сѣумѣть, сѣузить, сѣострить», какъ нынче большею частію пишутъ вм. *сумѣть* и т. д. Если это дѣлается для уясненія, что *с* не принадлежитъ къ корню слова, то слѣдовало бы такъ же писать, напр. «обѣухъ» (для отличія отъ глаг. формы *о-бухъ*), «предѣоставить» (чтобъ не предполагался составъ: «пре-доставить») и даже «сѣпаль» (напр.— съ голоса, чтобъ отличить глаголъ *спасть* отъ *спать*) и т. п. Кромѣ того пришлось бы также писать: «сѣумасшедшій, сѣумасбродъ», т. е. безъ надобности удлинять письмо тою самою буквой, употребленіе которой желательно вообще ограничить.

ъ.

ъ внутри
словъ.

60. Было показано, что къ отдѣленію представки отъ слога, начинающагося облеченною гласной, служитъ *ъ*; во всѣхъ другихъ случаяхъ, т. е. въ корняхъ, въ суффиксахъ и во флексіяхъ, упо-

требуется ъ, какъ для отдѣленія согласной отъ гласныхъ *е (ѣ) и я ю*, такъ и между двумя согласными для означенія мягкаго звука первой.

А. Передъ облеченною гласной буква ъ замѣняетъ *і*, иногда и *е*, напр.:

ъ передъ
гласною.

1) въ корняхъ словъ, также въ словахъ иноязычныхъ и именахъ собственныхъ: *нѣю, нѣянѣ, вѣюга; дѣяжѣ, нѣеса, нѣдесталѣ, рельефѣ, вѣюжѣ* (съ турецк.); *Софѣя, Васильевичѣ*.

Одного корня съ словомъ *вѣюга* (отъ *вѣтъ*) имена: *вѣюнѣ, вѣюрокѣ, вѣюшка*. Слово *вѣюнецѣ* произнесено такъ вмѣсто: *юнѣцѣ*.

2) Въ суффиксахъ и флексіяхъ: *судѣя, платѣе, страстѣю, нѣтѣю, Божѣяго, третѣему*, вм. «судія, платіе» и т. д.; *улѣя, ручѣи* (вм. «улея, ручей»).

Несправедливо писать «подѣячій», вмѣсто *подѣячій*¹. Невѣрны также начертанія: «обезѣяна, обѣярь» вм. *обезѣяна, обѣярь*. (См. Указатель).

Б. Между двумя согласными буква ъ пишется:

ъ между дву-
мя согласо-
ванными.

1) Въ корняхъ словъ для замѣны мягкой гласной: *лѣвы, лѣгота, лѣзя, полѣза* (кор. *лѣг* = легъ въ прил. *легкій*; арханг. *польга* вм. *польза*); *возѣму* (кор. *ѣмѣти, ѣмѣж*).

2) Въ суффиксахъ и флексіяхъ, либо съ тою же цѣлію, вмѣсто *е, я* или *и*, напр. *конѣжа, вальжи, дѣтѣми, людѣми* (вм. *людьми*), *строѣтся, держѣтся, готѣтся* (см. выше стр. 53 и 54), либо только для означенія мягкости звука, напр. *писѣмо, вѣсьма, просѣба, ручѣнка, горѣкій, тонѣнкій*.

3) Въ ласкательныхъ уменьшительныхъ на *енѣка* буква ъ необходима для отличія этого окончанія отъ суффикса *енѣка (ѣенѣка)*, имѣющаго противоположное значеніе: *ручѣнка, ножѣнка*. Только вмѣсто: «пѣсенѣка, басенѣка, башенѣка» и др. подобныхъ именъ, которыя безъ суффикса *ѣка* принимаютъ въ род. п. множ. ч. *нѣ* вм. *нѣ* (см. выше, стр. 54), слѣдуетъ писать: *пѣсенѣки, басенѣка, башенѣка, колоколѣнка*.

¹ Отъ др.-слав. *подѣняконѣ* или сокращенныхъ формъ: *подѣняконѣ, подѣняконѣ*. Въ послѣдней нѣкоторыя видятъ искаженіе греческаго слова *ὑποδίακονος*.

Когда суффиксу *ка* предшествуетъ шипящая, то *ъ* послѣ нея никогда не ставится: *дочка, дощечка, ручка, ножка*.

4) При образованіи прилагательныхъ на *скій* отъ существительныхъ на *нъ* и *ръ*, эти окончанія теряютъ мягкость, напр. конь — *конскій*, царь — *царскій*, монастырь — *монастырскій*; равнымъ образомъ январь — *январскій*; но прилагательныя, образованныя отъ названій мѣсяцевъ: *іюнь, іюль* и оканчивающихся на *брь*, по требованію выговора удерживаютъ *ъ*: *іюньскій, сентябрьскій, октябрьскій* и т. д.

5) Въ означеніи десятковъ, начиная отъ числа *пятидесятъ* до числа *восемьдесятъ*, имена единицъ *пять, шесть* и т. д. сохраняютъ *ъ*; но слова *пятнадцать, шестнадцать* и т. д. до *девятнадцати* пишутся безъ буквы *ъ* передъ второю частью этихъ числительныхъ на томъ основаніи, что въ нихъ названія единицъ суть первоначально порядковыя: *пять, шесть* и т. д., сокращенныя изъ полныхъ (въ цсл. *пятии-на-десяти* и т. д.).

Опущеніе
еря.

61. Вообще говоря, надобность *еря* между двумя согласными въ большинствѣ словъ опредѣляется произношеніемъ. Но есть два случая, въ которыхъ мягкость согласныхъ внутри слова на письмѣ не всегда означается. На эти два случая, зависящіе отъ закона уподобленія звуковъ, отчасти уже было указано выше въ отдѣлѣ фонетики (стр. 12, § 20, и стр. 17, п. г):

1) Въ серединѣ многихъ словъ мягкость согласной, зависящая отъ слѣдующаго за этой согласной мягкаго звука, не означается *еремъ*; напр. въ словахъ: *персть, сверстникъ, средній, слѣдствіе*, буквы *р т д* и слѣдующія за ними произносятся, безъ помощи *еря*, такъ, какъ если бъ написано было: «*перьсть, средній, сверьстникъ, слѣдствіе*». Но отсюда нельзя извлечь общаго орфографическаго правила и особенно вывести, чтобы въ одномъ и томъ же словѣ буква *ъ* то писалась, то была опускаема, смотря по мягкости или твердости слѣдующаго за слогомъ звука. Однакожь на этомъ основаніи мягкость *и* передъ слогомъ, начинающимся съ *ч* или *щ* (какъ мягкихъ по существу звуковъ), на письмѣ не означается *еремъ*: *нынче, вѣнчикъ, бранимый, тончайшій*,

утонченіе, деревенщина, каменщикъ, денщикъ, банщикъ. Напротивъ, передъ *и* (какъ твердымъ звукомъ) носовой *и* принимаетъ *ь*, когда того требуетъ выговоръ: *меньше, меньшей, ранше, тонше*, а равно и въ производныхъ: *меньшинство, уменьшать*.

2) Когда слогъ *ер* стоитъ передъ гортаннымъ или губнымъ, хотя бы и твердымъ, звукомъ, то *р* во многихъ словахъ умягчается, но эта мягкость на письмѣ также не означается *еремъ*: начертанія *церковь, Сергій, четвергъ, верхъ, первый* произносятся: «церковь, Сергій, четвергъ, верхъ, перьвый».

II. Какую употребляютъ букву изъ двухъ гласныхъ, означающихъ одинъ и тотъ же звукъ?

и или *і*?

62. Въ древнѣйшихъ рукописяхъ буква *і* употреблялась только въ видѣ сокращенія *и*, особенно въ концѣ строкъ по недостатку мѣста. Въ послѣдствіи, по примѣру южно-славянскаго правописанія памятниковъ XV вѣка, установилось правило, и теперь соблюдаемое, ставить *і* только передъ гласными буквами, какъ чистыми, такъ и облеченными, а также передъ полугласною *й*, напр. *христіанинъ, вліяніе, ловчій*. У употребле-
ніе буквы *і*.

Но, въ видѣ исключенія изъ этого общаго правила, издавна принято писать съ буквою *і* слово *міръ*, когда оно значитъ то же, что *свѣтъ* (*mundus*), и производныя отъ него: *мірской, всемірный, мірянинъ*. Для означенія же понятія, противоположнаго войнѣ, пишутъ: *миръ, мировой, миритъ* и проч. Въ именахъ собственныхъ: *Владимиръ, Житомиръ, Казимиръ*, производство которыхъ составляетъ спорный вопросъ¹, слѣдуетъ, на

¹ Обыкновенно полагаютъ, что имя *Владимиръ* образовалось изъ глагола *владѣть* и слова *міръ*; по мнѣнію же нѣкоторыхъ (Миклошича, Морошкина, Куника), вторая часть этого имени однозначна съ окончаніемъ *славъ* многихъ славянскихъ именъ и заимствована отъ готскаго *māgi* — знаменитый, что гораздо правдоподобнѣе, тѣмъ болѣе, что въ древнерусскомъ изв. имя это писалось: *Володимеръ* или даже — *миръ*.

основаніи общаго орфографическаго правила, и передъ послѣднею согласною писать *и*, а не десятеричное *і*.

Когда, при соединеніи двухъ словъ въ одно, первое оканчивается звукомъ *и*, а второе начинается гласною, то на письмѣ сохраняется буква *и*: *шестиаршинный, пятиэтажный, ниоткуда*. Но въ представкѣ *при* и въ словахъ иностраннаго происхожденія пишется въ такомъ случаѣ *і*: *пріостановить, пріучить, пріѣхать, пріамурскій, патріархъ, архіерей*.

е или ѣ?

Употребленіе буквы ѣ.

63. Въ нынѣшней азбукѣ буквы *е* и *ѣ* означаютъ одинъ и тотъ же звукъ: въ ихъ произношеніи нѣтъ ни малѣйшей разницы, чему лучшимъ доказательствомъ служитъ частое смѣшеніе ихъ: слухъ не доставляетъ никакого указанія для выбора той или другой. Нѣтъ сомнѣнія, что при изобрѣтеніи кириллицы (см. выше, стр. 2) буква *ѣ* представляла особенный оттѣнокъ произношенія звука *е*, но въ послѣдствіи точное значеніе ея утратилось, и въ каждомъ славянскомъ нарѣчій ей отвѣчаютъ рѣзличные звуки и начертанія. За достовѣрное можно только принять, что она нѣкогда изображала долгій гласный.

У насъ буква *ѣ* имѣетъ тройное употребленіе: 1) въ корняхъ словъ; 2) въ образовательныхъ окончаніяхъ, и 3) въ извѣстныхъ грамматическихъ формахъ и флексіяхъ.

1. ѣ въ корняхъ словъ.

Части слова, въ которыхъ пишется ѣ.

64. Прежде всего слѣдуетъ показать, въ какомъ мѣстѣ слова и послѣ какихъ согласныхъ появляется буква *ѣ*:

1) Ею начинаются только два корня, именно: 1, корень словъ: *ѣда, ѣмъ* (*ѣсть*, откуда и др.-сл. *сѣнѣсти*, также *снѣдь*), и 2, корень словъ: *ѣду, ѣдитъ*.

2) *ѣ* слѣдуетъ за начинающею корень одною согласной, чаще всего за *в*, напр. *вѣра*, потомъ за *с*, напр. *сѣть* и т. д. Такіе корни могутъ быть расположены въ слѣдующемъ порядкѣ, по

мѣрѣ постепенно уменьшающагося числа *первообразныхъ* словъ, относящихся къ каждому корню:

| | | |
|--|------|---------|
| <i>въ</i> : вѣдать (вѣсть, вѣжды по родству корней, <i>вид</i> и <i>вид</i>), вѣжа, вѣжды, вѣко, вѣкъ, Вѣна, вѣно, вѣра, вѣсь, вѣтвь (вѣроятно отъ <i>вѣтъ</i> , такъ же какъ и вѣн-окъ, -икъ), вѣтъ (за-из-на-от-при-, вѣщать), вѣха, вѣять (вѣтръ) ¹ | = 12 | корней. |
| <i>съ</i> : сѣверъ, сѣд(сѣсть), сѣдой, сѣку, сѣно, сѣнь, сѣрый, сѣра, сѣтовать, сѣть, (по)сѣтить, сѣять (сѣмя). | = 12 | » |
| <i>мѣ</i> : мѣдъ, мѣлъ, мѣна, мѣра, мѣсить, мѣсто, мѣсяцъ, мѣтить, (по)мѣха (мѣшать), мѣхъ, мѣшкать. | = 11 | » |
| <i>рѣ</i> : рѣдкій, рѣдка ² , рѣзать, рѣзвый, рѣпа, рѣять (рѣка), рѣсница, (об)рѣту, рѣчь, (про)рѣха (рѣшить) | = 10 | » |
| <i>лѣ</i> : лѣвый, лѣзу, лѣкъ (лѣкаръ, лѣчить), лѣнь, лѣпить, лѣсь, лѣто, лѣха. | = 8 | » |
| <i>цѣ</i> : цѣвка, цѣдить, цѣлый (цѣловать), цѣль, цѣна, цѣпъ, цѣпь. | = 7 | » |
| <i>тѣ</i> : тѣло, тѣнь, тѣсный, тѣсто, (за)тѣять, (по)тѣха ³ | = 6 | » |
| <i>пѣ</i> : пѣгій, пѣна, пѣстовать, пѣть, пѣх(-ота, пѣшій) | = 5 | » |
| <i>нѣ</i> : нѣга, нѣдро ⁴ , нѣмой, нѣ(нѣ-кто, нѣ-который), нѣтъ. | = 5 | » |
| <i>бѣ</i> : бѣгать, бѣда (по-бѣда), бѣль, бѣсь. | = 4 | » |
| <i>дѣ</i> : дѣ(дѣлаю, дѣ-ю, дѣ-ну, дѣ-ти, дѣтскій), дѣва, дѣдъ, дѣлю. | = 4 | » |
| <i>зѣ</i> : зѣвъ, зѣло, зѣница. | = 3 | » |

87 корней⁵

¹ Сл. *вѣтръ*, судя по его не русскому суффиксу, едва ли не заимствованное.

² Въ древнемъ языкѣ писалось *редька*, или собств. *редьква*, *редькы*; но въ чеш. и польск. г мягкое: *ředkew*, *rzodkiew*.

³ Въ (за)тѣять и (по)тѣха вѣроятно тотъ же корень *тѣ* (ср. *смѣяться* и *смѣхъ*).

⁴ *Нѣдро* (ядро), отъ корня *нѣ* или *яд* нѣ глаг. *нѣсть* (пасти), *нѣда*.

⁵ Не считая цсл. названія буквы *х* — *хѣръ* (съ греч. *χαῖρε*, радуйся), изъ котораго составленъ нашъ гл. *похѣрить*. См. Указатель.

3) *н* слѣдуетъ за начинающими корень двумя согласными, изъ которыхъ второю бываетъ *плав-*ная *л р*, носовая *м н* или *зубная в н*, первую же чаще всего гортанная *г ж к*, а затѣмъ зубныя *с з*.

| | | |
|--|-------|------------|
| — <i>л</i> : блѣдный, Глѣбъ, клѣтъ, плѣнь, плѣсень, плѣшь, слѣдъ. слѣпой, хлѣбъ, хлѣвъ | = 10 | корней. |
| — <i>н</i> : гнѣвъ, гнѣдой, гнѣтитъ (подгнѣта) ¹ , гнѣздо, Днѣпръ, Днѣстръ, снѣгъ | = 7 | » |
| — <i>р</i> : грѣхъ, крѣпкій, прѣсный, хрѣнь | = 4 | » |
| — <i>в</i> : звѣрь, свѣжій, свѣтъ, цвѣтъ | = 4 | » |
| — <i>м</i> : смѣхъ ² | = 1 | » |
| — <i>н</i> : спѣхъ | = 1 | » |
| — <i>т</i> : стѣна | = 1 | » |
| | <hr/> | 28 корней. |

4) *н* слѣдуетъ за начинающими корень тремя согласными *стр*: стрѣла и стрѣха = 2 корня.

5) Во второмъ слогѣ коренная *н* является только въ слѣдующихъ словахъ:

| | | |
|--|-------|------------|
| послѣ <i>л</i> : желѣзо, калѣка, колѣно, полѣно, телѣга ³ | = 5 | корней. |
| послѣ <i>р</i> : орѣхъ, свирѣпый | = 2 | » |
| послѣ <i>в</i> : невѣста | = 1 | корень. |
| послѣ <i>н</i> : Рогнѣда | = 1 | » |
| послѣ <i>с</i> : бесѣда | = 1 | » |
| | <hr/> | 12 корней. |

6) Третій слогъ образуется съ помощію *н* только въ трехъ словахъ: *человѣкъ*, *нечетвъ* и *сыротѣ*⁴ = 3 корня.

Всего 130 корней.

Изъ этого обзора видно, что нѣтъ такихъ корней, въ кото-

¹ Кор. *инѣт* долженъ быть отличаеми отъ *инет*. См. Указатель.

² Въ словѣ *змѣй* (др.-слав. *змѣй*) букву *н* нельзя считать коренною, равно и въ словѣ «хмѣль», которое вѣрнѣе писать *хмель*.

³ Въ словѣ *лелѣять* второго слога нельзя считать кореннымъ.

⁴ Окончанія этихъ словъ принимаеми какъ принадлежащія къ корню, по трудности опредѣлить ихъ настоящее значеніе.

рыхъ буква ѣ стояла бы послѣ гортанныхъ, а также послѣ шипящихъ. Не упоминаемъ объ ѣ, какъ не встрѣчающемся въ чисто-русскихъ словахъ.

65. Почти съ самаго начала церковнославянской письменности у русскихъ, по крайней мѣрѣ уже съ конца XI вѣка, въ рукописяхъ встрѣчается смѣшеніе буквъ е и ѣ. Мало-по-малу первая вытѣснила послѣднюю изъ двухъ категорій словъ:

Два случая
измѣненія
буквы ѣ въ е.

а) послѣ р и л, слѣдующихъ за начальною согласной, въ словахъ, которыя въ русскомъ языкѣ имѣютъ соответственную полногласную форму, т. е. когда сочетанію *лѣ, рѣ* соответствуетъ въ русскомъ выговорѣ двусложное *сре, оло*, какъ напр. въ словахъ: «брѣгъ, брѣза, врѣдъ, прѣдъ, срѣда, влѣку, млѣко». Причипа тому ясна: это произошло подъ вліяніемъ русскихъ формъ: *берегъ, береза, вередъ, передъ, среда, влѣкъ*. Вслѣдствіе этого тому же измѣненію подверглись и такія слова сходной формы, въ которыхъ не обнаруживается полногласія, т. е. стали писать: *блескъ, время, дремать, преніе, прстать, стрекать*, вм. «блѣскъ, врѣмя, дрѣмать» и т. д. Въ нынѣшнемъ языкѣ, въ большинствѣ подобныхъ словъ, пишутъ согласно съ требованіями производства: *грѣхъ, жрѣтъ, жлѣбъ, клѣтъ, плѣтъ* (при полногл. формѣ *полонъ*), *плѣсенъ, плѣшь, слѣдъ, слѣтъ*.

б) въ глаголахъ, у которыхъ въ др.-слав. языкѣ хотя коренная форма имѣла е, но которые по закону словообразованія удлиняли эту гласную въ ѣ, какъ напр. *знѣсти* и *знѣтати*, *лѣтъти* и *лѣтати*, *лѣжати* и *лѣгати*, *мѣтати* и *мѣтати*, *рѣку*, *рѣци*, *рѣченіе* и *рѣкати*, *рѣтъ*. Всѣ эти слова, исключая послѣднее, постоянно пишутся теперь съ е.

Равнымъ образомъ и во многихъ другихъ случаяхъ русскіе, вмѣсто др.-сл. ѣ, употребляютъ е; таковы напр. слова: *вѣкша, клѣй, колѣбать* и др., которыя въ цсл. писались: «вѣкъша, клѣй, колѣбать» и т. д.

Но есть и такія слова, въ которыхъ одни пишутъ е, другіе ѣ. Помѣщаемый въ концѣ книжки Справочный Указатель имѣетъ цѣлію рѣшать представляющіяся въ частныхъ случаяхъ сомнѣнія.

Нѣкоторые думаютъ, что если въ одномъ словѣ встрѣчаются два звука *ѣ*, то изъ нихъ ударяемый изображается чрезъ *ѣ*, но это справедливо только въ отношеніи къ первообразнымъ именамъ, напр. *сѣверъ*, *нѣмецъ*, *невѣста*, *бесѣда*, *телѣга*: при дальнѣйшемъ словообразованіи это наблюденіе не оправдывается: во 1-хъ, въ одномъ и томъ же словѣ два звука *ѣ* или даже три и болѣе могутъ означаться чрезъ *ѣ* или чрезъ *ѣ*, напр. *предметъ*, *теленъ*, *переселеніе*, *тереть*, *свѣдѣніе*; во 2-хъ, *ѣ* и при другомъ звукѣ *ѣ* можетъ оставаться безъ ударенія, какъ показываютъ слова: *сѣверянинъ*, *увѣреніе*, *вѣрно* и мн. др.

2. *ѣ* въ образовательныхъ окончаніяхъ.

Въ нарѣ-
чійхъ.

66. Буква *ѣ* пишется въ окончаніяхъ нарѣчій: *вездѣ*, *внѣ*, *возлѣ*, *идѣ*, *доколѣ*, *доселѣ*, *дотолѣ*, *здѣсь*, *индѣ*, *кромѣ*, *нынѣ*, *отколѣ*, *отселѣ*, *оттолѣ*, *подлѣ*, *послѣ*, *разѣ* и въ произведенныхъ отъ этихъ нарѣчій именахъ прилагательныхъ: *внѣшній*, *здѣшній*, *нынѣшній*, *кромѣшній*.

Кромѣ того *ѣ* пишется въ нарѣчійхъ, составленныхъ изъ именъ существительныхъ или прилагательныхъ въ предложномъ или мѣстномъ падежѣ: *вдалекѣ*, *вдвойнѣ*, *вмѣстѣ*, *горѣ*, *соборнѣ* (что впрочемъ относится собственно къ слѣдующему отдѣлу: о буквѣ *ѣ* во флексіяхъ).

Въ именахъ
на *ѣль* и *ѣй*.

67. Въ окончаніяхъ существительныхъ именъ иногда бываетъ сомнѣніе, писать ли *ель* или *ѣль*, *ей* или *ѣй*.

Изъ именъ перваго окончанія *ѣ* пишется только въ словѣ *свирѣль*, да въ названіи мѣсяца: *апрѣль*. *Колѣбель*, *купель*, *гнѣбель*, *обитель*, *добродѣтель* по церковнославянски писались съ буквою *ѣ*, но у насъ ее замѣнило *ѣ*. Такъ же пишутся названія птицъ: *коростель* и *свиристель*. Всегда писалось и пишется: *постель* и *постеля*, но уже на совершенно другомъ основаніи (отъ гл. *стлать*). О словѣ *земель* см. выше, стр. 62, прим. 2.

Изъ именъ на звукъ «ей» буква *ѣ* является только въ словахъ: *злѣдѣй* (и другихъ того же корня *дѣ*), *ротозѣй* и *змѣй*, хотя Ломоносовъ правильно писалъ «змей», образованное по русской

Фонетикѣ изъ цсл. *змѣй*, какъ изъ *кравѣй*, *слакѣй*, *жрѣкѣй* — *воробѣй*, *соловей*, *жеребей*. Такъ же пишется *иней* (род. п. *иней*).

Нѣтъ основанія писать ѣ въ именахъ: *брадобрей*, которое по образованію въ нынѣшнемъ языкѣ сходно съ *водолей* (хотя въ старину писали «водолѣй»), и *грамотей* (съ гр. γράμματεὺς).

Здѣсь же мѣсто упомянуть о словѣ *копейка*, въ которомъ встрѣчается тотъ же дифтонгъ: и въ немъ безъ всякой причины пишутъ большею частью ѣ.

Особенную непоследовательность представляютъ заимствованные изъ другихъ языковъ (особенно изъ греческаго) имена Въ именахъ
собствен-
ныхъ. собственные, а отчасти и нарицательныя на *ей* и *нѣй*. Съ одной стороны пишутъ: *Андрей*, *Тимоѣй*, съ другой: *Алексѣй*, *Еремѣй*, *Елисѣй*, *Матѣй*, *Серѣй*, при чемъ выставляется правило, что *е* пишется тогда, когда эта буква находится уже и въ подлинномъ иностранномъ имени: Ἀνδρέας, Τιμόθεος, а ѣ, когда въ подлинномъ имени *і* или *αι*: Ἀλέξιος, Ἰερεμίας, Ἑλισσαῖος, Ματθαῖος, Σέργιος. На этомъ же основаніи пишутъ *апрѣль* (отъ лат. aprilis).

Но изъ этого правила допускается множество исключеній, какъ показываетъ общеупотребительная орфографія слѣдующихъ именъ: *Аггей* (Ἀγγαῖος), *Ампей* (Ἄμπιος), *Пелагея* (Πελάγια), *Асмодей* (Ἀσμοδαῖος), *фарисей* (φαρισαῖος), *саддукей* (σαδδουκαῖος), *елей* (ἔλαιον), *батарея* (batterie), *лотерея* (loterie).

Отъ *Индія* образованы имена: *индѣецъ*, *индѣйскій* (съ ѣ)¹, а отъ *армія*, *библія*, *линія* — *армеецъ*, *армейскій*, *библейскій*, *линейный* (съ *е*).

Можно, слѣдовательно, принять за общее правило, что въ образовательныхъ окончаніяхъ и въ срединѣ производныхъ именъ пишется дифтонгъ *ей* и только въ немногихъ выше исчисленныхъ именахъ — *нѣй*.

Изъ всего сказаннаго видно, что въ русскомъ языкѣ употре- Общее замѣ-
чаніе. бленіе буквы ѣ въ корняхъ словъ и въ образовательныхъ окон-

¹ Формы: *индѣецъ*, *индѣйскій* относятся къ туземцамъ американской Индіи. Въ отношеніи къ Остѣ-Индіи предпочитаютъ формы: *индіецъ*, *индійскій*.

чаніяхъ нѣкоторыхъ именъ есть дѣло преданія и обычая, въ которомъ выражается уваженіе къ историческому началу, но безъ строгаго вниманія къ правильному его примѣненію. Во многихъ случаяхъ ъ остается воспоминаніемъ первоначальнаго правописанія, въ другихъ — языкъ, по прихоти или недоразумѣнію, удалился отъ старины. Какъ бы ни желательно было возстановить въ этомъ отношеніи правильное письмо, трудно теперь, да едва ли и нужно, измѣнять начертаніе словъ, которыя всѣми пишутся одинаково. Попытка такого измѣненія могла бы только увеличить разладъ въ орѳографіи.

3. ъ во флексіяхъ.

68. Въ склоненіи именъ существительныхъ:

Въ предложномъ падежѣ единств. числа сущ. именъ муж. и сред. рода на *ъ ѣ ѣ*, *о е*, въ дат. и предл. падежахъ именъ съ жен. окончаніями *а я*: *на дворъ*, *въ сараѣ*, *въ селѣ*, *въ морѣ*; *рукѣ*, *багинѣ*, а потому и въ нарѣчіяхъ, образованныхъ отъ сущ. и прилаг. именъ: *втайнѣ*, *вскорѣ*, *вкратцѣ*, *налегкѣ* (ср. выше стр. 64, § 66).

Сомнѣніе встрѣчается относительно именъ на *ій*, *ія*, *іе*, или *ье*.

и или *іѣ*? а) О *геніи*, *Василіи*, *Григоріи*? или «о геніѣ, Василіѣ» и т. д.? Въ древнемъ языкѣ всегда употреблялось окончаніе на *и*, даже и при сокращеніи предшествующаго *і* въ *ѣ*; нынче же въ послѣднемъ случаѣ пишутъ *ѣ*: о *Василѣ*, о *Григорѣ*, т. е. употребляютъ обыкновенное окончаніе именъ муж. рода въ предлож. падежѣ. При сохраненіи полнаго *і* передъ падежнымъ окончаніемъ древняя форма, въ силу уподобленія конечнаго гласнаго предшествующему, остается безъ измѣненія: о *геніи*, о *Василіи*, о *житіи*.

б) То же относится и къ именамъ съ женскимъ окончаніемъ имен. пад. ед. ч. на *ія*, *ья*. При полномъ окончаніи они принимаютъ въ дат. и предл. пад. *и*, напр. о *вѣтѣи*, въ *молѣи*, къ *Софѣи*, при *Наталіи*, а при сокращеніи *і* въ *ѣ*, говорятъ и пишутъ: къ *Софѣѣ*, при *Наталѣѣ*, т. е. такъ же, какъ въ нарицательныхъ, при удареніи на послѣднемъ слогѣ: къ *судѣѣ*, въ *скуфѣѣ*, о *семѣѣ* и т. д.

Смѣшивая *е* съ *ѣ*, нѣкоторые, по недоразумѣнію, пишутъ также: «по аллеи, въ пдеи» вм. *по аллеи, въ идеи*. (Мимоходомъ можно упомянуть и о встрѣчающемся, сходно съ этимъ, невѣрномъ правописаніи: «къ обѣдни», «къ вечерни», «къ заутрени» вм. *къ обѣднѣ, къ вечернѣ, къ заутренѣ*; «на недѣли» вм. *на недѣлѣ*).

в) Писать ли: о здоровѣи, въ счастѣи, на безлюдѣи, въ кушанѣи, въ имѣнѣи, или о здоровьи и т. д.?

И здѣсь, какъ въ именахъ муж. рода, нѣкогда являлось только окончаніе на *и*; во многихъ случаяхъ эта старая форма уцѣлѣла и въ нынѣшнемъ языкѣ, но рядомъ съ нею употребляется, при сокращеніи *ѣ* въ *ѣ*, обыкновенная форма предл. падежа именъ ср. рода на *о* или *е*, т. е. окончаніе *ѣ*. Мы говоримъ исключительно: о конѣ, при ружьѣ, въ платѣ, о житѣ-бытѣ, но говоримъ двойко: въ забытѣи и въ забытѣи, на новоселѣи, о здоровѣи и — на новоселѣи, о здоровѣи. Въ предложномъ п. отглагольныхъ именъ на *іе*, какъ напр. *описаніе, недоумѣніе, окончаніе, размысленіе, воскресеніе*, окончаніе *ѣ* употребительно развѣ только въ стихахъ.

69. Въ склоненіи мѣстоименій и именъ числительныхъ:

Въ дат. и предл. п. мѣстоименій: *я, ты, себя — мнѣ, тебѣ, себѣ*.

Въ творит. падежѣ мѣстоименій: *кто, что, тотъ, весь: кѣмъ, чѣмъ, тѣмъ, всѣмъ*, и во всѣхъ падежахъ множ. ч. двухъ послѣднихъ: *тѣ, тѣхъ, тѣмъ, тѣми; всѣ, всѣхъ, всѣмъ, всѣми*.

ѣ въ мѣстоим. и числительныхъ.

Въ именит. падежѣ множ. ч. женскаго рода мѣстоименія: *онѣ*, и именъ числительныхъ: *двѣ, обѣ*. Въ сложныхъ *двенадцати* и *двѣсти* первая часть есть остатокъ двойственного числа средняго рода; о словѣ *двѣсти* см. ниже, стр. 94.

Во всѣхъ падежахъ множ. ч. числит. ж. р.: *однѣ, однихъ, однѣмъ, однѣми; обѣ, обѣихъ, обѣмъ, обѣими*.

70. Въ окончаніяхъ сравнит. степени прилагательныхъ на *ѣе, ѣй, ѣйшій*: *болѣе, болѣй, болѣйшій* и т. п. Также въ усѣченыхъ формахъ: *болѣ, менѣ* (вопреки цслав. формамъ: *болѣ, мѣнѣ*) и *далѣ, долѣ, заранѣ*, употребляемыхъ въ стихахъ вм. полныхъ русскихъ формъ: *болѣе, менѣе, далѣе, долѣе, заранѣе*.

ѣ въ сравнит. степени.

Отъ этихъ формъ отличаются сравнительныя другой категоріи на *е*, съ умягченіемъ предшествующей согласной, или на *ше*, напр. *дороже, дешевле, крѣпче, ранѣе, старѣе*; въ той же категоріи, принадлежатъ прямо отъ корня, хотя и безъ умягченія согласной, произведенныя формы: *шире* и *тяжеле*.

ъ въ глаголахъ.

71. Въ глаголахъ на *ю*, *ѣшь* (напр. *зрю, зрѣть, зрѣлѣ; имѣю, имѣть, имѣлѣ*) буква *ъ* удерживается во всѣхъ наклоненіяхъ и временахъ всѣхъ видовъ, а также и въ отглагольныхъ и производныхъ отъ нихъ именахъ: *умѣть, недоумѣвать, умѣлый, разумѣніе; смѣть, смѣлый, осмѣлиться; тлѣть, тлѣнный*.

Отъ гл. *бритъ* невѣрно образуется основа настоящаго съ буквою *ъ*. Слѣдуетъ писать: *брею, брей, брадобрей*, какъ отъ *бить* — *бей*, отъ *лечь* — *лей*, *водолей* (хотя въ цсл.: «лѣй, водолѣй»).

Глаголы: *пѣть, спѣть* и другіе, подобныя глаголамъ: *смотрѣть, смотришь, звенѣть, звенишь, шумѣть, шумишь, летѣть, летишь* и т. д., имѣютъ *ъ* въ неопредѣленномъ накл., въ прошедш. времени изъявит. накл. и причастія дѣйств., въ существительныхъ отглагольныхъ и въ производныхъ отъ нихъ:

Пѣть, пѣлѣ, пѣтый; пѣніе, пѣснь, пѣснь, пѣчій, пѣтухъ.

Спѣть, спѣлѣ, спѣвій; спѣдалище, спѣдо, насѣдка, сосѣдѣ.

Сидѣть, сидѣлѣ; сидѣніе, сидѣлецъ, посидѣлка.

Разсмотрѣть, разсмотрѣлѣ; разсмотрѣнь, разсмотрѣніе.

Впечатлѣть, впечатлѣніе; цѣпенѣть, оцѣпенѣніе.

Видѣть, видѣлѣ, видѣвій, видѣнный; видѣніе.

Болѣть, болѣлѣ; заболѣвать, болѣзнь, соболѣзнованіе.

Велѣть, велѣно; повелѣніе.

Зрѣть, призрѣть, призрѣвать, призрѣнь, презрѣнный, подозревать, подозрѣніе, заподозрѣть, заподозрѣнь, заподобзрѣвать.

Терпѣть, претерпѣнный, терпѣливый.

Но *страстотерпецъ, ясновидецъ, сидецъ* — по причинѣ суффиксовъ *ецъ* и *енъ* съ бѣглымъ *е*.

Видецъ и *болець*.

72. Прилагат. *видецъ* и *болець* образованы прямо отъ корней *вид* и *бол*, а не отъ глаголовъ: *видѣть* и *болѣть*. Это краткія формы, отвѣчающія полнымъ прилагательнымъ: *видный* и *больной*;

жен. рода: *видна, больна*; средн. *видно, больно*; множ. ч. *видны, больны*. Ясно, что въ муж. р. ед. ч. *виденъ, боленъ* звукъ *е* замѣняетъ полугласный *ь* для удобства выговора, какъ въ *вѣренъ, доволенъ* (вм. *вѣрьнъ, довольнъ*), а бѣглый звукъ *е* не можетъ быть передаваемъ буквою *ѣ*. Что слово *виденъ*—прилагат., а не причастіе, явствуетъ изъ того, что оно можетъ сочетаться только съ дат. падежомъ, на вопросъ: *кому?* причастіе же *видѣнный* требуетъ творительнаго на вопросъ: *кѣмъ?* Безъ представки это причастіе неупотребительно въ краткой формѣ («*видѣнъ*»), но въ полной: *видѣнный* оно встрѣчается у лучшихъ писателей, напр. у Жуковск.: «Огонекъ, пробужденный всѣмъ *видѣннымъ* въ этотъ день». *Виденъ* относ. къ *видѣнъ*, какъ *слышенъ* къ *слышанъ* (см. стр. 30).

73. *ѣ* сохраняется и въ сущ., произведенныхъ отъ страд. причастій глг. цсл. языка чрезъ посредство страд. причастія на *ѣнъ*: *вѣдѣти вѣдѣніе; свѣдѣти свѣдѣніе; мнѣти мнѣніе, сомнѣніе* (*сомнѣваться*).

Окончанія
—*ніе* и
—*еніе*.

Но старинное «*ирѣніе*» отъ гл. *ирѣтися* (*ирюся*) у насъ передѣлано въ *иреніе* не столько по привычкѣ измѣнять *ѣ* на *е* послѣ *р* (см. выше, стр. 63), сколько по производству этого существительнаго отъ глагола *переть* (ср. *соперникъ*) и въ отличіе отъ другого сущ. *ирѣніе* отъ гл. *ирѣтъ*.

Вообще существительныя подобнаго образованія, произведенныя отъ глаголовъ, не имѣющихъ *ѣ* въ своей основѣ, оканчиваются на *еніе*, напр. *томленіе, одобреніе, благоволеніе, треніе, бореніе*. Они образуются большею частью при посредствѣ страд. причастій на *енъ*. На этомъ основаніи слѣдуетъ также писать: *затменіе* (отъ *затмѣтъ*, чрезъ посредство предполагаемаго, хотя и неупотребительнаго причастія «*затмѣнъ*»), *надмѣнный* (отъ *дмѣтъ*).

За симъ слѣдовало бы рассмотреть употребленіе согласныхъ *ѣ* и *ѣ*, означающихъ одинъ и тотъ же звукъ; но такъ какъ эти двѣ буквы нужны только для начертанія заимствованныхъ словъ, то рѣчь о нихъ будетъ ниже въ отдѣлѣ, посвященномъ общему вопросу: какъ писать слова чуждаго происхожденія?

III. Удвоеніе согласныхъ.

Условное
значеніе тер-
мина.

74. Въ смыслѣ образованія звуковъ, удвоенія одного и того же согласнаго въ словѣ не бываетъ, а есть лишь такой способъ произношенія согласныхъ, который на письмѣ означается двойною буквой. Цѣль этого начертанія — только показать, что при артикулованіи звука должно произойти его удлиненіе: при образованіи мгновенныхъ звуковъ дѣлается пауза между смычкою и растворомъ (напр. въ словахъ: *трунна, итти*); длительные же (напр. въ словахъ: *ванна, масса*) просто протягиваются. Это звуковое явленіе во всѣхъ европейскихъ языкахъ означается на письмѣ удвоеніемъ согласной.

Два рода
удвоенія.

Въ русскихъ словахъ (о заимствованныхъ изъ другихъ языковъ рѣчь будетъ въ особомъ отдѣлѣ) удвоеніе бываетъ либо *этимологическое*, т. е. основанное на происхожденіи или составѣ словъ, либо *фонетическое*, т. е. требуемое только произношеніемъ.

А. Этимологическое удвоеніе.

Въ корняхъ
при встрѣ-
чѣ съ при-
ставкамъ.

75. Ово бываетъ:

1) Въ корнѣ словъ, по закону превращенія одного звука въ другой, напр. *жжеть, жженый, жженіе* (вм. «жгеть» и т. д.).

2) Въ составныхъ или второобразныхъ словахъ, при встрѣчѣ основной ихъ части съ приставкою (т. е. какъ префиксомъ, такъ и суффиксомъ), напр. *в-вести, без-заботный, кон-ный, под-данный, рус-скій, один-нацать*.

Когда удвоеніе происходитъ вслѣдствіе уподобленія звуковъ при встрѣчѣ голосового съ безголоснымъ, то оно на письмѣ не означается; пишутъ: *отдать, подтянуть, сзади, возстать, сшибить, изжарить*, хотя произносятся: «оддать, поттянуть» и т. д. (См. выше, стр. 17—19).

Скрытое
удвоеніе.

76. Есть нѣсколько случаевъ, въ которыхъ удвоеніе исчезло въ самомъ произношеніи, почему оно не изображается и на письмѣ. Вмѣсто: «раззѣвать, раззинуть, оттворить» говорятъ и пишутъ: *раззвать, раззнуть, отворить*.

77. Начертаніе «раззорять» неправильно, какъ показываетъ Частныя замѣчанія. др.-слав. глаголѣ *орити*, — разрушать; равнымъ образомъ не слѣдуетъ писать съ двумя с сущ. *росомаха* (ср. польск. и чеш. *rosomak*, по образцу средне-латин. *rosomachus*).

Два церковнославянскія фонетическія начертанія: *возжелѣніе* (отъ предл. *воз* и глаг. *желать*) и *изжидивеніе* (отъ предл. *из* и гл. *жити*), основанныя на переходѣ *зж* въ *жд*, издавна утвердились и въ русской орфографіи.

Формы: *возжжи* и *дрожди* правильнѣе нежели «возжи» и «дрожжи», такъ какъ первое изъ этихъ словъ въ родствѣ съ гл. *водити*, а во второмъ буква *д* оправдывается цслав. начертаніемъ *дрождини* или *дрожниѣ*. (Посл. Про одни *дрожди* не говорятъ *трожды*).

Въ словѣ *искусство* корень *кус* требуетъ сохраненія с передъ окончаніемъ *тво*, тѣмъ болѣе, что древняя форма была: *искоуство*. Хотя желательно было бы избѣжать въ этомъ словѣ затруднительнаго стеченія согласныхъ (дающаго себя чувствовать особенно въ родит. пад. мн. ч.), но чтобы не расходиться съ господствующимъ издавна обычаемъ, принимаемъ строго-этимологическое начертаніе съ удвоеннымъ *с*.

Б. Фонетическое удвоение.

78. Въ русскомъ, какъ и въ нѣкоторыхъ другихъ индоевропейскихъ языкахъ, замѣчается склонность къ удвоенію звука *н* между двумя гласными. У насъ это удвоеніе весьма обыкновенно:

Удвоеніе звука *н*.

1) Въ полной формѣ причастій страдательныхъ прошедшаго вр. на *н*: *сдѣланный*, *представленный*, *снесенный*, *обреченный*. Изъ этихъ общеупотребительныхъ начертаній видно, что подобное удвоеніе соблюдается и на письмѣ. Но такія причастія этой формы, которыя употребляются въ значеніи именъ прилагательныхъ или существительныхъ (съ утратою понятія времени и дѣйствующаго лица на вопросъ «кѣмъ?»), не удвояютъ *н*: *варенный*, *жаренный*, *траненный*, *сушеный*, *пряденый*, *раненый*, *суженый*,

Причастія страдательныя.

береженный, ученый,мышленный, тканый, браный, званый, жданный, названный; мороженое, приданое.

Прилагатель-
ные безъ
удвоения.

Подобныя слова представляютъ конечно болѣе древнюю, первоначальную форму, не принявшую позднѣйшаго удвоения; многія изъ нихъ принадлежатъ преимущественно народному языку и встрѣчаются въ пословицахъ и поговоркахъ, напр. *бережено* Богъ бережетъ; *незваный* гость хуже татарина; *не ждано*, *не задано*. Это слова — болѣею частью, но не исключительно безпредложныя; по присоединеніи къ нимъ предлога, придающаго имъ значеніе причастія, они обыкновенно получаютъ и двойное *н*, напр. *наученный, избранный, сотканный*. Нѣкоторыя ходятъ въ двойной формѣ (иногда съ различнымъ удареніемъ), смотря по тому, имѣютъ ли они значеніе прилагательнаго, или причастія: *названный* (древ.) и *на́званный, положо́нный и поло́женный*.

Слова: *данный* и *желанный* неупотребительны безъ двойного *н*, послѣднее — несмотря на то, что это — прилагательное съ оттѣнкомъ народности. Первое только въ древнемъ сложении: *приданое* удерживаетъ свою первоначальную форму съ однимъ *н*. Въ существит. *подданный* удвоеніе *н* сохраняется. То же видимъ въ прилагательныхъ: *бездыханный, неустанный, окаянный*.

По образцу прилагательныхъ и причастій пишутся и производенныя отъ нихъ второобразныя существительныя: а) съ двумя *н*: *воспитанникъ, избранникъ, священникъ, промышленность*; б) съ однимъ *н*: *ученикъ, труженникъ, вѣтренникъ, сареникъ, дощаникъ, масленица*. На такомъ же основаніи слѣдуетъ писать и *гостиница* (отъ *гостипый*): въ цсл. письменности встрѣчается, правда, «гостиньница», но въ древнѣйшихъ памятникахъ (Остром. ев.) *гостиница*.

Прилагатель-
ные на *енный*.

2) Въ прилагательныхъ, подобныхъ слѣдующимъ: *собственный, свойственный, мысленный, болѣзненный, внутренний, искренный* и т. п. Между прилагательными этой формы есть первоначальныя причастія: *обыкновенный* (отъ *обыкнуть*), *откровенный* (отъ *открыть*), *вдохновенный* (отъ *вдохнуть*).

Въ нѣкоторыхъ изъ такихъ прилагательныхъ двойное *и* получило какъ бы органическое значеніе, такъ что даже при переводѣ ихъ въ краткую форму (въ новомъ языкѣ полная форма считается первообразною) это удвоеніе не исчезаетъ; говорятъ: *обыкновененъ, откровененъ*, а не «обыкновенъ, откровенъ»¹; такъ и въ жен. и ср. р. ед. ч. и во всѣхъ родахъ множ.: *ограниченна, возвышенна, умѣренна* (а не — ограничена, возвышена, умѣрены). Первый рядъ словъ, отличенный удвоеніемъ звука, представляетъ прилагательныя, тогда какъ слова, помѣщенные въ скобкахъ, суть причастія.

3) Въ немногихъ вещественныхъ прилагательныхъ оконча- Прилагатель-
ныя веще-
ственные на
яныи.
ніе *яныи*, при удареніи на предпоследнемъ слогѣ, превращается, согласно съ произношеніемъ, въ *янныи*: *деревянный, оловянный, стеклянный*.

Прежде писали также: «серебряный, кожаный»; нынче же пишутъ правильнѣе: *серебряный, кожаный*, какъ *конопляный, глиняный, нитяный, жестяной* и проч.

Окончаніе *яныи*, когда на немъ нѣтъ ударенія, произносится такъ близко къ окончанію *еный* или *енный* (безъ ударенія на *с*), что часто можно усомниться, которое изъ обоихъ правильнѣе, тѣмъ болѣе, что они иногда смѣшиваются и въ значеніи, т. е. для образованія вещественнаго прилаг. въ нѣкоторыхъ случаяхъ употребляется суффиксъ *енный* предпочтительно предъ *яныи*, напр. *соломенный, клюквенный*. Отъ нѣкоторыхъ именъ могутъ образоваться формы обоихъ окончаній, напр. *вѣтреный* и *вѣтрянный, масляный* и *маслянный* (См. Указатель).

79. Фонетическому удвоенію подвергается также другой звукъ зубного органа — *т* въ неопредѣленномъ наклоненіи глагола *итти*, гдѣ это удвоеніе вызвано потребностью сильнѣе опереться на согласную между двумя *и*. Древняя форма, основанная на правильномъ производствѣ этого глаг. отъ корня *и*, Удвоеніе
звука *т* въ
глаголѣ *итти*.

¹ Краткое прилагательное, образованное отъ сущ. имени съ суфф. *ство*, отбрасываетъ въ муж. родѣ послѣдній слогъ и принимаетъ форму: *естественъ, искусственъ*.

была «йти»; позднѣе же, именно въ московскихъ грамотахъ XV вѣка, рядомъ съ нею встрѣчается также начертаніе «итьти». Нынче большею частью пишутъ «идти», но здѣсь буква *д*, необходимая для настоящаго врем. (*иду*), ошибочно перенесена въ неопред. наклоненіе, такъ какъ въ немъ зубной согласный звукъ, по общему закону русскаго словообразованія, передъ окончаніемъ *ти* непремѣнно измѣнился бы въ *с*, какъ въ глаголахъ: *веду*, *вес-* (вм. *вед*)-*ти*, *кладу*, *клас-* (вм. *клад*)-*ть*, *цвѣту*, *цвѣс-* (вм. *цвѣт*)-*ти* и проч. Лучшимъ доказательствомъ, что въ неопр. накл. глагола *иду* звукъ *д* не принадлежитъ къ корню, служатъ предложныя формы его, требуемыя самымъ произношеніемъ: *взойти*, *войти*, *дойти*, *зайти*, *изойти*, *найти*, *обойти*, *отойти*, *перейти*, *подойти*, *пройти*, *разойтись*, *сойти* (безъ удвоенія согласной), ибо при присоединеніи предлога къ первому замкнутому слогу слова «ид-ти» начальный звукъ *и* не могъ бы обратиться въ *й* и не было бы надобности послѣ согласныхъ (при предлогахъ *из*, *под*, *раз*) вставлять гласную *о*. Такое измѣненіе могло произойти только при соединеніи предлога съ одною гласною *и*, составляющею слогъ передъ окончаніемъ *ти*¹. Употребительныя же нынче формы: «взойдти, войдти» и т. д. до «разойдтись» и «сойдти» по звуковымъ законамъ русскаго яз. совершенно немыслимы (раздѣлять ли ихъ на слоги: «взойд-ти, войд-ти, разойд-тись», или: «взой-дти, вой-дти, разой-дтись») и потому должны быть отвергнуты. Доказательствомъ отсутствія *д* въ неопредѣленномъ наклоненіи этого глагола могутъ также служить формы: *наитіе*, *бѣжити*.

Тотъ же глаголъ съ пред-
ставками.

При предлогахъ *вы* и *при* народный говоръ, по нерасположенію языка къ дифтонгамъ *ый* и *ій*, избѣгаетъ формъ: «выйти, выйду, выйди, прійти, прійду, прійди» и предпочитаетъ имъ упрощенныя: *вытти*, *выду*, *выдь*, *притти*, *приду*, *приди*. Но па письмѣ начертанія: *выйти*, *выйду*, *прійти* употребительнѣе и по правильности своей заслуживаютъ предпочтенія.

¹ Ср. способъ присоединенія нѣкоторыхъ изъ тѣхъ же предлоговъ къ глаголамъ *играть* и *искать*, напр. *обиграть*, *отыскать*.

IV. Правописаніе заимствованныхъ словъ.

80. Безусловная вражда къ заимствованнымъ словамъ не имѣетъ разумнаго основанія. Въ каждомъ языкѣ есть такія слова; тѣ, которыя укоренились вслѣдствіе давняго употребленія, могутъ считаться его законнымъ пріобрѣтеніемъ. Подъ вліяніемъ народной фонетики заимствованія этого рода подвергались иногда такимъ измѣненіямъ, что первоначальный ихъ обликъ становился неузнаваемымъ. Таковы напр. унаслѣдованные нами отъ грековъ слова: *налой* (ἀναλογεῖον), *исполать* (εἰς πολλὰ ἔτη), *уксусъ* (ὄξος). Впослѣдствіи, по мѣрѣ успѣховъ образованности и знакомства съ иностранными языками, является напротивъ стараніе съ возможною точностью сохранять въ чужеземныхъ словахъ ихъ подлинную форму. Тогда случается, что передѣланное слово, издавна получившее въ языкѣ право гражданства, исправляется или уступаетъ мѣсто своему двойнику, позднѣе зашедшему въ менѣе измѣненной формѣ. Такъ многія греческія слова переходили къ намъ въ двоякомъ видѣ: сперва съ *ѳ* изъ Византіи, потомъ съ *т* изъ западной Европы, сперва съ *ѳ*, потомъ съ *б*, сперва съ *и* (по рейхлив. произношенію б. η), потомъ съ *э* (по эразмовскому выговору): припомнимъ напр. *ѳеатръ* и *театръ*, *риторъ* и *реторъ*, *пѣи́та* и *поэ́тъ*, *Оми́ръ* и *Гомеръ*; въ словѣ *библіотека* мы находимъ всѣ три различія въ сравненіи съ *вивліѳѳика*. Такимъ же образомъ взятое съ нѣмецкаго имя *я́рмонка*, видоизмѣненное такъ по славянской фонетикѣ, не терпящей двухъ *р* въ одномъ и томъ же словѣ, въ недавнее время уступило мѣсто формѣ *я́рмарка*.

81. Заимствованныя слова, по времени ихъ появленія въ языкѣ, раздѣляются на два разряда: издавна употребительныя могутъ быть названы *вполнѣ усвоенными*, или *обрусѣвшими* (Lehnwörter), а другія, новѣйшія, *чуждыми* (Fremdwörter). Но между этими двумя главными разрядами могутъ быть еще разныя степени давности заимствованія, иногда же и разныя степени обрусѣнія независимо отъ давности; поэтому не всегда можно явственно

Общее замѣчаніе.

Два разряда заимствованныхъ словъ.

провести границу между тѣмъ и другимъ разрядомъ, а отсюда сомнительная или двойственная форма нѣкоторыхъ словъ, вслѣдствіе чего являются и затрудненія въ начертаніяхъ. Такъ напр. обрусѣвшее слово *просвира* на письмѣ получаетъ болѣе правильную форму: *просфора*, хотя произведенное отъ перваго народное *просвирия* не подвергается измѣненію.

Трудность
начертаній.

82. Германскіе, романскіе и тѣ славянскіе народы, которые употребляютъ латинское письмо, могутъ писать заимствованныя западно-европейскія слова почти безъ измѣненія ихъ подлинныхъ начертаній. Совершенно въ другомъ положеніи находимся мы. По различію русской звуковой системы съ фонетикой другихъ европейскихъ языковъ и по своеобразности нашей азбуки, начертаніе заимствованныхъ словъ и преимущественно собственныхъ именъ русскими буквами представляетъ большія трудности.

Мы часто бываемъ лишены возможности написать имя иностраннаго происхожденія такъ, чтобы можно было угадать его подлинную форму, и для ясности привуждены присоединять ее въ скобкахъ¹. Поэтому мы должны пользоваться всѣми средствами нашей азбуки, чтобы съ возможною вѣрностью передавать форму иностранныхъ собственныхъ именъ, разумѣется, кромѣ тѣхъ, которыя въ установившемся видѣ получили уже въ языкѣ право гражданства. Остановимся на главныхъ изъ этихъ средствъ, и прежде всего на буквахъ: э, ѣ и ѐ.

¹ Въ *Библиотекѣ для чтенія* 1830-хъ годовъ, Сенковский подалъ примѣръ, которому и теперь еще многіе слѣдуютъ: писать иностранныя собственные имена латинскими буквами съ присоединеніемъ къ нимъ русскаго падежнаго окончанія, отдѣленнаго отъ имени апострофомъ. Этотъ способъ письма, вообще говоря, не можетъ быть признанъ удачнымъ, потому, во 1-хъ, что онъ предполагаетъ въ каждомъ читателѣ нѣкоторое, вовсе не обязательное, знаніе иностранныхъ языковъ, а во 2-хъ, что апострофъ ставится для означенія пропуска какой-нибудь гласной, чего въ настоящемъ случаѣ нѣтъ. Иногда для краткости, особенно въ ученыхъ сочиненіяхъ, можно конечно прибѣгать и къ начертаніямъ этого рода, но тогда апострофъ слѣдовало бы замѣнять черточкой, если только вообще разумно соединять иностранное начертаніе съ русскою флексіей.

Э И Ё.

83. Буква э, которой нѣтъ въ церковнославянской азбукѣ, ^{Необходимость буквы э.} введена въ нашу печать вскорѣ послѣ установленія гражданскаго письма, и конечно совершенно основательно, такъ какъ она изображаетъ особый, дѣйствительно существующій въ языкѣ звукъ чистаго е: буква е представляетъ йотованную, или облеченную гласную, почему и названіе ея въ азбукѣ должно произноситься «йэ», а не «э», какъ обыкновенно ее называютъ.

84. Въ собственно-русскихъ словахъ звукъ э встрѣчается ^{Употребленіе э въ началѣ слоговъ.} только въ началѣ немногихъ междометій, мѣстоименій и нарѣчій: *экз, эхъ, эво; этотъ, такой, экій, такъ, эстолько.* Но эта буква особенно полезна для начертанія нѣкоторыхъ заимствованныхъ словъ, напр.: *экзаменъ, элементъ, эхо, эниграмма, эллипсисъ, поэзія, силуэтъ.* Ея употребленіе было бы еще гораздо обширнѣе, если бъ не произошло издавна смѣшенія двухъ буквъ церковнославянской азбуки (є и ѣ), вслѣдствіе чего и теперь точно пишется и произносится множество заимствованныхъ изъ греческаго языка словъ, напр.: *Ева, Египетъ, Евдокія, Евлампій, Европа, евангеліе, епархія, епископъ,* вообще большая часть собственныхъ именъ съ приставками *εὐ* и *ἐπί*.

Впрочемъ и наоборотъ буквою э иногда начинаются у насъ слова, которыя въ греческомъ имѣютъ предъ начальною гласной густое придыханіе: *Эллада, экзаметръ* (Ἑλλάς, ἑξάμετρος). Иногда же въ подобныхъ случаяхъ мы пишемъ е: *еврей* (ἑβραῖος), *ересь* (αἵρεσις), *Елена* (Ἑλένη).

Неправильно пишется э въ словѣ «проектъ»: такъ какъ и въ латинскомъ языкѣ, откуда оно взято, е слѣдуетъ за j, т. е. является йотованнымъ, то надо писать *проектъ*. То же замѣчаніе относится къ слову *реестръ*, которое въ эгомъ видѣ ближе къ своему латинскому первообразу (registrum), чѣмъ будучи написано «резстръ».

85. Въ послѣднія десятилѣтія у насъ стали употреблять э и ^{Употребленіе э послѣ согласныхъ.} послѣ согласныхъ для передачи иностраннаго широкаго е: фр. *è*,

ais, нѣм. *ā* и т. п., напр. въ именахъ: *Бэрзъ, Тэнзъ, Жервэ, Богарнэ*. Для болѣе точной передачи звуковъ можно допустить эту орѳографію, но исключительно въ однихъ собственныхъ именахъ; въ нарицательныхъ же, которыя въ каждомъ языкѣ видоизмѣняются по требованіямъ его фонетики, мы не обязаны примѣняться къ тонкостямъ иностраннаго произношенія, и потому въ такихъ словахъ какъ *тема, мерзъ, проблема*, употребленіе *э* вмѣсто *е* неумѣстно.

Скорѣе слѣдовало бы ставить *э* когда надо обозначить, что звукъ *е* не долженъ быть обращаемъ въ *ѣ*, какъ напр. въ словахъ *доктринеръ, партнеръ*, которыя неправильно произносятся: «доктринѣръ, партнѣръ», именно потому, что не знающій ихъ подлинной формы (*doctrinaire, partner*), видя въ окончаніи ихъ *е* передъ твердымъ звукомъ, не затрудняется измѣнять эту гласную въ *ѣ* на общемъ основаніи, какъ напр. въ словахъ: *актеръ, гувернеръ* (*acteur, gouverneur*). Иногда въ иноязычныхъ словахъ можно также употреблять *э* для избѣжанія двусмыслія, напр. въ словѣ *нэръ* (анг. *peer*), косвенные падежи котораго иначе были бы тождественны съ такими же падежами существительнаго *перо*.

Буква *э*.

86. Въ параллель буквѣ *ѣ* недавно стало входить въ употребленіе не йотованное *э* для звука, изображаемаго германскимъ *ö*, французскимъ *eu* въ началѣ словъ, напр. въ именахъ: *Öhman, Ösel, Öhlenschläger, Eu* (городъ), и надо согласиться, что этимъ способомъ удачно дополняется начертаніе буквы *э*, которая сама по себѣ вовсе не отвѣчаетъ упомянутому звуку. Такимъ же образомъ слѣдуетъ замѣнять *ѣ* послѣ согласныхъ, напр. въ именахъ: *Гэте, Шлэцеръ, Тэнферъ, Сентъ-Бэвъ*. Это лучше нежели вводить въ русское письмо букву *ö*, непонятную для незнакомыхъ съ германскими языками; *э* можетъ служить также къ передачѣ англійскаго неопредѣленнаго *и* въ замкнутыхъ слогахъ, напр. *Бэрнсъ, Дэфферинъ* (*Burns, Dufferin*).

Само собою разумѣется, что въ такихъ именахъ, какъ *Эдипъ* (*Oedipus*), *экономія* (*oeconomia*) и др., форма которыхъ истори-

чески установилась, нѣтъ надобности измѣнять давнишнюю орфографію.

Противъ буквы ѣ возражаютъ замѣчаніемъ Ломоносова, что для иностранныхъ звуковъ не слѣдуетъ вводить въ азбуку особыхъ буквъ. Но, изгоняя изъ нашей азбуки *ѣиу*, онъ однакожъ на практикѣ самъ употреблялъ эту букву и притомъ забывалъ, что *ѣ* также нужна намъ почти только для иноязычныхъ словъ¹: а можемъ ли мы обойтись безъ нея? Не менѣе нужны намъ э и ѣ; недостатокъ же спиранта для передачи западно-европейскаго *h*, какъ мы сейчасъ увидимъ, былъ причиною, что многія иностранныя слова, особенно собственные имена, искажены у насъ до неузнаваемости.

2.

87. Буква *г* служитъ у насъ для изображенія двухъ различныхъ звуковъ; такъ напр. въ именахъ: *Gambetta* и *Hugo*, *Göthe* и *Heine*, *Gent* и *Hamburg*, мы пишемъ одинаково: *Гамбетта* и *Гуго*, *Гёте* и *Гейне*, *Гентъ* и *Гамбургъ*. Уже болѣе полутора ста лѣтъ наши грамотеи жалуются на недостатокъ у насъ особой буквы для отличенія звука малороссійскаго спиранта *г* отъ греко-русской *гаммы*; но изъ всѣхъ предположеній для устраненія этого неудобства ни одно не перешло въ практику, а между тѣмъ ошибочныя начертанія, какъ было объяснено выше (см. стр. 9), привели и къ ошибочному произношенію многихъ словъ. Ломоносовъ не ожидалъ такого результата, когда, примиряясь съ недостаткомъ буквы, говорилъ: «Въ иностранныхъ реченіяхъ, которыя въ Россійскомъ языкѣ весьма употребительны, выговаривать пристойно какъ *h* гдѣ *h*, какъ *g* гдѣ *g* у иностранныхъ»². Въ именахъ, не пріобрѣтшихъ себѣ права гражданства историческою давностью, позволительно употреблять *ж*, которое къ германскому *h* все-таки ближе чѣмъ наше *г*, напр. въ фамильныхъ именахъ: *Ховенъ* (*Hoeben*), *Хуссъ* (*Huss*) и т. п. Но, вообще говоря, употребленіе буквы *г* для обоихъ иностранныхъ звуковъ

Двойное назначеніе *г*.

¹ Кто-то, желая доказать, что *ѣ* встрѣчается и въ чисто-русскихъ, словахъ, могъ привести только гл. *фыркаѣ* и *мскдометіе тѣфу*.

² См. Грамматику Ломоносова, изд. I, § 99; въ послѣдующихъ § 102.

такъ утвердилось, что попытка ввести ġ (см. выше, стр. 8) для означенія гортаннаго спира́нта едва ли могла бы ожидать успѣха.

Ѳ.

Употребле-
ніе Ѳиты.

88. Совершенно противоположное явленіе видимъ мы въ *Ѳитѣ*: Ѳ представляетъ два звука, а Ѳ изображаетъ звукъ, для котораго есть другая, болѣе употребительная буква (Ф). Однакожъ на *Ѳиту* можно смотрѣть различно: въ отношеніи къ передачѣ звуковъ она конечно бесполезна, и для людей, не получившихъ литературнаго образованія, составляетъ почти неодолимое затрудненіе. Много было толковъ о ея излишествѣ, но, несмотря на то, она упорно держится въ большей части книгъ и періодическихъ изданій. Дѣйствительно, если принять во вниманіе сказанное выше въ § 82, то мы не можемъ пренебрегать и *Ѳитою* для написанія нѣкоторыхъ заимствованныхъ съ греческаго и еврейскаго словъ, особенно собствѣнныхъ именъ. Число именъ нарицательныхъ, въ которыхъ она встрѣчается, весьма не велико: ихъ легко запомнить, и притомъ точная передача ихъ на письмѣ не такъ цужна, какъ вѣрное начертаніе собственныхъ именъ, впрочемъ также не особенно многочисленныхъ.

Для облегченія пишущихъ помѣщаемъ, вслѣдъ за общимъ Справочнымъ Указателемъ, куда занесены и слова съ *Ѳитою*, особый списокъ болѣе или менѣе употребительныхъ именъ обоихъ разрядовъ, гдѣ она пишется.

Ѵ или ѵ?

89. Другая греческая буква ѵ (*ижица*) могла бы быть полезна развѣ только въ словѣ *миро* для отличія его въ косвенныхъ падежахъ отъ двухъ одинаково съ нимъ произносимыхъ начертаній: *миръ* и *міръ*. Но имѣть особую букву для одного только слова было бы странно, тѣмъ болѣе, что конечно всякій и безъ

помощи *ижицы* пойметъ значеніе начертаній: *миро* (съ его косв. падежами), *миропомазаніе*, *мироточивый*, какъ мы безъ всякихъ особенныхъ отличій понимаемъ значеніе этихъ словъ въ живой рѣчи, или какъ для насъ равнымъ образомъ понятно различіе напр. *судовъ* въ значеніи то кораблей, то судилищъ. Что же касается словъ: *синодъ*, *символъ*, *синклитъ*, то въ нихъ *ижица* не болѣе нужна, чѣмъ напр. въ словахъ: *система*, *лира*, *типография* и мн. др., въ которыхъ она давно замѣнена буквою *и*. Слѣдовательно *ижица* можетъ считаться исключенною изъ русской азбуки.

у или *в*?

90. Англійское *u* иѣкогда передавалось у насъ постоянно буквою *в*, но около 1840-хъ годовъ многіе стали употреблять для этого звука гласную *у*; напр. стали писать: *Уальтеръ*, *Уиндзоръ*, *Уильямъ*. Въ фонетическомъ отношеніи это не лишено основанія, но прежняя орфографія предпочтительна по слѣдующимъ причинамъ: 1) обращеніе *у* въ *в* въ дифтогахъ свойственно русскому языку, какъ видно изъ старинныхъ формъ заимствованныхъ именъ: *Аврора*, *Августъ*, *Евангеліе*, *Европа*, *январъ* и изъ собственно-русскаго слова *завтра*; 2) начертаніе *у* не можетъ быть выдержано во всѣхъ случаяхъ, напр. передъ тою же гласною *у*; такъ слова *Woolwich* никто не напишетъ «Ууличъ» вм. *Вуличъ*; всѣ пишутъ также *вагонъ*, а не «уагонъ», *Дарвинъ*, а не «Дарупинъ»; 3) имена: *Виндзоръ*, *Вальтеръ Скоттъ*, *Вашингтонъ* и др. приобрѣли уже издавна право гражданства въ русскомъ языкѣ. На томъ же основаніи слѣдуетъ писать *Вельскій* (а не «Уэльскій»), вм. стариннаго «Валлійскій» (of Wales).

е или *ъ*?

Случаи употребленія *ъ* въ окончаніяхъ заимствованныхъ именъ (напр. *Алексѣй*, *апрѣль*) уже были показаны въ общихъ замѣчаніяхъ объ этой буквѣ. (См. выше, стр. 65).

Своего рода затрудненіе въ начертаніи заимствованныхъ словъ составляетъ соединеніе гласной *i* съ другими гласными (*ia*, *io*) или передача дифтонговъ, образующихся при французскихъ такъ называемыхъ *sons mouillés l* и *gn* (какъ напр. въ словахъ *brillant*, *compagnon*).

ia или *ія*?

Передача сочетанія *ia*.

91. Въ концѣ слова иноязычный звукъ *a* послѣ *i* всегда обращается у насъ въ *я*: *матерія*, *Азія*, *Италія*, но въ произведенныхъ отъ такихъ словъ прилагательныхъ или второобразныхъ существительныхъ наше правописаніе не установилось: въ однихъ словахъ пишутъ *a*, въ другихъ *я*, и притомъ не всѣ одинаково. Напр. пишутъ то *матеріалъ*, то «матеріялъ»; такому же разнообразію подвергаются слова: *азіатскій*, *италіанскій*, *венеціанскій*, *форте-піано* и др. Между тѣмъ всѣ пишутъ: *христіанинъ*, *епархіальный*, *спеціальный*, *провіантъ*, *патріархъ*. Для единообразія слѣдуетъ писать *я* только въ окончаніи *ія*, внутри же такихъ именъ съ заимствовавшими изъ другихъ языковъ суффиксами всегда употреблять *a*: *матеріалъ*, *вариантъ*, *фоліантъ*, *азіатскій*, *италіанскій* и т. д. Впрочемъ, по особенной склонности плавнаго *л* поглощать гласный звукъ *i*, обыкновенно предпочитаютъ, сходно съ произношеніемъ, писать *итальянскій*.

Начертанія: *россіянинъ*, *персіянинъ*, *финикіянинъ* не будутъ исключеніями, такъ какъ окончанія этихъ именъ правильно образованы, по закону русскаго словопроизводства, отъ: *Россія*¹, *Персія* и проч., какъ *дворянинъ*, *кіевлянинъ* (*a* является только послѣ *жд* и *шн*яцнхъ: *гражданинъ*, *мѣщанинъ*).

Въ заимствованныхъ съ греческаго словахъ представка *δια* сохраняетъ свою форму: *діаметръ*, *діалектъ*, *діагнозъ*; но два существительныя, какъ издавна обрусѣвшія и притомъ носящія

¹ Хотя имя *Россія* и не иностранное, но оно составлено по образцу иностранныхъ именъ.

удареніе на этой предствѣ, пишутся: *дьяволъ, дьяконъ*, подобно словамъ: *дьякъ, дьячокъ* и *подьячій* (см. выше, стр. 57, прим.).

Тамъ, гдѣ звуку *a* въ иностранныхъ словахъ предшествуетъ *l mouillé*, какъ напр. въ именахъ: *brillant, billard*, нѣтъ основанія писать по-русски: «бриллиантъ, биллиардъ»; всего ближе къ составу подлинныхъ словъ правописаніе: *брильянтъ, бильярдъ*. Передача сочетанія *a* съ *l mouillé*.

Milliard слѣдуетъ передавать начертаніемъ: *милліардъ*.

іо, ѱо, ѱо?

92. Существованіе буквы *я*, т. е. йотованнаго *a*, облегчаетъ передачу *l mouillé* или *gn* передъ начертаніями: *мя, нья*. Передача сочетанія *o* съ *l mouillé* и *gn*. Для звука же *o*, слѣдующаго послѣ этихъ французскихъ согласныхъ, мы не имѣемъ иной буквы, кромѣ *ѳ*, которая очевидно не пригодна въ настоящемъ случаѣ. Поэтому, вмѣсто начертаній: «батальѳнъ, компаньѳнъ», или употребляемыхъ нѣкоторыми по примѣру Карамзина: «батальйонъ, почтальйонъ, компаньйонъ» принято писать: *баталъонъ, почталъонъ, компанъонъ*. Хотя и эти послѣднія начертанія не совсѣмъ вѣрны, ибо въ сущности они должны произноситься: «баталь-онъ» (т. е. батальѳнъ) и т. д., но по своей простотѣ они предпочтительны, если принять за правило, что въ этомъ случаѣ *o*, подобно буквѣ *и*, подъ вліяніемъ предшествующаго *еря*, дѣлается облеченною гласной.

Million слѣдуетъ передавать начертаніемъ: *милліонъ*.

Франц. *l mouillé* въ концѣ слова обыкновенно передается чрезъ *ль*, — *gn* чрезъ *нъ*, напр.: *эмаль, портфель, Шампань, Бретань, де-Линъ*; но вставлять передъ *l mouillé* въ русскомъ письмѣ *й* (напр. «Раснайль») нѣтъ основанія, потому что такое начертаніе вовсе не соотвѣтствуетъ произношенію подлиннаго слова.

93. Въ именахъ: *Йоркъ, майоръ, Байонна*, полугласн. *й*, принад- Передача сочетанія *іо* какъ дифтонга. лежа къ дифтонгу, правильнѣе нежели гласная *і*, составляющая особый слогъ; впрочемъ многіе пишутъ также: «Йоркъ, маіоръ, Баіонна» и въ оправданіе свое могутъ сослаться на общеупотребительныя начертанія: *Иосифъ, Иорданъ, Лена*; еще Востоковъ допускалъ въ такихъ случаяхъ употребленіе *і* въ значеніи полугласной.

Начертанія: *курѣзный, серѣзный* вм. *куріозный* (ит. *curioso*), *серіозный*, могутъ быть тершими на томъ основаніи, что въ нихъ буква *ѣ* отвѣчаетъ французскому слогу *eux*, нѣм. *ö*.

йэ, іе, ѳе? іу или ю?

Передача сочетанія *іе*.

94. Въ сущности ипострашное *іе* могло бы часто быть передаваемо просто йотованнымъ *е*, но въ подражаніе ипострашнымъ начертаніямъ мы пишемъ: *іезуитъ, Іена, Іеверъ, Іемень, — іерей, іероглифъ, Іерусалимъ, Іеронимъ*; при чемъ въ послѣднихъ четырехъ оставляемъ безъ означенія, въ началѣ ихъ, греческое придыханіе (латинск. *h*), которое впрочемъ уже и у самихъ грековъ не произносилось въ позднѣйшую эпоху ихъ письменности.

Когда въ иностранныхъ словахъ *і* или *у* (ипсилотъ) принадлежитъ къ другому слогу, чѣмъ слѣдующее за нимъ *е*, то мы пишемъ *іэ*, напр. *діэта, нізтистъ, шііэна, ііэна*; когда же *іе, је* (*jot + e*), *уе* въ западно-европейскомъ словѣ составляетъ дифтонгъ, то онъ передается у насъ чрезъ *ѳе* и *йэ*, напр. *курѳеръ, нѣдесталъ, нѣса, Кордилеры, Пьерро* (что очевидно вѣрнѣе чѣмъ *нѣдесталъ, нѣса* или *нѣса*); *Лафайэтъ, Йэлмъ* (въ швед. *Hjelt h* передъ *j* не произносится).

Что касается сочетанія *Ји*, то въ именахъ, перешедшихъ къ намъ путемъ церковной письменности, оно изображается двойко: *Јуда, Јудея*, и *іюнъ, іюль*, тогда какъ мірскія личныя имена пишутся: *Юдинъ, Юній, Юлій*. Въ серединѣ слова звукъ *іу* передается безъ измѣненія: *тіунъ, Фріуль, радіусъ*.

Здѣсь кстати упомянуть объ италіанскихъ географическихъ именахъ, оканчивающихся на *иа*. Слѣдуетъ писать: *Генуя, Капуя, Падуя*, сообразно съ косвенными падежами: *Гену-и, Гену-ѳъ*, винит. *Гену-ю, Капу-ю*, твор. *Гену-ей, Капу-ей*.

Въ правописаніи заимствованныхъ словъ особенную важность представляетъ вопросъ объ удвоеніи согласныхъ, къ которому теперь и переходимъ.

Удвоеніе согласныхъ въ заимствованныхъ словахъ.

95. Въ словахъ, заимствовавшихся въ болѣе или менѣе отдаленное время, даже еще и въ петровскую эпоху, такое удвоеніе большею частію исчезло: *арестъ, атака, батарея, грамота, камергеръ, канцелярія, карета, команда, комендантъ, офицеръ, панихида* почти всѣми пишутся такъ, вмѣсто: «аррестъ, аттака, баттарей» и проч., какъ слѣдовало бы писать сходно съ формою подлинныхъ словъ. Однакожь, и во многихъ изъ старинныхъ заимствованій сохраняется удвоеніе, напр. пишутъ: *коллеія, аттестатъ*. Между тѣмъ, на основаніи первыхъ изъ приведенныхъ примѣровъ, нѣкоторые въ наше время стали во всѣхъ заимствовавшихся словахъ, и старыхъ и новыхъ, гдѣ въ подлинникѣ есть двойная согласная, писать одну только букву: «колегія, комисія, професоръ, Одеса, Прусія». Но этого правила нельзя одобрить, такъ какъ, во 1-хъ, оно нарушаетъ признающее нами общее начало, что заимствованныя слова должны по возможности сохранять форму близкую къ подлинной; во 2-хъ, оно часто противорѣчитъ произношенію, въ которомъ ясно слышится такъ называемое удвоеніе согласной. Это бываетъ особенно когда удвоеніе появляется въ концѣ ударяемаго слога, напр. въ такихъ словахъ, какъ: *ванна, вилла, колонна, касса, масса, манна, миссія, пресса, программа, профессія, сессія, сумма, труппа*, а также и въ собственныхъ именахъ, какъ напр. *Ахиллъ, Улссъ, Сивилла, Анна, Скоттъ, Гриммъ, Шиллеръ, Патти*. Очевидно, что и во всѣхъ производныхъ отъ вышеприведенныхъ словъ удвоеніе должно быть сохраняемо: *кассиръ, колоннада, комиссія*.

Случаи несо-
блюдаемаго
удвоенія.

Большею частью пишутъ «ком-мис-сія», но первое изъ имѣющихся тутъ удвоеній въ выговорѣ не слышится; а такъ какъ изъ приведенныхъ выше примѣровъ видно, что во многихъ заимствованныхъ словахъ, при встрѣчѣ согласной префикса съ тою же буквой въ началѣ главнаго слова, одна изъ этихъ согласныхъ выпадаетъ (*командиръ, комендантъ, афиша, офицеръ*), то позволи-

тельно писать также: *комиссія* (при имени *миссія*); писать «комисія» какъ водится у насъ особенно въ канцелярскомъ быту, противно произношенію. Такое же сокращеніе допущено почти во всѣхъ европейскихъ языкахъ въ словѣ *комитетъ*, по образцу французскаго *comité*, которое передѣлано изъ англійскаго *committee* (отъ *to commit*, поручать, довѣрять). На этомъ же основаніи мы пишемъ: *ассессоръ*, *апелляція*.

Пропускъ въ
собствен-
ныхъ име-
нахъ.

Въ составѣ собственныхъ именъ германскаго происхожденія принято писать слово *манъ* съ однимъ *н*: *Гартманъ*, *Циммерманъ*. И въ другихъ окончаніяхъ иностранныхъ фамильныхъ именъ удвоенная буква часто сокращается, напр. *Рашетъ*, *Лафайетъ*, *Радзивилъ*, *Корфъ*, *Рейфъ* (*Rachette*, *La Fayette*, *Radzivil*, *Korff*, *Reiff*).

Случаи двоя-
каго письма.

Въ нѣкоторыхъ случаяхъ сохраненіе двойной буквы тѣмъ болѣе нужно, что при отсутствіи этого удвоенія являлось бы слово совершенно другого происхожденія и состава; таковы имена: *металлъ*, *баллъ* (цифровая отмѣтка), *классъ*, *колосъ*, не имѣющія ничего общаго съ подобозвучными: *металъ* (глагол.), *балъ* (танцевальное пиршество), *класъ* (церковнослав. = колосъ), *колосъ*. Подобно слову *металлъ* должно писать и *кристаллъ* (греч. *κρύσταλλος*). Но въ словахъ, гдѣ удвоеніе какъ для слуха, такъ и на письмѣ издавна исчезло, нѣтъ надобности возстановлять его, между прочимъ и въ концѣ словъ, напр. въ именахъ: *адресъ*, *интересъ*, *протоколъ*, *партеръ*, *камергеръ*. Само собою разумѣется, что когда удвоеніе находится въ именительномъ един. ч., то оно должно быть удерживаемо и во всѣхъ косвенныхъ пад. обоихъ чиселъ; слѣдовательно должно писать *виллъ*, *суммъ*, *программъ*, *колоннъ*, *труппъ*, *труппъ*. Французы, правда, пишутъ *groupe* (муж. р.), но у насъ это слово приурочено къ нѣмецк.: *Gruppe*; по-итал. также: *gruppo*.

Излишнія
удвоенія.

96. Не отвергая двойныхъ согласныхъ въ словахъ, гдѣ онѣ уместны, надобно однакожъ избѣгать употребленія ихъ тамъ, гдѣ ихъ нѣтъ въ языкѣ, откуда заимствовано слово. Въ нѣкоторыхъ именахъ лат. и греч. происхожденія у насъ нерѣдко являются

на письмѣ лишія буквы; слѣдуетъ писать безъ удвоенія буквъ: *привилегія, дилетантъ, Иліада, Иларіонъ, драма, литература, проблема, катавасія, карикатура*, а не «привиллегія, диллетантъ» и т. д. *Галлерей* пишется съ двумя *л* по образцу этого слова у италіанцевъ и нѣмцевъ, хотя французы пишутъ *galerie*. *Суббота* пишется такъ по примѣру греч. *σάββατον*, хотя по цсл. *сѣбста*.

Удвоеніе гласной¹ встрѣчается у насъ только въ собственныхъ, почти исключительно иностранныхъ именахъ², для указанія формы подлиннаго имени, напр. *Аа* (рѣка въ Курляндіи), *Лаокоонъ, Цеэ*. Впрочемъ послѣднее начертаніе обусловливается тѣмъ, что въ нѣмецкомъ имени два слога, отдѣляемые буквою *h* (*Zehe*). Но протяжное *e*, означаемое въ нѣмецкой орфографіи удвоеніемъ этой гласной, нѣтъ надобности удваивать и въ русскомъ письмѣ. Названіе рѣки, на которой стоитъ Берлицъ, можно напр. писать просто *Шпре* (а не «Шпреэ»).

Удвоеніе
гласныхъ.

Употребленіе большихъ, или такъ называемыхъ прописныхъ буквъ.

97. Большія буквы составляютъ, собственно говоря, роскошь письма. Въ древности онѣ ставились только въ началѣ рукописи, позднѣе и въ началѣ отдѣловъ текста, если онъ состоялъ изъ нѣсколькихъ статей. Болѣе употребляться стали онѣ въ средніе вѣка, и мало-по-малу мудрствующіе писцы довели это употребленіе до излишества. Въ наше время вездѣ замѣчается стремленіе ограничить насколько можно пестроту письма, происходящую отъ большихъ буквъ. Впрочемъ въ нихъ есть и нѣкоторая практическая польза: при бѣгломъ чтеніи или при пересмотрѣ прочитаннаго онѣ даютъ глазу точки опоры, облегчаютъ отысканіе нужнаго; кромѣ того онѣ помогаютъ узнавать такія собственныя имена, которыя, по своей малоизвѣстности, могли бы возбуждать недоумѣніе, если бъ ничѣмъ не отличались отъ другихъ словъ. Правиламъ объ употребленіи большихъ буквъ не слѣ-

Общее замѣ-
чаніе.

¹ Нельзя считать за удвоеніе, въ приданномъ нами этому термину смыслѣ встрѣчу гласной префикса съ такимъ же начальнымъ звукомъ главнаго слова напр. въ глаголахъ: *пообѣдать, пріискаты*.

² *Чаадаевъ* чуть ли не единственное русское фам. имя съ удвоенной гласной.

дуетъ придавать слишкомъ много значенія, тѣмъ болѣе, что невозможно дать точныхъ указаній на всѣ встрѣчающіеся случаи.

Отдѣльные
правила.

Съ большой буквы пишутся:

1. Первое слово строки, начинающей новый отдѣлъ текста, или первое слово послѣ точки.

2. Первое слово чужой рѣчи, приводимой послѣ двоеточія между кавычками (если это слово взято изъ начала рѣчи, а не изъ середины).

3. Каждое слово, начинающее стихъ.

Этотъ обычай, въ сущности, не имѣетъ разумнаго основанія, и въ послѣднее время уже начали, въ нѣкоторыхъ иностранныхъ изданіяхъ, отступать отъ него.

4. Имена трехъ лицъ Божества и высшихъ существъ, составляющихъ предметъ религіознаго почитанія христіанъ: *Богъ, Господь, Творецъ, Всевышній, Спаситель, Богородица, Святой Духъ, Св. Троица* и т. п.; также слова: *Провидѣніе, Промыслъ, Небо, Церковь* въ духовномъ смыслѣ.

Не требуютъ большой буквы названія цѣлыхъ разрядовъ или видовъ существъ, признаваемыхъ Церковію: *ангелъ, херувимъ, серафимъ*; тѣмъ болѣе подходятъ подъ это правило языческія названія: *нимфа, дриада, наяда, муза, парка, гартія, іора; альфъ, норна, валкирія; русалка, вила* и т. п. Само собой разумѣется, что имена языческихъ божествъ, напр. *Марсъ, Юнона, Перунъ*, пишутся съ большой буквы.

5. Титла царствующаго въ Россіи Дома: *Государь Императоръ, Наслѣдникъ Цесаревичъ, Ихъ Императорскія Величества*.

Съ большой же буквы пишутся обыкновенно личныя и притяжательныя мѣстоименія, замѣняющія имена, означенныя въ пунктахъ 4-мъ и 5-мъ.

6. Собственныя личныя имена, а также составляющія съ ними одно прозваніе придаточныя титла или нарицательныя имена, равно прилагательныя и числительныя: *Іоаннъ Креститель, Юліанъ Отступникъ, Иванъ Калита, Иванъ Грозный, Петръ Великій, Екатерина Вторая* и пр.

Всякія другія титла и наименованія званій, должностей и чиновъ, какъ свѣтскихъ, такъ и духовныхъ, какъ древнихъ, такъ и

новыхъ, пишутся съ малой буквы: *патріархъ, пророкъ, апостолъ, евангелистъ, митрополитъ, архіерей; консулъ, преторъ, сатрапъ; канцлеръ, министръ, генералъ-губернаторъ; князь, графъ, баронъ; камергеръ, гофмаршалъ; академикъ, профессоръ; генералъ, полковникъ, тайный совѣтникъ.*

Въ письменныхъ сношеніяхъ слова, употребляемыя для титулованія, какъ-то: *Его Высокоблагородію, Ваше Превосходительство, Ваше Сіятельство*, также слова: *Милостивый Государь* и даже просто *Господинъ* пишутся съ большой буквы, равно какъ и мѣстоименіе 2-го лица множ. ч.: *Вы, Ваши.*

7. Собственные географическія имена, означающія государства, страны, области, селенія, горы, моря, озера, рѣки, каналы, также названія улицъ, зданій, мостовъ: *Россія, Бессарабія, Нижній Новгородъ, Муравля, Пріютино, Морская, Мойка, гора Благодать, Тихое море, Байкалъ, Волга; Адмиралтейство* (какъ зданіе), *Синій мостъ.*

Когда названіе состоитъ изъ прилагательнаго и существительнаго, то различаются два случая: а) если существительное означаетъ видъ, къ которому принадлежитъ предметъ, то съ большой буквы пишется только прилагательное: *Бѣлое море, Тверская губернія, Троицкій соборъ, Ладожское озеро, Черная рѣка, Зимній дворецъ, Лѣтній садъ, Чернышевъ переулокъ, Красный мостъ;* б) если существительное не означаетъ вида, подъ который подходитъ именуемый предметъ, то и оно, какъ имя собствен., пишется съ большой буквы: *городъ Царское Село, Великія Луки, село Черная Грязь.*

Когда прилагательное въ такомъ названіи состоитъ изъ двухъ словъ, то оба пишутся съ большой буквы: *Александро-Невская лавра, Киргизъ-Кайсацкая степь, Кіево-Печерскій монастырь.*

Названія странъ свѣта: *сѣверъ, востокъ* и т. д. пишутся съ большой буквы только тогда, когда подъ ними разумѣются земли или народы, коихъ географическое положеніе означаетъ этими именами.

Имена племенъ, народовъ, населеній, имена исповѣданій или ученій и послѣдователей ихъ, также названія орденовъ, полковъ, учебныхъ заведеній и лицъ, именуемыхъ по полкамъ или заведеніямъ, къ которымъ они принадлежатъ, пишутся въ обоихъ числахъ съ малой буквы: *славянинъ, славяне, чехи, поляки, нѣмцы, москвичи, европейцы; христіане, христіанство, католики, православные, мстѣране; исламъ, сунниты; буддизмъ; неоплатонники;*

классическая гимназія; кадетскій корпусъ; студентъ, лицеистъ, правовѣдъ, кадетъ; измайловскій полкъ; преображенецъ, гусаръ, уланъ, владимирскій крестъ, аннинская лента, alexандровскій кавалеръ.

8. Названія высшихъ государственныхъ и ученыхъ учреждений Россіи, также различныхъ русскихъ обществъ. Если названіе состоитъ изъ двухъ или нѣсколькихъ словъ, то большою буквою можетъ быть отмѣчаемо или только первое, или же и второе слово, смотря по тому, считать ли его въ этомъ случаѣ за собственное, или за нарицательное имя: *Правительство, Сена́тъ, Святы́й Сино́дъ, Государственный Сове́тъ, Государственный Контро́ль, Академія Наукъ, Императорская Публичная библиоте́ка, Московскій университетъ, Русское Историческое общество, Техническое общество, Общество для пособія нуждающимся литераторамъ, Министерство Иностранныхъ дѣлъ.*

9. Нѣкоторыя названія праздниковъ, недѣль и дней, имѣющихъ особенное церковное значеніе: *Рождество Христо́во, Пасха́, Благовѣщеніе́, Великій постъ́, Страстная́, Светлая не́дѣля, Великій четвергъ́, Преполовене́е.*

Но имена мѣсяцевъ и дней недѣли, а также народныя названія праздниковъ и разныхъ эпохъ года, пишутся съ малой буквы: *святки, масленица, мясоѣдъ, семи́къ, каникулы.*

Съ малой же буквы пишутся названія историческихъ событій и эпохъ: *реформа́ція, бироновщина́, пугачевщина́.* Но если названіе состоитъ изъ прилаг. и существит., то первое, служа собственнымъ именемъ, пишется съ большою буквы: *Троянская война́, Крестовы́е походы́, Семилѣтняя война́.*

10. Заглавія книгъ, періодическихъ изданій, статей, стихотвореній: *Дѣянія́ Святы́хъ Апосто́ловъ, Исторія́ Государства́ Россійскаго́, Московскій Вѣстникъ́, Новое́ Время́.* Иногда съ большою буквы пишется только первое слово заглавія, напр.: *Капитанская дочка́.*

Но названія книгъ, приводимыя не въ видѣ ихъ заглавій, а для означенія содержанія ихъ, не пишутся съ большою буквы: *календа́рь, святы́цы, священное писаніе́, евангеліе́, грамматика́.*

11. Названія кораблей и другихъ судовъ: *Держава, Орелъ, Слава Россіи, Проворный*.

12. Прилагательныя притяжательныя, образованныя отъ личныхъ именъ посредствомъ окончаній *овъ* и *инъ*: *Петрово* время, *Гомерова* эпопея, *Екатерининъ* вѣкъ.

Прилагательныя относительныя на *скій* и *кій*, образованныя какъ отъ личныхъ именъ, такъ и отъ именъ народовъ и мѣстностей, тогда только пишутся съ большой буквы, когда входятъ въ составъ названій и могутъ почитаться собственными именами, напр. *Тульская губернія, Россійская академія, Русское Историческое общество*. Во всѣхъ другихъ случаяхъ такія прилагательныя пишутся съ малой буквы: *ломоносовскій слогъ, шведская нація, португальскій языкъ, тамбовскій губернаторъ, тульскій самоваръ, вяземскій пряникъ, нѣмецкій театръ, донецкій уголь*.

ГЛАВА ВТОРАЯ.

О соединеніи двухъ словъ въ одно.

98. Вопросъ: когда писать слитно два слова, которыя вмѣстѣ составляютъ одно понятіе и могутъ быть разсматриваемы какъ одна часть рѣчи, очень важенъ по своему значенію для лексикографіи, такъ какъ реченія, слитно пишущіяся, должны занимать въ словарь особыя мѣста въ азбучномъ порядкѣ.

Общее замѣчаніе.

Слитно писать два слова слѣдуетъ тогда, когда соединеніе ихъ утверждено давностью или общепринятымъ обычаемъ. Въ противномъ случаѣ лучше писать ихъ раздѣльно, напр.: *въ заключеніе, за границу, за границей, съ размаху, со временемъ, въ волю, въ теченіе, въ разръзъ, въ одиночку, въ гору, въ виду, въ видѣ, въ родѣ, съ плеча* и мн. др.

Слитно съ предлогомъ пишутся:

Отдѣльныя
правила.

1. Существительное.

а) Когда каждое изъ обоихъ словъ теряетъ свое отдѣльное, самостоятельное значеніе, такъ что они вмѣстѣ образуютъ нарѣчіе или предлогъ, напр.: *вверхъ, внизъ, вверху, внизу, вмѣстѣ, вотькъ, впередъ, вслѣдъ, втайнѣ, втиши, вдали, вслѣдствіе*,

*впослѣдствіи*¹; *кстати*, *издали*; *сначала*, *сверху*, *снизу*, *слишкомъ*; *наверхъ*, *наверху*, *навъки*, *наконецъ*, *наоборотъ*, *назадъ*, *напередъ*, *напримѣръ*, *насчетъ* (въ значеніи: относительно).

Тѣ же слова пишутся врознь, когда къ имени присоединено опредѣленіе, или когда предлогъ употребленъ какъ дополненіе къ глаголу: *въ самый верхъ*, *съ какой стати*, *съ начала года*, *на конецъ*, *на примѣръ* (указать, сослаться). Сюда идетъ также приведенный Ломоносовымъ примѣръ: *жить въ мѣстѣ многолюдномъ*.

б) Когда имя само по себѣ безъ предлога неупотребительно: *вдоль*, *вдоволь*, *взаймы*, *взаныски*, *внутри*, *внутри*, *внаймы*, *вновь*, *вплавъ*, *впредь*, *встарь*, *вкось*, *вкривъ*, *впрямъ*, *вскользь*, *вопреки*, *взаперти*, *вблизѣ*, *впотѣмахъ*, *впотѣхахъ*, *второпяхъ*; *набекрень*, *навыоротъ*, *навънчѣ*, *назади*, *наземъ*, *оземъ*, *наперекоръ*, *навѣрняка*, *напрямки*, *наружу*, *снаружи*, *наяву*; *изстари*, *искони*, *поодаль*, *позади*, *позутру*; *сзади*, *спереди*, *сплошью* и проч.

2. Прилагательное полное средняго рода, когда оно такъ тѣсно слилось съ предлогомъ, что утратило свое отдѣльное значеніе: *впрочемъ*, *повидимому*, *попрежнему*.

3. Прилагательное краткое средняго рода: *вдалекѣ*, *вполнѣ*, *вскорѣ*, *вкратцѣ* (цсл.), *вчернѣ*; *вправо*², *влѣво*, *всуе*, *вообще*; *до красна*, *досыта*; *навѣрно*, *налѣво*, *направо*, *набѣло*; *налегкѣ*, *навеселѣ*, *наготовѣ*; *заново*, *запросто*; *слева*, *слѣва*, *справа*, *смолоду*, *сполна*, *сгоряча*, *свысока*, *изрядка*, *издалека*, *изсиня*; *понемногу*.

4. Прилагательное полное женскаго рода: *вразсыпанную*, *вкрутую*, *всплошную*, *зачастую*, *напропалую*, *наудалую*.

5. Числительное: *вдвое*, *вдвоемъ*, *вчетверомъ*; *заодно*; *вдвойнѣ*, *впервые*.

Но въ словахъ *во-первыхъ*, *во-вторыхъ* и т. д. соединеніе предлога съ числительнымъ означаетъ только черточкою, такъ какъ

¹ На нашей еще памяти писали не иначе, какъ *въ послѣдствіи времени*. Употреблять въ такомъ же смыслѣ одно слово *послѣдствіе* стали недавно, и такъ какъ это значеніе придастся ему только въ соединеніи съ предлогомъ *въ*, то мы и считаемъ правильнымъ видѣть въ этомъ сочетаніи нераздѣльное нарѣчіе.

² Въ *правѣ* (сущ. имя) нѣтъ причины писать слитно.

при сліяніи ихъ въ одно слово пришлось бы занести въ словарь всѣ порядковыя числительныя до самыхъ высокихъ цифръ вторично въ этомъ видѣ.

6. Мѣстоименіе: *потому, посему, поэтому, почему; потомъ; притомъ; затѣмъ, зачѣмъ; оттого, отчего.*

Слитно пишутся эти слова, когда они служатъ союзами; но когда предлогъ сохраняетъ свое самостоятельное значеніе и дополняетъ глаголъ, то онъ долженъ ставиться отдѣльно, напр.: *смотря по тому, присутствовать при томъ, слѣдовать за тѣмъ, зависѣть отъ того.* Слова *при этомъ* не составляютъ союза и не должны писаться слитно: тутъ предлогъ *при* сохраняетъ свое отдѣльное значеніе, а въ этомъ случаѣ и слова *при томъ* пишутся врознь. По той же причинѣ и реченіе *при чемъ* должно оставаться въ видѣ двухъ отдѣльныхъ словъ.

7. Нарѣчіе.

Нарѣчіе, какъ часть рѣчи неизмѣняемая, не можетъ подлежать управленію предлога и потому пишется съ нимъ слитно: *докуда, дотуда, доколь, досель, дотолъ, донинѣ, понынѣ, покуда; насколько, настолько¹, поелику, послѣзавтра, свѣице, втуне.*

Нарѣчія въ родѣ слѣдующихъ: *попеременно, поочередно, дословно, поголовно, повзводно* сюда не относятся: они образованы отъ соотвѣтствующихъ имъ прилагательныхъ: *попеременный* и проч., и не могутъ считаться составными въ томъ смыслѣ, въ какомъ мы рассматриваемъ слова этой категоріи.

Но здѣсь слѣдуетъ упомянуть о другомъ разрядѣ нарѣчій, которыя образуются съ помощію предлога *по*, отдѣляемаго отъ нихъ черточкою: *по-дружески, по-молодецки, по-стариковски, по-дѣтски, по-свойски, по-каковски, по-русски, по-французски.* Соединеніе такихъ словъ въ одно послужило бы только къ напрасному обремененію словаря.

¹ Нокогда предлогъ принадлежитъ къ дополненію глагола или когда нарѣчіе *сколько* служитъ опредѣленіемъ другого слова, то нарѣчіе это отдѣляется отъ предлога, напр. *на сколько частей дѣлится кругъ?* Такимъ же образомъ слѣдуетъ писать врознь, напр., *до завтра*, потому что здѣсь нарѣчіе замѣняетъ сущ. имя съ опредѣленіемъ (*до завтрашняго дня*).

Для образованія составныхъ реченій соединяются еще:

1. Числительныя то между собою, то съ существительными или прилагательными: *полтора* (т. е. полвтора), *полгода*, *полдюжины*, *полсотни*, *полчаса*; *полумьсяцъ*, *полукруглый*; *пятилѣтній*, *втридорога*; *двѣсти*, *триста*, *пятьсотъ*; почему и въ косвенныхъ падежахъ слѣдуетъ писать: *двухсотъ*, *трестамъ*. Передъ существительными, начинающимися гласною, слѣдуетъ писать *полъ* съ черточкою, напр. *полъ-имѣнїя*, *полъ-оборота*; кромѣ того: *полъ-листа*, такъ какъ изъ двухъ рядомъ стоящихъ одинакихъ согласныхъ первая уподобляется второй и при начертаніи «поллиста» первое *л* умягчалось бы подъ вліяніемъ второго, какъ напр. въ словахъ: *аллея*, *милліонъ* (произн.: «альлея, мильліонъ»). Ср. стр. 13.

Форма «двѣстѣ» (старинное двойственное число) была бы конечно правильнѣе общеупотребительнаго правописанія: *двѣсти*, но повторявшіяся не разъ попытки возстановить ее можно считать окончательно псудавшиимися, равно какъ и начертаніе: «этѣ, этѣхъ», согласное съ составомъ этого мѣстоименія, не принялось, несмотря на старанія многихъ.

2. Мѣстоименіе съ существительнымъ: *сегодня*, *сейчасъ*, *тотчасъ*.

3. Мѣстоименіе или нарѣчіе съ союзомъ, или два союза: *тоже* (нарѣч.), *однакоже*, *также*. Но когда выражается сравненіе, то слѣдуетъ писать: *такъ же* скоро; *такъ же*, какъ.

Въ другихъ случаяхъ частица *же*, *жѣ* пишется отдѣльно: *кого же*, *что жѣ*, *тотъ же*, *тѣмъ же*, *та же*, *тѣ же*, *то же* (мѣстоим.); отдѣльно же пишутся частицы: *ли*, *ль*, *бы*, *бѣ* напр.: *то ли*, *если бы*, *если бѣ*, *ежели бы*, за исключеніемъ словъ: *уже-ли*, *дабы*, *чтобы* (союзъ). Но когда *что* служитъ мѣстоименіемъ, то оно отдѣляется отъ *бы*: *что бы* предпринять? *что бы* ни говорили. Соединеніе частицъ *либо*, *нибудь*, *таки* съ предыдущимъ мѣстоименіемъ означается черточкою: *кто-либо*, *что-либо*, *все-таки*. Заключительный союзъ *итакъ* (фр. *donc*, *par conséquent*), для отличія отъ случая, когда *и* сохраняетъ значеніе отдѣльнаго союза, пишется слитно. Напр.: «вы согласны; *итакъ* дѣло кон-

чено», или: «онъ говорилъ такъ умно *и такъ* краснорѣчиво», или: «такъ я понимаю жизнь, *и такъ* рѣшился жить».

4. Два нарѣчія, составляющія по смыслу одно, обыкновенно соединяются между собой черточкою: *мало-мальски, давнымъ-давно, просто-напросто*.

Такимъ же образомъ обозначается соединеніе двухъ предлоговъ, изъ которыхъ управленіе остается за первымъ: *изъ-за границы, изъ-подъ стола*.

Иногда составное нарѣчіе заключаетъ въ себѣ три слова, которыя и пишутся слитно: *сызнова, снаружи, наизустъ, наискось, исподлобья, наврядъ, вполсыта, вполпути, сполагоря, исподволь, позавчера*. Впрочемъ, собственно говоря, тутъ соединеніе образуютъ только два члена, изъ которыхъ одинъ сложный; такимъ бываетъ большею частью второй членъ.

5. Два существит. иностраннаго происхожденія, означающія извѣстныя должности, званія и чины: *камергеръ, камеръюнкеръ, гофмейстеръ, егермейстеръ, фельдмаршалъ, фельдъегерь*.

Иногда же оба имени пишутся врознь и соединяются черточкою: *камеръ-лакей, штабъ-лѣкарь, штабъ-офицеръ, гофъ-интендантъ, унтеръ-офицеръ, оберъ-гофмаршалъ, генералъ-майоръ, генералъ-губернаторъ, генералъ-штабъ-докторъ*. Во всѣхъ такихъ соединеніяхъ склоняется только послѣднее слово.

Отрицаніе *не* пишется большею частью безъ всякой послѣдовательности, то слитно, то раздѣльно. Для избѣжанія этой неопредѣленности нѣкоторые приняли за правило никогда не отдѣлять *не* отъ слѣдующаго за нимъ слова, забывая, что вслѣдствіе этого каждое такое слово пришлось бы вносить въ словарь два раза, въ положительной и въ отрицательной формѣ, напр. *дѣлать* и *недѣлать, знать* и *незнать*.

Съ весьма многими прилагательными и нарѣчіями, произведенными отъ прил. качественныхъ, *не* пишется слитно, для выраженія въ отрицательной формѣ одного цѣльнаго понятія, напр. *неловкій, недавній, невѣрно, невольно*. Но когда отрицанію соответствуетъ въ другой части предложенія противоположное

утвержденіе, то частица *не* должна отдѣляться, напр. онъ былъ *не* богатъ, но честенъ; они слабы, а *не* добры. Поэтому и реченіе *не только*, которому соотвѣтствуетъ *но и*, должно писаться раздѣльно. Бываютъ и другіе случаи, въ которыхъ, смотря по смыслу, слѣдуетъ писать *не* то слитно, то врознь. Такъ Пушкинъ пишетъ однажды къ Жуковскому: «Если я *не несчастливъ*, то по крайней мѣрѣ *не счастливъ*». Или у Вяземскаго встрѣчается стихъ:

Въ вашъ кабинетъ сей даръ смиренный
Не много блеска принесетъ.

Здѣсь, при соединеніи *не и много* въ одно слово, смыслъ былъ бы совсѣмъ другой.

Разница того и другого написанія столь же ясно видна изъ слѣдующихъ примѣровъ: *Развѣ это непріятнѣе*, или: *Развѣ это не пріятнѣе?* Въ началѣ фразы: *Не извѣстно ли вамъ, гдѣ онъ живетъ* было бы ошибочно написать: *Неизвѣстно ли*.

Передъ глаголомъ частица *не* составляетъ, вообще говоря, отдѣльное отрицаніе: *не знаю, не хожу, не вижу*. Слѣдовательно, то же относится и къ причастію: *человѣкъ, не любящій ссоръ, ничего не видящій, не заслуживающій уваженія*. Причастіе сохраняетъ свой характеръ всякій разъ, когда съ словомъ соединяется понятіе времени, или когда при глаголѣ есть дополненіе, положительное или отрицательное. Но когда причастіе обращается въ прилагательное, и означаемое имъ качество безусловно отрицается, то *не* пишется слитно: *человѣкъ неблаговолящій, нелюбимый, независимый, несвѣдущій, неумолимый*.

Съ глаголомъ отрицаніе можетъ составлять одно слово только тогда, когда онъ образованъ съ помощью этой частицы и безъ нея неупотребителенъ: *ненавидѣть, негодовать, недоумѣвать*. Слитно пишутъ также: *нельзя, недоставать* (какъ глаголъ безличный). Иногда *не* соединяется въ одно слово съ глаголомъ *итти*: *нейти, нейдетъ*. Реченія *несмотря, невзирая* пишутся слитно.

Не входитъ съ составъ многихъ существительныхъ: *ненависть, негодованіе, невѣрность, непокорность, невѣжда, неряха,*

недругъ, недугъ, несчастье, немилость; случаи, въ которыхъ отрицаніе пишется отдѣльно отъ имени, не требуютъ особаго поясненія.

Съ нѣкоторыми нарѣчіями мѣста и времени *не* пишется слитно: *неидъ, некуда, неоткуда, некогда*. Не слѣдуетъ смѣшивать отрицательнаго нарѣчія *некогда* (т. е. не время) съ неопредѣленнымъ *никогда* (когда-то). Что касается частицы *ни*, то она пишется слитно въ отрицательныхъ мѣстоименіяхъ и нарѣчіяхъ: *никто, ничто, никакой, никоторый, ничей; ниидъ, никуда, ниоткуда, никогда, нимало, нисколько, ничуть*, какъ составляющихъ отдѣльныя понятія, въ нѣкоторыхъ языкахъ выражаемыя даже особыми словами; но частица *ни* остается не соединенною съ числит. *одинъ*.

Не слѣдуетъ употреблять отрицаніе *не* вмѣсто *ни* въ выраженіяхъ: что *ни*, кто *ни*, что бы *ни*, кто бы *ни*, какъ бы *ни*. Ошибочно говорить и писать: «кто бы не былъ», «какъ не больно» *вм.* *кто бы ни былъ, какъ ни больно*. Образцомъ для подобныхъ оборотовъ должны служить сочетанія: *кто-нибудь, какъ-нибудь*.

Необходимо также имѣть въ виду случай, когда мѣстоименіе *ничто* раздѣляется предлогомъ на свои составныя части и когда слѣдовательно отрицаніе *не* было бы неумѣстно, напр. въ выраженіяхъ: онъ ушелъ *ни съ чѣмъ*, онъ остался *ни при чемъ*. Частица *не* передъ косвенными падежами мѣстоименія *что* является только при неопред. наклоненіи глагола и почти всегда носитъ удареніе: *не о чемъ* говорить, *не зачѣмъ* спрашивать.

О переносѣ частей слова изъ строки въ строку.

99. Основаніемъ для переноса въ новую строку частей сло- Общее замѣ-
чаніе.
ва, не умѣщающагося цѣликомъ въ концѣ предыдущей, служитъ правильное раздѣленіе словъ на слоги. Въ этомъ отношеніи надо отличать слова *простыя*, т. е. не имѣющія представки, отъ *сложныхъ*, образованныхъ съ ея помощію.

I. Слова простые.

РАЗДѢЛЕНІЕ СОГЛАСНЫХЪ БУКВЪ.

1. Согласная, находящаяся между двумя гласными, начинаетъ новый слогъ: *свѣ-ча, во-ро-та, су-ма-то-ха.*

2. Изъ двухъ одинакихъ согласныхъ, стоящихъ между гласными, вторая переносится въ другую строку: *сум-ма, кон-ный, жу-ж-жать, мас-са, Ал-лахъ.*

Но передъ суффиксомъ, начинающимся съ согласной, двѣ одинакія буквы, принадлежащія къ составу слова, не должны быть раздѣляемы: *класс-ный.*

3. Когда согласная отдѣлена *еремъ* отъ другой согласной (не въ односложномъ словѣ), то этою послѣднею начинается новый слогъ: *день-ги, конь-ки, тюрь-ма, дѣть-ми, толь-ко, Оль-га.*

4. Суффиксы, начинающіеся согласною и составляющіе слогъ, переносятся въ другую строку: *бож-ба, враж-да, дерз-кій, жи-зни, раз-ный, долж-но, кос-ный, власт-ный, вдох-нуть, теп-лый, стѣ-ло, чис-ло, свѣт-ло, бед-ро, доб-рый, хит-рый, муж-ской, рус-скій, чув-ство, бѣд-ствіе, серд-це, корм-чий, выс-шій, моли-тва.*

Суффиксы *ство, скій*, не могутъ быть раздѣляемы, а должны быть переносимы цѣликомъ, т. е. цѣлзя, напр., такъ переносить: «гречес-кій», «естес-тво» или: «естест-во» вм. *грече-скій, есте-ство.*

5. Раздѣленіе двухъ или нѣсколькихъ стоящихъ сряду согласныхъ, изъ которыхъ ни одна не принадлежитъ къ суффиксу, зависитъ отъ свойства этихъ буквъ. Если стеченіе начинается плавными, носовыми или шипящими, то эти буквы остаются въ концѣ строки, а слѣдующія за ними съ своею гласною переносятся: *гор-дость, дол-женъ, тол-стый, сун-дукъ, вин-ты, баш-макъ, физ-мы, дыш-ло.*

6. Если же стеченіе такихъ согласныхъ начинается не тѣми буквами, которыя означены въ предыдущемъ пунктѣ, а другими, особенно буквою *с*, то вся группа согласныхъ переносится: *чи-стый, ко-сти, мо-сты, Мо-сква, го-сподинъ, ра-стеніе.*

7. Сочетанія *бл, пл, вл, фл, мл, жд*, представляющія смягченіе губныхъ и зубного *д*, переносятся нераздѣльно: *кро-вля,*

кора-бли, тер-плю, гра-флю, зе-мля, стре-млюсь, ку-пля, ить-пляютъ, доса-ждать, стра-жду, въ-жды.

8. Въ заимствованныхъ словахъ двѣ буквы, отвѣчающія одной въ иностранномъ словѣ, — *кс, кз, нс* (греч. ξ, ψ), *дж* (анг. и итал. *g, j*) — не раздѣляются, а относятся обѣ къ послѣдующему слогу, если за ними нѣтъ согласной; когда же слѣдуетъ еще согласная, то онѣ остаются въ концѣ строки, а эта буква отъ нихъ отдѣляется: *Але-кскій, синта-ксисъ, эниле-нсія, палим-нсестъ, экс-педиція, Окс-фордъ, Ведж-вудъ.*

9. Согласная *в*, употребленная для передачи греческой *υ* или латинской *u* передъ другою согласной, относится къ предыдущему слогу: *ав-торъ, Ав-рора, ев-нухъ, Ев-ропа, рев-матизмъ.*

РАЗДѢЛЕНІЕ ГЛАСНЫХЪ БУКВЪ.

10. Двѣ сряду стоящія гласныя могутъ быть раздѣляемы, напр.: *елі-ніе, ба-улъ, Гаврі-илъ, Гві-ана, Панте-онъ*, но нельзя раздѣлять двухъ гласныхъ, составляющихъ въ иностранномъ словѣ дифтонгъ. Не слѣдуетъ писать: «*Ло-ара, ту-алеть, га-уптвахта*» вм. *Лоа-ра, туа-летъ, гаупт-вахта* (*Loire, toilette, Hauptwache*).

11. Мягкая или умягченная гласная (*и, я, е, ю*), отдѣленная еремъ отъ согласной, составляетъ съ нею одинъ слогъ, и потому предпочтительно переносить ихъ вмѣстѣ; такъ напр.: *соло-вьевъ, се-мьянинъ, крестія-нинъ, пла-тѣемъ* лучше нежели: «*соловь-евъ, семь-янинъ*» и т. п.

12. То же относится и къ заимствованнымъ словамъ, гдѣ *в* служитъ для передачи звуковъ *l mouillé* или *gn*: *бри-льянтъ, биллярдъ*; передъ *о* это даже необходимо: *бата-льонъ, си-норъ.*

13. Когда слогъ состоитъ изъ одной гласной въ началѣ или въ концѣ слова, то обыкновенно ея не отдѣляютъ отъ остальныхъ слоговъ: слѣдуетъ либо переносить все слово, либо присоединять къ этой буквѣ еще слогъ, напр.: *имя, ули-ца, осе-локъ, твоё*, а не: «*и-мя, у-лица, о-селокъ, тво-ё*».

II. Слова сложные.

Общее замѣ-
чаніе.

100. Сложными, или составными, называются такія слова, которыя, сверхъ коренного слога или слоговъ, содержатъ еще и представку; представкою же можетъ служить имя, предлогъ или нарѣчіе.

Отдѣльныя
правила.

1. При переносѣ изъ строки въ строку слоговъ сложнаго слова необходимо отдавать себѣ отчетъ въ составѣ его, чтобы согласныя буквы принадлежащія къ корню не были относимы къ префиксу или наоборотъ; слѣдуетъ избѣгать такихъ, напр., переносовъ: «во-стокъ, выз-вать, сов-сѣмъ, нас-тавникъ, нель-зя, нес-носный» и т. д. вмѣсто: *вос-токъ, вы-звать, со-всѣмъ, на-ставникъ, не-льзя, не-сносный*. Вотъ еще нѣсколько образцовъ правильнаго переноса: *на-дменный, по-здравить, по-мнить, по-двигъ, по-длинный, по-дробно, про-шлый, подо-шва, при-знакъ, разо-братъ, рас-четъ, пре-лестить, впо-тѣмахъ, нѣ-кто*.

2. Сложное слово можетъ быть раздѣляемо на составныя части даже и съ нарушеніемъ основныхъ правилъ раздѣленія *про-стого* слова на слоги, напр.: *раз-умѣть, без-образіе*. Ясно, впрочемъ, что къ представкѣ можетъ быть причисляемъ и цѣлый слогъ главнаго слова, начинающійся гласною или состоящій изъ одной гласной, напр.: *разу-мѣть, безоб-разіе*. Но неправильно было бы такое раздѣленіе: «*ра-зумъ, бе-зобразіе*». Подобные переносы позволительны только тогда, когда составъ слова неясенъ, или когда слово искажено; напр. *по-душка* (вм. под-ушка при словѣ *ухо*), *поль-за* (вм. по-льза при корнѣ *лз*), *двад-цать* (вм. два-дцать), *зав-тра* (вм. за-втра, при словѣ *утро*), могутъ быть такъ переносимы, хотя помѣщенные въ скобкахъ раздѣленія были бы правильнѣе.

3. Правило о раздѣленіи сложнаго слова на основаніи его состава распространяется, по мѣрѣ возможности, и на заимствованныя слова. Нельзя напр. допускать довольно употребительнаго, особенно въ канцелярской практикѣ, но совершенно неправильнаго переноса: «*контр-актъ, контр-агентъ*» вмѣсто: *кон-трактъ, кон-трагентъ* (лат. *con-trahere*). Равнымъ образомъ слѣдуетъ такъ раздѣлять слова: *аб-рисъ, адъ-ютантъ, дис-путъ, ин-спекторъ, об-латка, транс-порантъ, суб-сидія, суб-алтернъ* и проч.

4. Если послѣ предлога, оканчивающагося согласною, выпущена коренная согласная, то слѣдующая за нею гласная не можетъ начинать слога: нельзя переносить: «об-итать, об-ычай, раз-инуть, об-одья» вм. *оби-тать, обы-чай, рази-нуть, обо-дья*. Неправильно было бы также писать: «ра-зинуть».

ГЛАВА ТРЕТЬЯ.

Объ употребленіи знаковъ препинанія и другихъ облегчающихъ правильное чтеніе знаковъ.

1. Знаки препинанія (пунктуация).

101. Для облегченія читателю пониманія писанной рѣчи служить указаніе большей или меньшей связи между предложеніями, а отчасти и между членами предложеній, посредствомъ знаковъ препинанія: *точки, точки съ запятой, двоеточія и запятой*. Назначеніе ихъ.

Точка ставится, когда пишущій считаетъ нужнымъ означить полное отдѣленіе одного предложенія отъ другого. Въ употребительной нынѣ такъ называемой *отрывистой* рѣчи точками раздѣляются часто весьма короткія предложенія. Такъ у Пушкина въ *Капитанской дочкѣ*: Точка.

Ямщикъ поскочилъ, но все поглядывалъ на востокъ. Лошади бѣжали дружно. Вътеръ между тѣмъ часъ отъ часу становился сильнѣе. Пошелъ мелкій снѣгъ и вдругъ повалилъ хлопьями. Вътеръ завылъ, сдѣлалась мятель.

Или у кн. Вяземскаго:

Царица удалилась въ свой теремъ. Все кругомъ него было тихо. Молва умолкла. (Соч. т. VII).

Для болѣе рѣзкаго разграниченія двухъ рядомъ стоящихъ предложеній, къ точкѣ иногда прибавляется еще черта (тирѣ), или же начинается новая строка, называемая *красною*.

Названіе это происходитъ отъ того, что въ старину первое слово или первая буква слова въ началѣ новой статьи или новаго отдѣла текста писались красными чернилами или киноварью.

Въ обоихъ вышеприведенныхъ отрывкахъ можно было бы Точка съ запятой.

между предложеньями вмѣсто точки поставить и точку съ запятой, какъ знакъ, служащій для раздѣленія предложень, представляющихъ по выражаемымъ въ нихъ мыслямъ довольно близкую между собою связь. Поэтому, при раздѣленіи самостоятельныхъ предложень, выборъ точки или точки съ запятой часто зависитъ отъ усмотрѣнія писателя. Вотъ примѣръ употребленія точки съ запятой Пушкинымъ же въ *Исторіи Пугачевского бунта*:

Въ черной бородѣ его показывалась просѣдъ; живые, большіе глаза такъ и бѣгали. Волоса были обстрижены въ кружокъ; на немъ былъ оборванный армякъ и т. д.

Въ слитномъ предложеніи¹ отдѣляются другъ отъ друга точкой съ запятой подлежащія или сказуемыя, слѣдующія одно за другимъ безъ союзовъ, когда имѣютъ при себѣ второстепенныя части или цѣлыя придаточныя предложенья, отдѣленные отъ нихъ запятыми:

Опаленныя сосны, исторгнутыя изъ утробы земной съ глубокими корнями; обожженные скалы; дымъ, восходящій густымъ, чернымъ облакомъ отъ сего огнища: все это образуетъ картину столь дикую, столь мрачную, что путешественникъ невольно содрогается. (Батюшковъ).

Осаждающіе слабымъ духомъ и тѣломъ, терпя ненастье, иногда голодъ; роптали; не смѣя винить короля, винили главнаго воеводу Замойскаго; говорили, что онъ и т. д. (Карамз. И. Г. Р.).

Точка съ запятой ставится и тогда, когда самостоятельныя предложенья или сказуемыя слитнаго предложенья отдѣлены одни отъ другихъ союзами: но, а, же, однакожъ, передъ которыми впрочемъ, при краткихъ предложеньяхъ, достаточно бываетъ и одной запятой. Иногда съ этими союзами можетъ появляться и новое предложенье послѣ точки.

Вотъ примѣры всѣхъ трехъ случаевъ:

1. *Нѣкоторые изъ послушныхъ (казаковъ) хотѣли его поймать*

¹ Подъ слитнымъ разумѣется такое предложенье, въ которомъ встрѣчаются двѣ или нѣсколько одноименныхъ частей, напр. два подлежащія при одномъ сказуемомъ.

и представить, какъ возмутителя, въ комендантскую канцелярію; но онъ скрылся вмѣстѣ съ Денисомъ Пьяновымъ. (Ист. П. б.).

2. Онъ былъ добрый малый, но вътрѣнъ и безпутенъ до крайности. (Кап. дочка).

3. Брантъ послалъ въ Москву къ генералъ-аншефу князю Волконскому, требуя отъ него войска. Но московскій гарнизонъ былъ весь отряженъ для отвода рекрутъ. (Ист. Пуг. б.).

Точкою съ запятой могутъ быть раздѣляемы не только самостоятельныя или главныя предложенія, но и придаточныя, относящіяся къ одному главному, если они не очень кратки:

Симизмундовъ посланникъ объявилъ Иоанну, что во многихъ нѣмецкихъ городахъ ходятъ письма бранныя; что царь долженъ торжественно отказаться отъ сихъ клеветъ; что герцогъ Магнусъ съ помощію россіянъ воевалъ королевскія мызы; что мы въ противность договору заняли Тарвасть; что и т. д. (И. Г. Р.).

102. Двоеточіе ставится:

Двоеточіе.

1. Передъ предложеніемъ, содержащимъ причину, слѣдствіе, доказательство или объясненіе предыдущаго, когда эти два предложенія не связаны союзами: потому что, такъ какъ, ибо и др.

Сержусъ-то я на самого себя: самъ кругомъ виноватъ. (Кап. д.).

Они сдержали слово: въ глубокую полночь зажгли костры свои. (И. Г. Р.).

Исторія есть безпрестанное оправданіе Божія Промысла: неправда сама себя губитъ, и никогда, напротивъ, правда не имѣла послѣдствій губительныхъ. (Жук.).

2. Передъ приводимыми пишущимъ чужими словами или мыслями, передъ цитатами, изреченіями, заглавіями и т. п.

Швейцаръ поразилъ его словами: «не приказано принимать». (Гог.).

Самъ думаетъ: «Молчи жъ, ужъ я тебя, востружу!» (Крыл.).

Вмѣсто отвѣта она показала свое кольцо съ надписью: «Ничто, кромѣ смерти». (И. Г. Р.).

3. Послѣ пояснительнаго глагола (*сказалъ, воскликнулъ*), когда имъ раздѣляются приведенныя въ рѣчи чужія слова такъ, что за нимъ слѣдуетъ новое предложеніе:

«Помилуй», всплачется крестьянинъ: «я пропалъ». (Крыл.).

Передъ началомъ и при концѣ приводимыхъ авторомъ чужихъ словъ, заглавій и т. п. обыкновенно ставятся *кавычки*, или *вносные знаки* « » . При цитатахъ нужны кавычки только тогда, когда выписка дѣлается слово въ слово.

4. Передъ словами, составляющими исчисленіе нѣсколькихъ предметовъ, лицъ или дѣйствій, иногда съ прибавленіемъ словъ: *какъ то, именно:*

Насъ было двое: братъ и я. (Пушк.).

—

*Друзья! не все ль одно и то же:
Забыться праздною душой
Въ блестящей залѣ, въ модной ложѣ
Или въ кибиткѣ кочевой? (Пушк.).*

5. Передъ мѣстоименіемъ *все*, когда подъ нимъ разумѣются исчисленные въ подлежащемъ слитнаго предложенія или въ предыдущемъ предложеніи предметы:

На противоположномъ крутомъ берегу представлялись мнѣ старый замокъ Лаутенъ, церковь, хижинны, виноградныя сады и деревья: все сіе вмѣстѣ составляло весьма пріятный ландшафтъ. (Карамз.).

Другой примѣръ см. въ правилахъ о точкѣ съ запятой, стр. 102. Иногда двоеточіе въ такомъ случаѣ замѣняется чертою. См. также пунктъ 6 на стр. 117.

Запятая.

103. Запятая ставится между краткими однородными предложеніями, т. е. между самостоятельными или придаточными, также между двумя сказуемыми слитнаго предложенія, когда они не сопровождаются придаточными предложеніями и непосредственно слѣдуютъ одно за другимъ, или раздѣлены союзами: *а, же, но, да* (въ значеніи *но*):

*Проходитъ годъ,
Никто нейдетъ,
Еще минулъ годокъ, еще уплылъ годъ цѣлый. (Крыл.).*

*...Что онъ не вѣдаетъ святыни,
Что онъ не помнитъ благостыни,
Что онъ не любитъ ничего,
Что кровь готовъ онъ лить какъ воду,
Что презираетъ онъ свободу,
Что нѣтъ отчизны для него. (Пушк.).*

*Ужъ мы ль на все не мастерицы,
А этого у насъ искусства не видать. (Крыл.).*

*Кто знатенъ и силенъ,
Да не уменъ. (Крыл.).*

Когда въ слитномъ предложеніи два сказуемая соединены союзомъ *и*, то между ними обыкновенно запятой не ставится:

Я съѣлъ въ кибитку съ Савельичемъ и отправился въ дорогу. (Кап. д.).

*Оселъ увидѣлъ соловья
И говоритъ ему: «Послушай-ка, дружище!» (Крыл.).*

Но когда изъ двухъ сказуемыхъ слитнаго предложенія, соединенныхъ союзомъ *и*, второе означаетъ либо позднѣйшее дѣйствіе, либо слѣдствіе того, что выражено первымъ, то и передъ союзомъ *и* ставится запятая:

Не знаю скуки съ зѣвотою, и благодарю Бога. (Вяз.).

104. Два предложенія, соединенныя союзомъ *и*, раздѣляются запятой: Запятая передъ союзомъ *и*.

Бурное объясненіе облегло ея душу, и она спокойнѣе могла разсуждать. (Кн. Вяз.).

Грянуло повсемѣстное ура, и вдругъ все утихло. (Жук.).

Когда союзы: *и*, *да* (въ значеніи *и*) соединяють однородныя *части* слитнаго предложенія (два подлежащія, два опредѣленія и т. п.), то передъ ними запятой не ставится, напр.

Однажды лебедь, ракъ да щука. (Крыл.).

Но при повтореніи этихъ союзовъ запятая ставится:

И лаять, и визжать, и рваться. (Крыл.).

Нѣтъ, пускай послужитъ онъ въ арміи, да потянетъ ляжку, да понюхаетъ пороху, да будетъ солдатъ, а не шаматонъ въ гвардіи. (Кап. д.).

Впрочемъ, когда *и* повторяется только разъ, то запятая обыкновенно опускается: *и тотъ и другой; и тамъ и сямъ; и жалко и смѣшно.*

И день и ночь до новой встрѣчи. (Пушк.).

И радость и печаль, все было пополамъ. (Крыл.).

Это же правило относится и къ частицѣ *ни*.

Запятая между повто-
ряемыми
словами.

105. Запятая ставится и при повтореніи другихъ союзовъ или нарѣчій въ простомъ или слитномъ предложеніи:

*Казакъ не хочетъ отдохнуть
Ни въ чистомъ полѣ, ни въ дубравѣ,
Ни при опасной переправѣ.* (Пушк.).

*Доло ль мнѣ гулять на свѣтъ
То въ коляскѣ, то верхомъ,
То въ кибиткѣ, то въ каретѣ,
То въ телѣтѣ, то пѣшкомъ?* (Пушк.).

Иль явно, иль исподтишка. (Пушк.).

Здоровъ ли, сытъ ли онъ, укрытъ ли отъ ненастья! (Крыл.).

То же соблюдается, когда *или* чередуется съ союзомъ *ли*:
*Все расскажу: дѣла ль, обычай ли какой,
Иль гдѣ какое видѣлъ диво.* (Крыл.).

Вообще между повторяемыми безъ союзовъ словами, къ какой бы части рѣчи ни принадлежали они, ставится запятая: Запятая передъ союзомъ *или*.

Придутъ, придутъ часы тѣ скучны. (Держ.).

106. Когда союзъ *или* стоитъ между частями предложенія, то надобно различать, служитъ ли онъ для раздѣленія двухъ разныхъ понятій, или для поясненія одного слова другимъ. Только во второмъ случаѣ, въ которомъ слову *или* иногда равносильно *то-есть*, нужна передъ союзомъ *или* запятая:

1) *Ему иль мнѣ погибнуть надо.* (Пушк.).

2) *Скорбь, или печаль, есть состояніе души, томимой и проч.* (Жук.).

Во второмъ случаѣ запятая ставится и послѣ слова, употребленнаго для поясненія при помощи союза *или*. То же соблюдается при употребленіи реченія *то-есть*.

Когда союзъ *или* раздѣляетъ два предложенія или два сказуемые слитнаго предложенія, то передъ нимъ ставится запятая:

*Когда случилось иль-нибудь
Ей встрѣтитъ чернаго монаха,
Иль быстрый заяцъ межъ полей
Перебѣгалъ дорогу ей.* (Пушк.).

—
*Надежды сердца оживи,
Иль сонъ тяжелый перерви.* (Пушк.).

107. Стояція передъ предложеніемъ частицы или междометія: *да, нѣтъ, ну, увы, ахъ*, если не произносятся съ особенною силой, отдѣляются отъ него запятою (и только въ противномъ случаѣ знакомъ восклицательнымъ): Запятая при нарѣчіяхъ и междометіяхъ.

Нѣтъ, рано чувства въ немъ остыли. (Пушк.).

—
Ну, намъ вѣдь весело съ тобой. (Крыл.).

Но иногда частица *ну* бываетъ въ такой тѣсной связи со слѣдующими за нею словами, что не должна быть отдѣляема отъ нихъ запятою:

Ну то-то жъ, говоритъ имъ слонъ: смотрите. (Крыл.).

И ну топорщиться, пыхтеть и надуваться. (Крыл.).

Запятая при
звательномъ
падежѣ.

108. Слова, стоящія въ звательномъ падежѣ, какъ означающія лицо или предметъ, къ которому говорящій обращается, также отдѣляются отъ предложенія запятыми (иногда же знакомъ восклицанія, о чемъ ниже):

Такъ видишь ли, мой другъ, чего-то нѣтъ на свѣтѣ? (Крыл.).

Куда такъ, кумушка, бѣжишь ты безъ оглядки? (Крыл.).

При нарѣчі-
яхъ и дру-
гихъ подоб-
ныхъ рече-
ніяхъ.

Запятыми же могутъ быть отдѣляемы нарѣчія и другія подобныя реченія, когда они не входятъ въ составъ предложенія, а служатъ къ обозначенію либо степени увѣренности говорящаго, либо отношенія его къ предмету рѣчи, либо основанія мысли его и т. п., именно слова: конечно, вѣроятно, можетъ-быть, право, кажется, помнится, разумѣется, знатъ, безъ сомнѣнія, словомъ, короче, признаться, къ счастью, къ сожалѣнію, впрочемъ, посмотришь, пожалуй, нѣтъ спору, напримѣръ, повидимому, напротивъ, наоборотъ, по моему мнѣнію, во-первыхъ, во-вторыхъ, и т. д., съ одной стороны, такъ сказать, и др.

Посмотришь, въ Тришкиномъ кафтанѣ щеголяютъ. (Крыл.).

Это показалось ему, повидимому, страннымъ. (Пушк.).

Деньги, по моему обѣщанію, находились въ полномъ его распоряженіи. (Пушк.).

Можетъ-быть, Жуковскій и даже самъ Карамзинъ были бы не вполне хорошими министрами. (Вяз.).

Гора хоть не гора, но, право, будетъ съ домъ. (Крыл.).

Ступай по немъ, пожалуй, хоть въ каретѣ. (Крыл.).

*На большой мнѣ, знатъ, дорогъ
Умереть Господь судилъ.* (Пушк.).

Жизнь наша есть, такъ сказать, ночь подъ звѣзднымъ небомъ. (Жук.).

109. Когда въ слитномъ предложеніи слѣдуютъ одно за другимъ, безъ союзовъ, нѣсколько подлежащихъ, сказуемыхъ, опредѣленій, дополненій или обстоятельственныхъ словъ, то каждое отдѣляется отъ стоящаго рядомъ запятою: Запятая въ слитныхъ предложеніяхъ.

*Достали нотъ, баса, альта, две скрипки
И съли на лужокъ подъ липки. (Крыл.).*

*Еще не перестали топтать,
Сморкаться, кашляютъ, шикать, хлопать. (Пушк.).*

Онъ былъ лѣтъ сорока, росту средняго, худощавъ и широкоплечъ. (Ист. П. б.)

*Жилъ нѣкто человекъ безродный, одинокій
Вдали отъ города, въ глуши. (Крыл.).*

Въ чертогахъ, въ жилищнахъ стенали. (Карамз.).

При этомъ послѣднее обстоятельственное слово или дополненіе не отдѣляется запятою отъ слѣдующаго за нимъ сказуемаго или другой какой-нибудь части предложенія.

Сряду стоящія опредѣлительныя прилагательныя имена не раздѣляются запятою, когда первое изъ нихъ служитъ опредѣленіемъ не существительнаго только, но существительнаго вмѣстѣ съ другимъ прилагательнымъ. Прилагательныя, не раздѣляемыя запятыми.

Изяславъ велъ за собою многочисленное стройное войско. (И. Г. Р.)

Толстое красное сукно. Морозный зимній день. Шумная городская жизнь. Дорогой соболій мехъ.

Она была въ бѣломъ утреннемъ платьѣ. (Пушк.).

Изъ послѣднихъ примѣровъ видно, что запятая между двумя прилагательными не ставится, когда одно изъ нихъ качественное, а другое относительное или притяжательное; но иногда и оба могутъ быть качественныя, какъ показываютъ первые два примѣра:

въ такомъ случаѣ запятая между прилагательными не ставится, когда они опредѣляютъ предметъ съ разныхъ сторонъ или въ разныхъ отношеніяхъ, напр. когда одно изъ нихъ означаетъ цвѣтъ, а другое доброту.

Запятые не отдѣляются также опредѣлительныя слова, когда одно изъ нихъ — прилагательное имя, а другое числительное порядковое или мѣстоименіе напр.:

Мое твердое намѣреніе. Первое военное училище.

Опредѣлительное не отдѣляется запятою отъ опредѣляемаго.

110. Опредѣлительное прилагательное или причастіе, стоящее передъ опредѣляемымъ словомъ, не отдѣляется отъ него запятою, хотя бы сопровождалось дополненіемъ:

Упоенные виномъ союзники лежали какъ мертвые. (И. Г. Р.).

*Запущенный подъ облака
Бумажный змѣй. (Крыл.).*

Прилагательное или причастіе, стоящее и послѣ существительнаго въ качествѣ его опредѣленія, не отдѣляется отъ него запятою:

Лицо его имѣло выраженіе довольно пріятное, но плутовское. (Пушк.).

Въ лавкахъ отворенныхъ лежали товары, деньги. (Карамз.).

Человѣкъ пьющій ни на что не годенъ. (Пушк.).

Прилагательное или причастіе въ значеніи обстоятельственнаго слова.

111. Но когда прилагательное или причастіе, съ дополненіемъ или и безъ онаго, употреблено не какъ опредѣленіе, а какъ обстоятельство слово или какъ сокращенное придаточное предложение (см. ниже), то оно отъ своего существительнаго отдѣляется запятою, будетъ ли стоять передъ нимъ, или послѣ него:

*Не ужасаемый ничѣмъ,
Мазепа козни продолжаетъ. (Пушк.).*

*Мазепа, въ думу погруженный,
Взиралъ на битву, окруженный
Толпой мятежныхъ казаковъ. (Пушк.).*

Мужественный, твердый (т. е. будучи мужественъ и твердъ), Александръ былъ неподвижнымъ столбомъ, на который оперлась уязвленная Россія. (Ө. Глинка).

Іоаннъ имѣлъ легкость въ нравѣ, несогласную (которая была несогласна) съ глубокими впечатлѣніями горести. (И. Г. Р.).

Я погрузился въ размышленія, болышею частію печальныя. (Пушк.) — которыя были болышею частію печальны.

112. Приложение, т. е. опредѣленіе, выраженное существительнымъ, употребленнымъ въ одномъ надежѣ съ опредѣляемымъ, не отдѣляется отъ послѣдняго запятою, если стоитъ передъ нимъ. Приложение же, слѣдующее за опредѣляемымъ именемъ, отдѣляется отъ него запятыми:

Запятая передъ приложениемъ.

Прачка Палашка, толстая и рябая дѣвка, и кривая коровница Акулака. (Пушк.).

Хозяинъ, родомъ яицкій казакъ, казался мужикъ лѣтъ 68, еще свѣжій и бодрый. (Пушк.).

Если стоящее передъ опредѣляемымъ приложение само имѣетъ при себѣ опредѣленіе или дополненіе, то иногда, для ясности смысла, оно также отдѣляется запятою.

Отецъ мой, Андрей Петровичъ Гриневъ въ молодости своей служилъ при графѣ Минихѣ. (Пушк.).

Впрочемъ, въ этомъ примѣрѣ имена отца могутъ, наоборотъ, считаться приложениемъ, и тогда они должны быть поставлены между запятыми.

Запятая ставится равнымъ образомъ и передъ приложениемъ, поясняющимъ мѣстоименіе:

*Вокругъ одра, гдѣ онъ лежитъ,
Могучій мститель злыхъ обидъ. (Пушк.).*

113. Запятою отдѣляется придаточное предложе-
наго, стоятъ ли они рядомъ, или придаточное поставлено между частями главнаго:

Отдѣленіе запятыми придаточныхъ предложений отъ главныхъ.

А. Определительныя предложенія.

1. Полныя, образуемыя мѣстоименіями: *который* (въ косв. падежахъ и *кой*), *какой*, *кто*, *что*.

Примѣры определительныхъ предложеній съ мѣстоименіемъ *который*:

а) *Я встрѣтилъ генерала Бурцова, который звалъ меня на лѣвый флангъ. (Пушк.).*

—

Марья Ивановна подала бумажку незнакомой своей покровительницѣ, которая стала читать ее про себя. (Пушк.).

—

б) *Мнѣ приснился сонъ, котораго никогда не могъ я позабыть. (Пушк.).*

—

Если смотрѣть на чинъ и почести, до коихъ дослужился Фонвизинъ, то нельзя назвать блестящимъ служебное поприще его. (Вяз.).

Есть разница между фразами, помѣщенными подъ литерою а, и тѣми, которыя приведены подъ б. Въ первомъ случаѣ определительное предложеніе составляетъ только добавочную подробность при главномъ; во второмъ оно необходимо для полноты мысли. Поэтому въ нѣкоторыхъ языкахъ предложенія послѣдняго рода не отдѣляются запятою отъ главныхъ.

Примѣры определительныхъ предложеній съ другими мѣстоименіями:

Каждый, кто только одаренъ чувствомъ любви къ нравственно-прекрасному. (Вяз.).

—

*Все, чѣмъ для прихоти обильный
Торгуетъ Лондонъ щепетильный. (Пушк.).*

2. Сокращенныя придаточныя предложенія, образуемыя причастіями дѣйствительнаго или страдательнаго залога, а также прилагательными, когда тѣ и другія стоятъ при опредѣляемомъ ими существительномъ и притомъ съ принадлежащими къ нимъ дополненіями и обстоятельными словами:

Я увидѣлъ генерала Муравьева, разставляющаго пушки. (Пушк.).

Все потянулось къ новой каменной церкви, построенной Кирилломъ Петровичемъ и ежегодно украшаемой его приношеніями. (Пушк.).

Двери кабинета, недоступнаго для постороннихъ, были настежь растворены для семейства. (Вяз.).

Сюда относятся также примѣры, приведенные выше подъ § 111.

Б. Дополнительные и обстоятельственные предложенія, какъ полныя, образуемая при помощи союзовъ: *что, когда, идѣ, куда, откуда, какъ, ибо, потому что, если, хотя, чтобы, дабы* и т. п., такъ и сокращенныя, выраженныя посредствомъ дѣепричастій, отдѣляются запятыми отъ главныхъ.

а) Съ союзами:

Вотъ что Жанъ-Поль Рихтеръ написалъ въ то время, когда королева Луиза покинула землю. (Жук.).

Чтобы не быть темнымъ или смѣшнымъ, я долженъ сдѣлать отступленіе. (Жук.).

Если Англія хочетъ занять въ христіанскомъ мірѣ мѣсто языческаго Рима, то она должна ожидать и судьбы его. (Жук.).

*Все же мнѣ васъ жаль немножко,
Потому что здѣсь порой... (Пушк.).*

Отъ натяжки выраженіе затемняетъ самую мысль, ибо не можетъ вполне ей соответствовать. (Жук.).

Въ періодической рѣчи, для означенія соотвѣтствія между первою и второю частью, — соотвѣтствія, выражаемаго союзами *если — то, когда — тогда*, также передъ союзомъ *ибо*, особенно при распространенныхъ предложеніяхъ, Карамзинъ употреблялъ обыкновенно двоеточіе; но у позднѣйшихъ писателей двоеточіе

въ такихъ случаяхъ большею частью замѣняется запятою или, при распространенныхъ предложеніяхъ, точкою съ запятою. Однакожь, ежели въ первой половинѣ періода стоятъ рядомъ два или нѣсколько предложеній, начинающихся союзами: *если, когда, и* вообще ежели въ обѣихъ половинахъ, или хоть и въ одной изъ нихъ, есть уже точки съ запятыми или запятая, то *двоеточіе* передъ второю половиною періода предпочтительно:

Если мнѣ когда-нибудь наскучитъ свѣтъ; если сердце мое когда-нибудь умретъ въѣмъ радостямъ общежитія; если уже не будетъ для него ни одного сочувствующаго сердца: то я удалюсь въ эту пустыню. (Карамз.).

Когда при употребленіи сложнаго союза *потому что*, слово *потому* отнесено къ первому изъ двухъ соединенныхъ этимъ союзомъ предложеній, а *что* къ послѣдующему, то запятая ставится только передъ *что*.

Онъ не знаетъ, гдѣ и какъ проснется, не знаетъ потому, что смотритъ на жизнь сквозь черное стекло скептицизма. (Жук.).

б) При дѣепричастіяхъ:

Я выѣхалъ изъ Симбирска, не простясь съ моимъ учителемъ. (Пушк.).

—
Неправда! возразила дама, вся вспыхнувъ. (Пушк.).

—
Вставъ изъ-за стола, я чуть держался на ногахъ. (Пушк.).

Когда стоящее безъ дополненія дѣепричастіе имѣетъ значеніе нарѣчія (напр. *молча, шутя, стоя, лежа*), то при немъ запятая неупотребительна:

Что за вздоръ! отвечалъ батюшка нахмурясь. (Пушк.).

Вообще обстоятельственные слова отдѣляются запятыми только тогда, когда ихъ нѣсколько, или когда они вставляются, для поясненія мысли, между частями предложенія.

Вмѣстѣ прошли они, рука въ руку, душа въ душу, честное поприще дѣятельной жизни. (Вяз.).

Эта книга, во всѣхъ отношеніяхъ, представляетъ цѣлое самое гармоническое. (Плетн.).

Всѣ жаждутъ власти, явно или тайно, и каждый украшаетъ свою жажду заимствованнымъ именемъ. (Жук.).

114. Такъ какъ придаточныя предложенія всякаго рода отдѣляются отъ главнаго запятою, то и передъ всѣми словами, которыми можетъ начинаться придаточное предложеніе, вставленное въ середину рѣчи, употребляется запятая:

Отдѣленіе словъ, коими начинаются придаточныя предложенія.

1. Передъ мѣстоименіями относительными: *кто, что, который*, когда они слѣдуютъ за указательными: *тотъ, то*, или за существит. именами.

2. Передъ союзами: *что, будто, какъ, если, хотя*; также передъ предлогомъ *кромя* и послѣ управляемыхъ имъ словъ.

3. Между отвѣчающими другъ другу союзами: *тогда, когда; тамъ, идѣ; какъ, такъ; столько, сколько.*

Вся Германія занялась преимущественно, если не исключительно, одними литературными вопросами. (Тург.).

115. Кромѣ исчисленныхъ главныхъ знаковъ препинанія, сходное съ ними назначеніе имѣютъ: многоточіе, черта, или тире (—), и скобки.

Многоточіемъ, т. е. тремя и болѣе точками сряду отмѣчается либо неконченная мысль, либо многозначительное размышленіе или сильное чувство:

Многоточіе.

*А я... отъ горькихъ, горькихъ слезъ
И свѣтъ въ очахъ затмился... (Жук.).
Вошелъ... Ахъ, новость, да какая! (Пушк.).*

*Утихнула бездна... И снова шумитъ...
И тѣною снова полна...
И съ трепетомъ въ бездну царевна глядитъ...
И бьетъ за волною волна... (Жук.).*

Черта употребляется:

1. Между подлежащимъ и сказуемымъ при опущеніи связки въ настоящемъ времени (*есть, суть*), когда безъ черты

Черта.

отношеніе между обѣими частями предложенія не было бы ясно:

*Между откупщиковъ,
Съ которыми теперь и графы и князя —
Друзья. (Крыл.).*

Велико дѣло — миллионъ! (Крыл.)

*А философъ —
Безъ огурцовъ. (Крыл.).*

2. Вообще, когда при ускоренной рѣчи опускаются слова, употребительныя при спокойномъ выраженіи мыслей, или когда нарушается обыкновенный порядокъ изложенія, а также для означенія быстроты дѣйствія или передъ неожиданною мыслью, передъ разительнымъ заключеніемъ предложенія:

*Кому нѣтъ мѣста и причины, и проч.
Кого мы называемъ — Богъ! (Держ.).*

Львѣй, львѣй, и съ возомъ — бухъ въ канаву. (Крыл.).

Шагнулъ — и царство покорилъ. (Держ.).

*Сегодня льститъ надежда лестна,
А завтра — идѣ ты человѣкъ? (Держ.).*

Надежду и пловца — все море поглотило. (Крыл.).

И щуку бросили — въ рѣку. (Крыл.).

3. Для означенія рѣзкой противоположности:

Я царь — я рабъ — я червь — я Богъ. (Держ.).

4. Въ періодической рѣчи, передъ вторымъ членомъ періода, особенно когда пропускаются союзы: *то, такъ, тогда*:

*Въ журналахъ новость онъ найдетъ —
Все перероетъ, пересадитъ. (Крыл.).*

5. Иногда черта замѣняетъ запятую, и отдѣляетъ:

а) Не принадлежащія къ предложенію (вводныя) слова:

*Какъ вдругъ — о чудо, о позоръ! —
Заговорилъ оракулъ вздоръ. (Крыл.).*

*Я слышалъ — правда ль — будто встарь
Судей такихъ видали. (Крыл.).*

Тутъ — дѣлать нечего — друзья поцѣловались. (Крыл.).

б) Приложеніе, когда оно довольно длинно:

*И тебя не стало, нашъ Государь 12-го и 14-го годовъ —
эпохъ сожженія Москвы и пощады Парижа. (Ө. Глинка).*

в) Слова повторяемые:

Встряхнулся и лежитъ, — лежитъ и видитъ онъ. (Крыл.).

6. Чертою въ нѣкоторыхъ случаяхъ можетъ замѣняться и двоеточіе. Такъ передъ словомъ все послѣ нѣсколькихъ подлежащихъ или предложеній (см. выше стр. 104) Карамзинъ употреблялъ иногда и черту.

7. Черта можетъ ставиться и вмѣстѣ съ другими знаками препинанія, какъ показываетъ уже и послѣдній изъ приведенныхъ здѣсь въ пунктѣ 5-мъ примѣровъ. Когда приводятся чужія рѣчи, то слова одного лица отдѣляются отъ словъ другого чертою при точкѣ, при восклицательномъ или вопросительномъ знакѣ:

Но вѣдаютъ я желаю:

Вы сколько пользы принесли?—

Да наши предки Римъ спасли!—

Все такъ, да вы что сдѣлали такое?—

Мы? ничего!— Такъ что жъ и добраго въ васъ есть? (Крыл.).

Чертою не слѣдуетъ злоупотреблять, и безъ прямой въ ней необходимости лучше пользоваться другими знаками.

Отъ черты, служащей знакомъ препинанія, должно отличать черточку -(или, какъ въ старину выражались, единичный знакъ), которая ставится:

1. Между двумя существительными, соединяемыми въ одно названіе: *Царь-птица, жаръ-птица, баба-яга, кума-лиса, адъ-юнкть-профессоръ, генераль-майоръ, чудо-богатырь.*

2. Вообще между словами, составляющими вмѣстѣ одно понятіе, но которыя не принято писать слитно: *Что-то, какой-то, кто-нибудь, что-либо, то-есть, все-таки, изъ-подъ, изъ-за, по-нашему, по-русски, по-молодецки, самъ-третей, можетъ-быть; мало-мальски; давнымъ-давно и т. д. См. выше, стр. 95.*

3. Между двумя числительными, поставленными сряду для

приблизительнаго означенія числа: *два-три дня; пять-шесть недѣль.*

4. Иногда нарѣчіе соединяется черточкою съ слѣдующимъ за нимъ прилагательнымъ, напр.: *истинно-патріотическій, западно-европейскій, греко-латинскій, древне-классическій.*

Сводъ небесъ зелено-блѣдный. (Пушк.).

Скобки.

116. Чтобы явственнѣе отдѣлять отъ предложенія вводныя слова, къ нему не относящіяся, или вообще слова, служащія къ поясненію предыдущихъ, употребляются скобки (); иногда между скобками ставится цѣлое предложеніе, напр.:

Ну что, братъ, каково дѣлишки, Климъ, идутъ?

(Въ комъ нужда, ужъ того мы знаемъ, какъ зовутъ). (Крыл.).

—

И съ обществами та жъ судьба (сказать межъ нами),

Что съ деревянными домами. (Крыл.).

Непосредственно передъ скобками большею частью не ставится другихъ знаковъ препинанія; если ими прерывается предложеніе, или отдѣляется главное отъ придаточнаго, то требующійся знакъ ставится послѣ второй скобки. См. предыдущій примѣръ.

Знакъ восклицанія.

117. Отъ разсмотрѣнныхъ знаковъ препинанія отличаются своимъ назначеніемъ знаки: восклицательный (!) и вопросительный (?), служащіе для показанія тона рѣчи.

Знакъ восклицательный ставится:

1) Послѣ слова, употребленнаго въ звательномъ падежѣ, когда зову придается особенная сила, преимущественно въ началѣ рѣчи:

Владька дней моихъ! (Пушк.).

2) Послѣ предложенія, содержащаго восклицаніе, а также и послѣ междометія:

Вязать! Топить! Да здравствуетъ Димитрій! (Пушк.).

—

Ага! увидѣлъ ты! (Пушк.).

—

О! да исполнятъ безсмертныя боги твои всѣ желанья! (Жук.).

Впрочемъ, послѣ междометія, служащаго только для усиленія восклицанія, часто достаточно бываетъ запятой (Ср. § 107):

*О, если бѣ могъ отъ взоровъ недостойныхъ
Я скрыть подвалъ! (Пушк.).*

Когда междометіе о поставлено передъ словомъ, которое само по себѣ употреблено въ видѣ восклицанія, то первое отъ послѣдняго вовсе не отдѣляется знакомъ:

*О горе! (Жук.).
О страшное, невиданное горе! (Пушк.).*

—

118. Знакъ вопросительный ставится послѣ самостоятель- Знакъ вопро-
сительный.
наго предложенія, содержащаго прямой вопросъ:

*Сей монахъ молчаливый и мрачный — кто онъ?
Та монахиня — кто же она? (Жук.).*

—

*О чемъ жалеть? Куда бы нынѣ
Я путь безпечный устремилъ? (Пушк.).*

Вопросительный знакъ ставится также послѣ придаточнаго предложенія, относящагося къ прямому вопросу, выраженному главнымъ:

Что представляла наша земля въ первые дни созданія, когда всемогущее Божіе «бўди» раздалось посреди небытія, и все начало стремиться къ жизни? (Жук.).

Передъ косвеннымъ вопросомъ, выраженнымъ въ придаточномъ предложеніи, ставится по общему правилу запятая, вопросительнаго же знака въ концѣ вопроса не нужно:

Никто не можетъ сказать, когда началась вѣра въ Бога. (Жук.).

Можетъ ли русскій языкъ пріобрѣсти это свойство, не знаю. (Жук.).

Иногда, когда предложеніе заключаетъ въ себѣ вопросъ и восклицаніе вмѣстѣ, ставятся одинъ за другимъ оба знака, или, если въ вопросительномъ предложеніи преобладаетъ восклицаніе, то ставится одинъ восклицательный знакъ:

*Лишь объ одномъ я буду плакать:
Зачѣмъ они не дѣти! (Лерм.).*

2. ДРУГІЕ ЗНАКИ, ОБЛЕГЧАЮЩІЕ ПРАВИЛЬНОЕ ЧТЕНІЕ.

Надстроч-
ные знаки.

119. Для болѣе явственнаго означенія выговора употребляют-
ся два надстрочные знака: 1, знакъ ударенія ('), о которомъ
уже было говорено въ § 8-мъ, и 2, двоеточіе (") надъ буквою
е (см. выше, стр. 14).

Знакъ ударенія употребляется либо для показанія различія
въ произношеніи двухъ словъ, которыя пишутся одинаково, напр.
въ словѣ *зѣмокъ* для отличія отъ *замѡкъ*, либо для означенія вы-
говора малоизвѣстнаго слова, областного или иноязычнаго, или
же наконецъ собственнаго имени. Удареніемъ означается обыкно-
венно мѣстоименіе *что́* въ именит. и винит. падежѣ для отличія
отъ сходнаго съ нимъ союза *что*.

Для тѣхъ же цѣлей служитъ начертаніе ё, напр. въ словѣ
нѣбо для отличія отъ *небо*. Кромѣ того, къ двоеточию надъ е при-
бѣгаютъ иногда въ стихахъ, чтобы яснѣе показать созвучіе
одного слова съ другимъ, иначе написаннымъ; напр. пишутъ
слѣзъ для болѣе нагляднаго означенія риѡмы къ слову *грозъ*.

Справочный Указатель.

Помѣщенные возлѣ словъ цифры означаютъ страницы, гдѣ можно найти замѣчанія объ этихъ словахъ. Знакъ ударенія на гласныхъ и двоеточіе надъ *e* поставлены только для показанія выговора, а не для употребленія на письмѣ, кромѣ случаевъ, упомянутыхъ выше, на стр. 120. Два ударенія надъ однимъ словомъ показываютъ, что слово произносится двояко. Формы словъ, напечатанныя въ угловатыхъ скобкахъ, на первомъ или на второмъ мѣстѣ, не предлагаются, но могутъ быть допускаемы.

А.

Аббатъ (ит. *abbate*).
 Або (шв. *Äbo*, собств. Обо). Карамзинъ употребляетъ форму: *Абовъ, абовскій*.
 Абонемѣнтъ.
 Абрисъ.
 Аввакумъ.
 Авдѣй (народн. *Авдѣй*).
 [Авдотья] Овдотья 25.
 Авинионъ или Авиньонъ.
 Агаѣонъ.—Агаѣя.
 Аггѣй 65.
 Аграфѣна (лат. *Agrippina*).
 Адресъ, адресовать 86.
 Адрианъ; въ народѣ неправильно *Андрейнъ*.
 Адъютантъ.—Адъютантъ 55.
 Азіатскій.—Азіатецъ 82.
 Акѣиистъ.
 Акилина (лат. *Aquilina*. Народн. *Акулина*).
 Акклиматизація.
 Аккомпанировать. — Аккомпанемѣнтъ.
 Аккордъ (ит. *accordo*).
 Аккредитовать.
 Аккуратно (лат. *accuratus*).
 Аксельбантъ (нѣм. *Achsel* плечо и *Band* лент).—Аксесуаръ.
 Актѣръ 78.
 Акула (др.-норв. *hákal*).
 Алебастръ.—Алевтина (жен. имя).
 Алексѣй 65.
 Аллебарда.
 Аллегорія (гр. *ἀλληγορία*).
 Аллея (фр. *allée*); предл. п. по *аллѣ* 67.
 Аллилѹія (еврейск. *halal*, восхвалять, и *jāh*, сокр. ви. *Іегова*,—хвалите Господа).
 Аллюръ.
 Алѹа (раст., греч. *ἀλόη*; церк.-сл. алтоуи и алгоуинъ).
 Алтарь (лат. *altare*). Цсл. *олтарь*.

Алфавитъ (гр. *ἀλφάβητος* отъ первыхъ двухъ буквъ греч. азбуки).
 Алфѣй (рѣка).
 Амбаръ (тюрк. и перс.).
 Амплій (народн. *Амплѣй*) 65.
 Амуниція.
 Амфилохій.
 Амфитеатръ.
 Амфионъ.
 Анаеема.
 Англійскій (вм. стариннаго и народнаго *англикскій*).
 Андрей. Андреевичъ. 65. Анисія.
 Аннинскій (прилаг. отъ *Анна*) 36.
 Анеймъ.—Анейса.
 Аппелляція (лат. *appellatio*).
 Аппеннины.
 Апликѣ.
 Аплодировать.
 Апокалиптическій.
 Апокрифъ.—Аполлонъ.
 Апоплектическій.
 Апофеѣзма.
 Аповѣсть.
 Аппенцель.
 Аппетитъ (лат. *appetitus*).
 Апробація.
 Априль (лат. *aprilis*) 64. 65.
 Арабъ, ви. Аравитянинъ, уроженецъ Аравіи. Оттуда: арабскій языкъ.
 [Арава] Орава.
 Арапъ — негръ.—Ардалионъ.
 Арестъ, арестантъ, арестовать (ср.-лат. *agrestum*) 85.
 Арѣва.—Аристофанъ.
 Ариемѣтика.—Армѣйскій 65.
 Армякъ. Прилаг. армяжный 50.
 Артиллерія (отъ франц. *artiller*, корень *art*, — снаряжать, вооружать; сред.-лат. *artillum*, снарядъ, орудіе).
 Арфа (нѣм. *Harfe*).
 Архіерей 60.
 Арьергардъ (фр. *arrière-garde*).
 Ассессоръ (лат. *assessor*). Ср. *сѣссія* 85.

Асимпто́та.
 Асинкрѣ́тъ.
 Асмоде́й 65.
 Ассамбле́я. Стар. (фр. *assemblée*, отъ ср.-лат. *assimulare*).
 Ассигна́ція (лат. *assignatio*).
 Ассистѣ́нтъ.
 Ассоціа́ція.
 [Аста́фій] Оста́еій 25.
 Ата́ка, атаковáть (фр. *attaque*) 85.
 Атама́нъ.
 Атласъ (отъ *Атланта*, титана, носящаго мірозданіе. Оттуда вѣм. *Atlanten*, собранія картъ).
 Атласъ (араб. *atlas*, вытертый, гладкій). Шелковая матерія.
 Атмосфе́ра.
 Атрибу́тъ.
 Аттестáтъ (лат. *attestatio*) 85.
 Аудиѣ́нція.
 Афганиста́нъ.
 Афѣ́ша (фр. *affiche* отъ гл. *afficher* прибивать, т. е. объявленіе) 85.
 Афоризмъ.—Аффѣ́ктъ.
 Ахиллѣ́съ и Ахиллѣ́.
 Аэроста́тъ.
 Аеана́сій.
 Аеиноге́нъ.
 Ае́ины, р. п. -нѣ.
 Аео́нъ.

Б.

Байо́нна.
 Бакалáвръ.—Бакалѣ́йный.
 Бакла́га (тат.).
 Балага́нъ.
 Балагу́ръ.
 Баламутъ.
 Балдахинъ (ит. *baldacchino*, съ турец.).
 Балла́да (ит., прованс. *ballada*).
 Балла́стъ (англ. *ballast*).
 Баллотировáть (фр. *ballotter*).
 Баллѣ́ (фр. *ballotte*, «*petite balle, servant à donner des suffrages*». Littré. Голл. *bal* = шаръ) 86.
 Балѣ́ (фр. *bal*, ит. *ballare*, плясать) 86.
 Бандеро́ль, р. п. -ли.
 Банкру́тъ [Банкрóтъ].
 Ба́нщикъ 59.
 Ба́ринъ; мн. ч. ба́ре, ба́ра.
 Барка́съ.
 Баррика́ды, р. п. -дѣ, мн. ж.
 Ба́рхатъ.
 Ба́рышня. Род. мн. ба́рышень обыча́е нежели «ба́рышенъ» 54.
 Ба́сня, род. мн. ба́сенъ. Ба́сенка 54. 57.
 Бассѣ́йнъ (фр. *bassin*).
 Басурма́нъ [Бусурма́нъ].
 Баталио́нъ, или Батальо́нъ (фр. *batallion*) 83.—Батарѣ́я (фр. *batterie*) 85.

Бато́гъ.
 Ба́тька, ба́тюшка 25.
 Бахро́ма (турец. *makrama*).
 Бахча́ (перс., собств. садъ).
 Башлы́къ.
 Башма́чникъ 50.
 Ба́шня; род. мн. ба́шенъ 54. Ба́шенка 57.
 Бдѣ́ніе.
 Бедро́.
 Безала́берный.
 Безапе́лляціо́нный.
 Безвозме́здный. Безме́здный.
 Безме́нъ (шв. *besman*, дат. *bismer*, польск. *bezmiar*, тюрк. *батманъ*).
 Безпоко́ить, безпоко́ять 30. 47.
 Безсмы́нный.
 Безумо́лчный.
 Безсмы́янка 29.
 Безчи́сленный.
 Безъ, предлогъ. Правописаніе его въ соединеніи съ другимъ словомъ 47.
 Безызвѣ́стный. Безымѣ́нный 29. 55.
 Безыску́ственный 55.
 Безысхо́дный.
 Белена́ (чеш. *blin, blen*; пол. *bjelun* = *hyoscyamus niger*).
 Бельгі́я.
 Бельме́съ (турец. *bilmez* = не знаетъ): «ни бельмеса не смыслить».
 Бельэта́жъ.
 Берды́шь, р. п. -шá.
 Бережѣ́нный 72.
 Бесѣ́да 62. Обыкновенно относятся это слово къ корню *сѣд* (сѣсть), но въ сущности оно съ нимъ не имѣетъ ничего общаго: серб. *бѣсѣда*; бѣседа, хорут. *beseđa* зн. просто слово.
 Бетхо́венъ (Beethoven) 79.
 Бечева́, бечѣ́вка. Такъ слово это заносилось во всѣ наши прежніе словари, и только Даль (которому вовсе не давалось словопроизводство) сталъ писать «бичева», такъ что по его Толковому словарю глаголь *бичевать* значить и «бить бичемъ», и «тянуть бичевую». Странно было бы, если бъ названіе веревки было заимствовано отъ самаго случайнаго признака ея служить для нанесенія ударовъ. Ср. малор. *бечивка*; серб. *бјечева*, чулокъ.
 Библи́йскій 65.
 Билліо́нъ 83.
 Билья́рдъ 83.
 Бисе́ръ, р. п. бисера.
 Благо́вѣсть.
 Благоговѣ́ніе 69.
 Благолѣ́піе.
 Благослове́ніе.
 Блесну́тъ (ср. блестя́тъ).

Блѣстка.

Блестѣть, блещу, блестятъ.

Блеять, блеютъ.

Близорукій (отъ близзорокій — формы, которая мѣстами еще слышится въ народн. языкѣ. См. *Обл. Словарь*).

Близъ, нар. (согласно съ цсл. формой: близъ и близоу) 54. Близлежащій.

Блистать, блистаю и блещу, блистаютъ и блещутъ. Ср. Блестѣть.

Богадѣльня (производятъ отъ выраженія: *Богъ дѣля*, др., вм. *для*).

Богатырь.

Богословіе. — Божба.

Божій, ми. ч. *божій* и *божьи*.

Бокаль (ит. *bosciale*).

Болгаринъ, ми. ч. *болгары* употребительнѣе правильнаго *болгаре*.

Боленъ (не «болѣнь»), больна, больны 68.

Большой, большого 42; большій, большаго. — Большинство 37.

Болѣе, болѣ (въ древ.-слав. *боле*) 67.

Болѣзнь 68. Болѣтъ, болѣтъ, болятъ. — Болѣтъ, болѣютъ.

Бореніе 69.

Бормотать, бормочу, бормочутъ.

Борются, борются.

Бортъ (у корабля).

Босфоръ (*Bosphorus*).

Ботвинья (ботва и ботовъ — свекла; нообще стебель и листья корнеплодныхъ растений; лат. *beta*).

Боцманъ (голл. *bootzman*) 51.

Бояринъ, ми. ч. *бойре* и *бойра*.

Брадобрѣй 65. См. брить.

Бранный. Бранчійный — 58.

Браный 72. Браная ткань, бранина (отъ гл. бранить, работать узорную ткань), «узорочная, которая точется не просто черезъ нитку, а основа перебирается по узору» (Даль).

Браслѣтъ, браслѣтка.

Бревно.

Брезгать и Брезговать.

Брезентъ (голл. *presenning*, морск. терминъ = намоленная парусина для завѣшиванія).

Брезжиться (Обл. *брезтъ*, разсвѣтъ), брезжится.

Бремя.

Бреніе (цсл. *врѣніе*, *врѣніе*). Бренный.

Бренчать (цсл. *брацать*), бренчать.

Брехать, брешутъ.

Брешъ, р. п. *брѣши* (ф. *brèche*).

Брильянтъ (*brillant*) 83. Брильянтикъ 52.

Британія. — Бритты.

Брить, бреютъ. Понелит. *брей* 32. 68.

Бровь (скр. *b'ru*, множ. *b'ruv-as*, перс. *a-bron*, греч. *ὄφρυς*, нѣм. *Braue*).

Брошь, р. п. -и.

Брошюра (фр. *brochure*), но брошируютъ (отъ *brocher*).

Брыжй (пол. *brzyje*, съ итал. *fregio*).

Брызгать (ср. прыскать), брызжутъ и брызгаютъ.

Брюзжать, брюзжать.

[Бутшиприть] Бутшиприть (голл.).

Будень, р. п. -дня. Отъ цс. бѣдѣти (срв. серб. прилаг. *будан* или *будній*, *будна*, *будно* = бодрствующій). Употребительнѣе множ. ч. *будни*, *будней*; въ акад. словарѣ (1847 г.) и у Даля есть однакожъ и *будень*. Также и въ малор. Въ этомъ сл. слились вѣроятно два корня: *бѣд* + *дѣн*, рабочий день.

Буднишній правильнѣе нежели *будничный*. См. Будень.

Будочникъ 49.

Будто.

Буженіна (гал.-русс. *вуженіна*, чеш. *uzepina* отъ *vditi*, коптить. Ср. новослов. *vditi*, изъ котораго Миклоши угадываетъ др.-слав. форму *вждити*).

Бузина.

Буксиръ (голл.).

Бульонъ.

Бумажка. Бумазея.

Бунчукъ. Прилаг. бунчужный 50.

Бурка (вм. «бурко», бурая лошадь) 26.

[Бусурманъ] Басурманъ (изъ мусульманинъ).

Буфѣтъ. Буфѣтчикъ. — Буфонъ.

Бухгалтеръ.

Бы, бѣ. Пишется слитно только въ союзныхъ: *дабы*, *чтобы*.

Бѣгать, бѣгаютъ. — Бѣжать, бѣжишь, бѣгутъ.

Бѣда. Серб. *биједа* (незаслуж. обвинение); поль. *biada*, чеш. *bida*.

Бѣжецъ.

Бѣлила, -иль, ми. ч., ср.

Бѣлка. Прилаг. Бѣличій (отъ употребит. *бѣлица*).

Бѣлый. Серб. *бијел*, пол. *biały*, чеш. *bílý*. Бѣльмо.

Бѣситъ, бѣщу, бѣсятъ.

Бѣсъ, Серб. *бијес*, пол. *biés*, *bis*; чеш. *běs*. Бѣшеный.

Бюлетень, р. п. -ня (ит. *bulletino*, записка, реляція).

В.

Вавила.

Вагонъ (англ. *waggon*) 81.

Ваія (греч. *βαίον*) верба.

Вакансія (незайѣщенная должность).

Ваканція (болѣе или менѣе продолжительное время, свободное отъ за-

- нятій въ учебныхъ заведеніяхъ или служебныхъ мѣстахъ).
- Вакханка.**
- Валѣжникъ.**
- Валторна** (нѣм. Waldhorn: Wald — лѣсъ, и Horn — рогъ. Ср. польск. waltornia).
- Ванечка** (отъ Ванька).
- Ванна** (нѣм. Wanne) 85.
- Варежки.**
- Варѣние** 72.
- Варѣнный.** **Варѣнице** 35.
- Вариантъ** (фр. variante) 82.
- Вариация** (фр. variation).
- Вареоломѣй.**
- Васенька** (уменьшит. отъ *Василій*) 34.
- Василье-островскій.**
- Вассалъ** (фр. vassal).
- Ватерлінія.** — **Ватерпасъ.**
- [Ватрушка]** **Вотрушка.**
- Вахмистръ** (нѣм. Wachtmeister).
- Ваяніе** (скр. vâ, копать, прокалывать).
- Вблизі.**
- Вверхъ, вверхъ.**
- Ввечеру.**
- Ввѣкъ.**
- Вгладь, вглубь.**
- Вдалекѣ.** **Вдали.** **Вдаль.**
- Вдвое.** **Вдвоёмъ.** **Вдвойнѣ.**
- Вдобавокъ.**
- Вдóволь.** — **Вдоль.**
- Вдохновѣнный.**
- Вдругъ.**
- Вѣдро** (гр. αἶδρος, исл. heidr).
- Ведро** (гр. ὕδρεϊον).
- Вѣдряный** (отъ *вѣдро*).
- Вездѣ** 46. 64. **Вездѣсущій.**
- Вѣксель** (нѣм. Wechsel).
- Вѣкша** (др.-сл. *вѣкша*) 63.
- Велѣневый** (фр. vélin).
- Великобританія.**
- Великолѣпный.**
- Вельсъ** (Wales) ви. употреблявшася прежде *Валлисъ*. Названіе *Валлисъ* принадлежитъ одному изъ кантоновъ Швейцаріи. Еще менѣе правильно прилаг. *валлійскій*, которое слѣдуетъ замѣнить формою **Вѣльскій** 81.
- Велѣтъ** (одного корня съ цсл. колѣти.)
- Вѣлно** 68.
- Венеціанскій** 82.
- Вѣнзель** (польск. węzeł, ср. др.-слав. вѣзати); прил. **Вѣнзелевый.**
- Веніаминъ.**
- Вентиляторъ.**
- Верблюды** (вм. вельбудъ или собств. вельбѣдъ, отъ гот. ulbandus — нѣм. elephant, др.-франц. oliphant).
- Вѣредъ.**
- Вереница.**
- Веретенó.**
- Верѣтье.**
- Верей.**
- Верзѣла** 27.
- Вѣртель.**
- Вертѣпъ.**
- Вертоградъ.**
- Верхъ, верхомъ** 59. Употребляется и мн. ч. *верха́ми*, когда разумѣютъ болѣе одного человека.
- Вершóкъ.**
- Весло.** **Весѣлка.** **Весѣльце.**
- Весна.** — **Весѣнный, вѣщній.**
- Весь, всѣмъ.** **Всѣ, всѣхъ** 67.
- Весьма** 57.
- Ветла, мн. ч. вѣтлы.**
- Вѣтхій.** — **Вѣтошь.** — **Ветшаты.**
- Ветчина [Вядчина].** Присутствіе тутъ корня *вяд* доказывается соответствующими словами въ другихъ слав. нарѣчіяхъ; между прочимъ этотъ корень далъ въ польск. реченія: *wieǳie mięso, wieǳlina* (вяленое, копченое мясо, ветчина). Форма *вядчина* совсѣмъ не такъ нова, какъ многіе думаютъ: мы находимъ указаніе на нее въ словаряхъ: Рейфа, Шимкевича, Линде и наконецъ въ недавно изданномъ этимологическомъ словарѣ Миклошича. Несмотря на то, давняя привычка къ написанію *ветчина* заставляетъ до времени отказаться отъ строго-этимологической формы.
- Вечóръ** (т. е. вчера вечеромъ).
- Вешнякъ.**
- Взадъ и впередъ.**
- Взаимодѣйствіе.** — **Взаимы.**
- Взамѣнъ.**
- Взаперти.**
- Взáпуски.** — **Взáшей.**
- Взбáлмошный** (ср. *баламѣтъ*).
- Взбáлмошь, р. п. -ши.**
- Взбудоражить.**
- Взгрустнутъ.**
- Взимать** 55.
- Взойти, взойдуть** 74.
- Взыскать.** **Взысканіе** 55.
- Взять, возъмуть** (вм. возимуть) 55. 57.
- Видѣтъ** (не «видѣнъ»), **видна, видно** 68. 69.
- Видѣтъ, вижу, видятъ.** **Видѣнный** 32. 68. 69.
- Визжа́тъ, визжа́тъ.**
- Визѣга [Вязѣга].** Ср. поль. wuz, чеш. vuza, слов. víza, хорв. víza, малор. визина=бѣлуга, осетрина.
- Вѣдла** 85.

Вильна (менѣе употребительно *Вильно*).

Вильямъ (англ. William).

Винтъ (польск. gwint).

Високосный (ново-гр. βίσεκτος отъ лат. bissextus).

Виссаріонъ.

Виссонъ.

Висѣть, ви́сѣ, висѣть. — Висѣлица.

Витѣть — зн. жвь; оттуда *об(е)итать*. Въ современномъ языкѣ по недоразумѣнію неправильно употребляется въ смыслѣ «носить» (*planer*).

Витія.

Вихрь, вѣхоръ, р. п. -хря.

Вихоръ, р. п. -хрѣ.

Виеанія. Виеезда.

Виеинія.

Виелеѣмъ.

Вкопанный. 71.

Вкосъ.

Вкрадчивый.

Вкратцѣ.

Вкривъ.

Владимиръ [Владиміръ] 59.

Владѣлецъ, р. п. -льца.

Власяница.

Влѣво, влѣвъ.

Вмигъ.

Вмѣсто. — Вмѣстѣ.

Внаймы.

Вначалѣ. Но съ опредѣлит. *въ началѣ*, напр. *въка, года*.

Внезапно. Первонач. форма *внезату*. *Зату* (цсл. заапж) винит. пад. отъ *зана, занъ* = ожиданіе, подозрѣніе. Оттуда гл. *запѣти*, подозрѣвать, сомнѣваться, иедлить. Слѣдов. *внезатно* собственно зн.: неожиданно.

Внизу. Внизъ.

Вновь. Внѣвъ.

Внутренній; внутренно 39. 72.

Внутри, внутрь. «Вовнутрь», съ удвоеннымъ предлогомъ *въ*, есть реченіе ошибочное.

Внѣ (др.-сл. вѣнѣ, друг. форма вѣнѣ, вѣноу = вонѣ). Ср. Словарь Миклошича подъ словомъ: вѣнѣ.

Внѣшній 39.

Во-время. — Во-все.

Во-вторыхъ.

Вовѣкъ. Вовѣки.

Водолей 68.

Водополь (отъ прил. *полюй*).

Водоросль.

Водяной.

Воедино.

Военачальникъ.

Вожатай, род. пад. *вожѣтая*, и *Вожѣтый, вожѣтаго*.

Вожделѣніе (вм. возжелѣніе) 71.

Вожжѣ, множ. *вожжи*, род. *вожжѣй* 71 (отъ *водити*, ср. малор. *вожжи, вѣжжи* и наше *поводъ*).

Возгорѣть (древ. възгарати) 24.

Воздѣть, воздѣнуть. Воздѣвать, -ѣють.

Возжѣнный [Возжѣнный].

Возрѣніе.

Возлѣ (= въздлѣ. Миклош. Ср. *нодлѣ, подолѣ, поздолѣ*).

Возмѣдіе.

Вознамѣриться.

Возрастѣть. — Возрастить. — Возращать. — Во-расть 24.

Возрождѣть 24.

Возстѣть, возстануть.

Восѣсть, воссядутъ.

Возчикъ 52.

Возымѣть 55.

Возымѣть 57. См. Взять.

Во избѣжаніе.

Войстину.

Войти, войдуть 74.

Вокзалъ.

Вокругъ.

Волей-неволей.

Волхвъ.

Вонъ. См. Внѣ.

Вообщѣ (*обще* здѣсь вин. пад. ср. р.).

Воочію; вѣчю (стар. двойств. ч.).

Во-первыхъ.

Вопѣть, вѣпѣть. (Греч. дор. *ἀπύω*, хорут. *voriti*, исл. *or*). Звукоподр. — В призывкѣ, какъ видно изъ предложнаго *возопѣть*, а не «возвопить».

Вопѣть, вѣпѣть.

Вопреки 46.

Ворипка 25.

Воробѣй, род. п. -бѣя.

Воронѣй. Воронко 26.

Ворѣта, род. пад. *ворѣтъ*. Ср. рода.

Во-свои (т. е. *во своя си*; *си* — себѣ; собственно зн.: къ себѣ).

Восѣмъ (др.-сл. *осмъ*, съ русск. призывкомъ *е*); род. пад. *восѣмъ*.

Восемнадцатъ. — Восемьдесятъ 53. 54. 58. Восемьсотъ. — Восемьмерка. — Восемьричный 58. — Восемидесятый.

Воскресѣть; воскреснуть (отъ др. *кресити*, или собств. *крѣсити* = воз-ставлять, возбуждать).

Воскресѣніе (отъ *воскрѣснуть*) 47.

Воскресѣнье (воскресный день) 47.

Воскрешѣніе (отъ *воскрѣсити*).

Воспитаніе.

Воспитанникъ 72.

Воспріѣмникъ (отъ *воспріять*).

Воспріѣмчивый.

Восьмой, осьмой (др.-сл. осмый) 58.

Вотрушка [Ватрушка]. Для объясненія этого слова Даль указывает на первообразное *вотра* или *вотря*, зн. опилки, стружки, остатки соломы, мякина и т. п., съ чѣмъ онъ сближаетъ начинку вотрушекъ.

Вотчимъ (призвукъ *ѣ*) вм. отчимъ.

Вотчина вм. отчина.

Вотще (др.-сл. вѣтъште).—Вощеный.

Впервой, впервые.

Впередѣ. — Вперѣдѣ.

Вперемѣжку (поперемѣнно, то одинъ, то другой, одинъ послѣ другого).

Вперемѣшку (смѣшанво).

Впечатлѣніе 68.

Вплавъ.

Вплотнѣю. Вплоть.

Вполнѣ.

Вполоткрыта 95.

Вполпути.

Вполсытѣ.

Впопадѣ.

Впопыхахъ.

Впослѣдствіи 92.

Впотѣмахъ.

Вправо. Вправѣ (въ правой сторонѣ).

Но когда *право* сущ. имя, то слѣдуетъ отдѣлять предлогъ *съ*.

Впредѣ

Впробѣль

Впросакъ

Впрочемъ

Впрямъ

Впустѣ

Вразсыпнѣю

Врасплѣхъ

93 — 97. Эти же стр. см. при всѣхъ составныхъ нарѣчіяхъ, предлогахъ и т. п.

Вредъ (др.-сл. врѣдъ).

Время (др.-сл. врѣмѣ). Врѣмечко.

Времяпровожденіе.

Времясчисленіе.

Врѣтище.

Врѣвень.

Врознь, врозь. И то и другое правильно: 1-е отъ прил. *розный*, 2-е отъ самага корня *роз*. — «Въ народномъ языкѣ употребительнѣе *розъ*, *врозь*, напр. въ пословицѣ: дѣло дѣлу розъ, а иное хотъ бросъ; — пошло врозь да вкось, хотъ бросъ». (Бусл. *И. Г. I*, § 72).

Врядъ, врядъ ли, наврядъ.

Всѣ. — Всегда.

Всеѣдущій.

Всего на все.

Вселенная (первоп. въ смыслѣ всей населенной земли: *ἡ οἰκουμένη*, *terra habitata*).

Всемирный.

Всѣнощная.

Всеобъемлющій.

Всѣ-таки.

Всечасно.

Вскачь. Но Вскочить, вскочать.

Всеипятить.

Всклоченный (народн. *всклокоченный*).

Вскользь.

Вскорѣ.

Всласть.

Вслухъ.

Вслѣдствіе. Вслѣдъ. Вослѣдъ.

Всмятку.

Всплошнѣю.

Вспять.

Встарь.

Встрепенуться.

Встрѣтить, встрѣчу, встрѣтятъ.

Вступить, вступлю, вступятъ.

Всуе.

Всѣ, всѣмъ, всѣми.

Всюду.

Втайнѣ.

Втемѣшить.

Втихомолку. Втишѣ.

Второй, р. п. второго 23.

Второпяхъ.

Втридорога 94.

Втрое. Втроёмъ. Втройнѣ.

Втуне (др.-сл. тоунѣ).

Втупикъ (тупикъ=глухой заулочъ).

Вуличъ (англ. Woolwich) 81.

Вчернѣ.

Вчетверо. Вчетверомъ.

Вчужѣ.

Въ бродѣ. Въ видѣ. Въ видѣ. Въ родѣ 91. Въ продолженіе. Въ теченіе 37.

Въявь (отъ обл. сущ. *явь*). Въявѣ (отъ неупотреб. сущ. *явь*, какъ наявѣ).

Выгадать.

Выторать 25. Выторѣть.

Выжать, выжмутъ.

Выжить, выживутъ.

Выздоровливать. Выздоровѣть.

Выздоровленіе.

Выигрышъ.

Выйти (вытти), выйдутъ; выдѣ 74.

Выместить, вымещать. Вымогать.

Вымыс(е)лъ, р. п. -сла.

Выпуклый.

Вырабатывать.

Вырастать. Вырасти. Прош. выросъ, выросла. Прич. выросшій.—Вырастить. Выращать 24.

Вырезубъ.

Вырожаться; вырождаться 24.

Выскачка.

Выспренный (отъ нарѣчія *выспрь*; др.-сл. *въсперіе*, *восперіе* = полетъ,

также: испрь, въиспры=вверхъ). Од-
ного корня съ глаг. *паритъ* 39.
Выспій. — Вышеозначенный.
Вьюга (отъ гл. вить) 57.
Вьюкъ (польск. *iuk*, отъ тур. *yuk*).
Вьюнъ. Вьюнецъ 57.
Вьюрокъ 57.
Вьюшка (отъ гл. вить, вѣть) 57.
Вѣдь. Отглагол. частица, подобно сло-
вамъ: *чуть, пусть, почти*.
Вѣдьма.
Вѣдѣніе. Отъ цсл. *вѣдѣти* и прич.
вѣдѣнъ.
Вѣрь. Ср. чеш. *věří* (1, вѣяло; 2,
вѣрь); ниж.-луж. *wějer* (вѣяло).
Вѣжа 61.
Вѣжды (отъ корня вѣд = вид) 61.
Вѣко (польск. *wieko*, чеш. *wiko*). Въ
бѣлорус. зн. вообще крышка: обл.
крышка на дежѣ, ср. шв. *ögonlock*
(глазная покрывка) 61.
Вѣкъ (серб. *viјek*, польск. *wiek*; чеш.
wěk) 61.
Вѣна (чеш. *Videa*) 61.
Вѣнецъ. — Вѣнокъ. Вѣнчикъ 61.
Вѣникъ. Литов. *wapotī*, хлестать вѣ-
никомъ; *wapta* или *apta*, вѣникъ.
Вѣно (цсл. вѣнѣти = продавать).
Вѣнценосецъ 45.
Вѣрить, вѣрять. Вѣрующее письмо
33.
Вѣситъ, вѣшу, вѣсятъ. Вѣскій 48. 61.
Вѣсть, р. п. -и. — Вѣстовщій.
Вѣсть (3-е л. гл. вѣдѣти): Богъ вѣсть;
нѣ вѣсть.
Вѣтвь (отъ вить?). Др.-сл. вѣм 61.
Вѣтеръ, вѣтръ.
Вѣтреникъ 72. Вѣтреность.
Вѣтрѣный. Подверженный дѣйствию
вѣтра, имѣющій къ нему отношеніе:
На дворѣ вѣтрено. Вѣтрѣная рыба,
вѣтрѣное мясо. Вѣтрѣный человѣкъ.
(Можетъ употребляться и въ краткой
ф. Здѣсь вѣтрено; онъ вѣтрѣнъ) 73.
Вѣтряный. Состоящій изъ вѣтра, дѣй-
ствующій посредствомъ вѣтра. Вѣ-
тряная мельница, труба. Вѣтряный
мѣхъ. Прил. *вѣтряный*, какъ веще-
ственное, не можетъ употребляться
въ краткой формѣ. Нельзя сказать:
мѣхъ вѣтрянъ (такъ же какъ и: се-
ребрянъ, золотъ) 73. Ср. вѣтрянка —
лѣтряная мельница.
Вѣхѣ (польск. *wiecha*, чеш. *wicha*).
Вѣче (отъ корня *вѣт*).
Вѣчный.
Вѣшать, вѣшаютъ.
Вѣщать (кор. *вѣт*). — Вѣщій.
Вѣять, вѣютъ.
Вязать, вяжешь, вяжутъ 31.

[Вязига] Визига.

Вязчикъ 52.

Вящій 52. — Вячеславъ.

Г.

Гавріиль (народн. Гавріла) 27.

Гаданый 72.

Гаеръ (происхожд. сомнит.).

Галичій, прилаг. отъ неупотр. *галица*.

Галлерей (фр. *galerie*; ит. *galleria*, нѣм.
Gallerie).

Галстукъ (нѣм. *Halstuch*). Галсту-
чекъ. Буква ч въ уменьш. формѣ
слова указываетъ на невѣрность ва-
чертанія «галстухъ».

Галунъ (фр. *galon*, ит. *gallone*, отъ ро-
ман. *gala, gale*, пышность, убранство).

Гармоника (инструм.: не «гармонія»).

Гарцовать 44.

Гатчина. (Менѣе употреб. *Гатчино*).

Гауптвахта.

Гдѣ (др.-сл. кѣде, кде, кѣдѣ) 45. 64.

Геенна (евр., адъ).

[Гекза́метръ] Экза́метръ (последнее
употребительнѣе).

Гельсингфорсъ (шв. *Helsing* и *fors* =
водопадъ). Гельсингфорскій.

Генераль-майоръ 95.

Геніальный. — Генрихъ.

Генуя 79. 84.

Геесиманскій.

Гжатскъ 51.

Гигіена 79. 84.

Гимназія (*γυμνάσιον* отъ *γυμνός*, нагой).

Гирлянда.

Гіэна (звѣтъ, *ὄλινα*) 79. 84.

Глафіра.

Гликерія (народн. *Лукерья*).

Глодать, гложутъ.

Глухонѣмой.

Глѣбъ. — Глѣнь (сокъ, жидкость).

Глянecъ (нѣм. *Glanz*). Глянцовитый.

Гнать, гоню, гонять 32; цс. женж,
женешн.

Гнести (-сть), гнетутъ. — Гнѣтъ 63.

Гнить, гнию, гниютъ 32.

Гнѣвъ. — Гнѣвить. — Гнѣваться.

Гнѣдой 62. — Гнѣдко 26.

Гнѣздо; мн. гнѣзда (произн. «гнѣзда»)
14. 62.

Гнѣтитъ 62 (ср. швед. *gnista*, исл. *gnei-
sta*, искра). Зажигать, разводить, также
высѣкать огонь.

Голгоа.

Головня. Головѣшка.

Голштинія (стар.). — Гольштейнъ-
Готторпъ.

Гомозиться (Кор. виденъ изъ чеш. сущ.
hmuž, насѣкомое. Ср. серб. *gmizati*,
gmizati; чеш. *hemžiti*, ползать).

Гордйй (народн. *Гордѣй*) 65.
 Горленка.
 Горній. (См. *горн*). Горничная 50.
 Горенка.
 Горностай.
 Горше, цсл. = хуже 68. — Горчайшій.
 Горшѡкъ. Уменьш. отъ *горнъ*, какъ *гребешокъ*, *корешокъ* и проч. отъ *гребень*, *корень*.
 Горькій; ср. ст. *горче*, и *горчѣе*.
 Горѣ (нарѣч.) — вверхъ, вверху.
 Горѣлка.
 Горячечный. — Госпиталь.
 Гостиница. Гостиный, гостиная 72.
 Готы (а не Готы).
 Гофмейстеръ. Гофъ-интендантъ 95.
 Гравировать. Гравюра.
 Грамматика.
 Граммъ.
 Грамота (издавна обрусѣвшее слово, почему и нѣтъ основанія писать «грамата» или «граммата» согласно съ греч. *грамматѣ* = буквы) 25. 85.
 Грамотей (гр. *грамматеусъ*) 65.
 Гранёный 71.
 Гребень. Гребенщикъ 51. Гребешѡкъ.
 Грёза. — Грёзиться, грёзятся.
 Грекъ; гречанка.
 Гренадеръ. — Гренѡкъ (отъ корня *гр* въ глаг. *грѣтъ*, *горѣтъ*).
 Грести, гребуть. Старинная и народная форма «гребсти» менѣе правильная, ибо с передъ *т* могло явиться только *взамѣнъ* б.
 Грѣча, грѣиха.
 Грѣчевый (произн. грѣшневый) 50.
 Грипъ (болѣзнь).
 Гродно. — Гродненскій 37.
 Громадный (не «огромный»).
 Громоздить. — Громоздкій.
 Грубіянь, нѣм. *Grobian* съ лат. оконч.
 Группа. — Группировать 86.
 Грызть, грызутъ.
 Грѣхъ. Грѣшный.
 Грядъ.
 Гувернантка. Гувернёръ 78.
 Гудить, гудятъ. Густй, гудуть.
 Гужъ (цсл. жже, веревка, цѣпь; начальное г въ русск. словѣ есть призвукъ).
 Гулливый.
 Гусеница (ц.-сл. жсѣница; г-призвукъ).
 Густой, гуще.
 Гутта-пѣрча.

Давеча
 Давешній
 Давній, дав-
 нійшій 39.

Д
 Отъ малоупотреб. *дава*.
 Ср. хорут. *dave*, *davi*
 въ томъ же значеніи;
 цсл. *давѣ*, нѣкогда,
 и *давьнъ*, древній.

Давнымъ-давно.
 Дажь-богъ.
 Далече. Далѣе. Далѣ 67. Дальній (не «дальный», какъ въ старину писали) 39.
 Дальновидный. Дальнозоркій.
 Давіилъ. Народн. *Давіла* 27.
 Дармоѣдъ.
 Датчанинъ. Датскій.
 Двадцать. Двадцать-одинъ. Двадцать-пѣрвый.
 Двигать, двигаю, двигаютъ и движутъ.
 Движимый (отъ цсл. *движити*, а не отъ *двизати*, *движеши*).
 Дворяжка (отъ дворяга) 50.
 Двусѣменодольный.
 Двухсотый. — Двухтысячный.
 Двухъэтажный. (Вставка *ъ* здѣсь нужна, потому что при отсутствіи этого знака буква *ж* передъ *ѣ* сдѣлалась бы мягкой).
 Двѣна́дцать. (*Дѣнъ* есть двойственное число, какъ и въ слѣдующемъ за симъ *дѣвѣсти*).
 Дѣсти, двухсотъ, двумстамъ 37. 94.
 Де, частица одного корня съ гл. *дѣять*, *дѣлать*, хотя въ ней *е* замѣнило *ѣ*.
 Дебелый (толстый, густой).
 Деверъ (ср. лат. *levir*), ми. деверья, -рѣвъ.
 Девяносто 29. Девятьсотъ.
 Девясилъ, растеніе.
 Девятнадцать 58.
 Дѣготъ; дегтярный.
 Дезинфекція (франц.).
 Декабрьскій 58.
 Демосеенъ. Демьянъ.
 Денница. — Денщикъ 59.
 День денской.
 Дѣньга. Считается восточ. словомъ, но въ хорут. нар. также *dengi* = *dnarji*, *repesi*. Деньжѡнки. Дѣнежка.
 Деревенщина 59.
 Деревяжка (отъ деревяга) 50.
 Деревянный 73. Деревянѣть.
 Держать, держишь, держать 30.
 Дѣрзкій (не «дерзскій»): кратк. форма *дѣрзокъ*, *дѣрзка* 48.
 Десантъ (фр. *descente*). — Десѣртъ (фр. *dessert*).
 Дескать (произн. безъ удар.). Сокр. плеоназмъ вм. *де-сказать* (см. *де*).
 Десна́, мн. ч. дѣсны.
 Десная, десница. Ср. серб. десни — правый, десно — справедливо.
 Дестъ. Персид. дестъ = рука (фр. *main de papier*).
 Десять. Десятеричный.
 Дешёвый; ср. ст. дешѣвле 68.
 Джентъмѣнъ. — Дивертисмѣнтъ.

Дилемма (гр. *δίλημμα* отъ *δί* = двойной, и *λαμβάνειν* = брать).
 Дилетантъ 87.
 Димитрій (*Δημήτριος*). Правильно, но употребительнѣе Дмитрій.
 Дисгармонія.
 Диссидентъ. — Диссонансъ.
 Дистиллировать. — Дистилляція.
 Дитя (въ твор. падежѣ одни пишутъ: *дитю*, другіе: *дитятемъ*, третьи: *дитятею*; послѣднее всего болѣе согласно съ употребленіемъ).
 Дифференціальный. — Диеирамбъ.
 Діста 84.
 Дно, мн. донья.
 Днѣпръ. — Днѣстръ.
 Доблестный.
 Добродѣтель. — Добѣля.
 Довлѣть. Первонач. значеніе видно изъ сравненія съ словомъ *довольно*.
 Догорать.
 Дойти, дойдутъ 74.
 Доколѣ 64.
 Доконать (кор. *конъ*).
 Докрасна.
 Доктринеръ 16. 78.
 Докуда.
 Долѣе, долѣ 67.
 Домышко 25.
 Доносчикъ 51.
 Дониѣ.
 Дорастать. — Дорасті 24.
 Дороеей.
 Доселѣ.
 Досиѣей.
 Досконально (сл. польск., ср. *докона́ть*).
 Дословно.
 Доспѣхъ.
 Достойнъ (по образцу др.-сл. формы).
 Причастіе: *удостоенъ* 37.
 Досугъ.
 Досужий — умѣлый, искусный.
 Досуженный — свободный отъ дѣлъ.
 Досуха. — Досыта.
 До тля.
 Дотолѣ 64; дотуда. — Дочиста.
 Дочка 58. Дочернинъ. Дочерній.
 Дошаникъ 72.
 Дошатый. — Дошѣчка 51. 58.
 Драма (греч. *δρᾶν* — дѣлать, дѣйствовать) 87.
 Дребедень.
 Дребезги, р. п. -овъ.
 Дребезжать, дребезжать. (Бѣлор. *дребеза́*, иелочъ, одного корня *дробъ*).
 Дрэвле. — Дрэвній. Цсл. древе; чеш. *dřívě* (прежде).
 Дремать, дремлю, дремлють (а не «дремать») 31. — Дрессировать.

Дрова. Собственно особая форма множ. ч. суц. *дерево*. Ср. серб. *дрво*, множ. *дрва* (дрова) и *дрвета* (деревья).
 Дрожать, дрожать. Дрожь, р. п. -жи.
 Дрожди, род. дрождей 71.
 Дрожки (отъ дрога) 50.
 Дружній (принадлежащій другу).
 Дружный; дружно (согласно).
 Дрягиль (нѣм. *Träger*).
 Дубрава, дуброва. Посл. менѣе употр.
 Дужка (отъ *дуга*) 50.
 Дуралей, р. п. -лѣя.
 Душенька. — Душонка 43.
 Душеприказчикъ 47. 52.
 Душь, р. п. души (фр. *donche*).
 Дуэль, р. п. дуэли.
 Дыра 56. Дырявый.
 Дышать, дышишь, дышатъ 32.
 Дьяволъ [Діа́волъ] } 82. 83.
 Дьяконъ [Діа́конъ] }
 Дьякъ, род. дьяка. — Дьячокъ 83.
 Дѣва. Дѣвка. Дѣвица. Дѣвчонка.
 Дѣвичникъ 50.
 Дѣдъ.
 Дѣлать. Дѣять. Дѣвать. Дѣть, дѣнуть.
 Дѣлить. — Дѣлѣжъ.
 Дѣти, 38. Дѣтенышъ. — Дѣтина.
 Дюжѣть, дюжѣютъ.
 Дядька. Дяденька.

Е

Ева (евр. зн. жизнь, гр. *Εὐα*) 77.
 Евангеліе (*εὐαγγέλιον*) 77. 81.
 Евграфъ.
 Евдокимъ. Народн. *Овдокимъ* 25.
 Евдокія 25. Народн. *Овдотья*.
 Евлампій 77.
 Еврей 77.
 Европа. Европеецъ. Европейскій.
 Евсѣвій. Евсѣй.
 Евсигней. Народн. *Евстигней* 65.
 Евстаѣій. Народн. *Остаѣій*.
 Евстратій. Народн. *Евстратъ*.
 Евфимій (*Εὐφύμιος*). Народн. *Ефимъ*.
 Евфросинія. Народн. *Офросинья*.
 Евхаристія.
 Евеймій (*Εὐεύμιος*). Евеймія. Народн. *Офимья*.
 Егеръ. Множ. егеря. — Егерскій.
 Египетъ 77.
 Еговѣ.
 Егоза.
 Егоръ (народн., отъ Георгій).
 Ежѣвый. — Ежитъся. — Ежъ.
 Екатерина (греч. *Αἰκατερίνη*, гдѣ *Αἰ* сокр. изъ *αἵα* = святая). Зап.-европейцы знаютъ только *Katharine*, отъ греч. *καθαρός* = чистый, непорочный).

Екатери́нинскі́й 36.
 Ёкну́ть: сердце ёкнуло.
 [Елбо́тъ]. Ялбо́тъ. (Ср. яликъ).
 Еле (цсл. лѣ = полу-).
 Елѣ́й (ἐλαίου).
 Еле́на (Ἑλένη). Народн. *Оле́на* 25. 77.
 [Елизаве́та] Елисаве́та 36.
 Елио́фъ (евр.). 65. Елисѣ́йскія поля.
 Елли́нъ См. Элли́нъ.
 Еллидифо́ръ (греч.).
 Ель; ёлка.
 Ендова́.
 Ено́тъ (сред.-лат. geneta, фр. genette).
 Ено́товая шуба.
 [Епанча́] Япанча́.
 Епа́рхія. — Епархіа́льный 77.
 Епи́скопъ 77.
 Епитими́я и Епитимья́ (гр. отъ ἐπί и τιμή = возмездіе).
 Ерала́шъ, р. п. -ша.
 Еремѣ́й 65.
 Ёресъ (гр. αἵρεσις, отъ αἵρεῖν — брать, избирать) 77.
 Ермола́й. Ермо́лка.
 Ерое́й (собств. *Иерове́й*).
 Есау́ль.
 Ёсли (первоначально *естли*).
 Ёсли бы, — бѣ.
 Есте́отвенный 73.
 Ефѣ́съ (нѣм. Gefäss, отъ fassen — хватать).
 Ефѣ́мокъ (Ефимъ вм. Іоакимъ). Польск. Іоachimik съ нѣм. Joachimsthaler, по имени городка въ долину Рудныхъ горъ въ Богсмин, гдѣ чеканились первые талеры.
 Ефре́мъ (евр. Ефраймъ).
 Ефре́йторъ (нѣм. Gefreiter).
 Ехидна́ (ἐχίδνα).
 Ея́ (произн. еѣ), род. пад.; вин. же еѣ 23.
 Еѣймо́ны (вм. «мееймоны», гр. μετ' ἡμῶν, съ нами).

Ж.

Жале́йка 29.
 Жа́лованіе (дѣйствіе, выражаемое глаголомъ *жа́ловать*).
 Жа́лованье (содержаніе, присвоенное должности или занятію).
 Жа́лче, сравн. ст. прил. *жа́лкій*.
 Жа́ренный 71. — Жа́ровня.
 Жда́ный 72.
 Же, жѣ 53. 94.
 Желáнный 72.
 Железа́; мн. ч. желе́зы (цсл. жлаза; серб. жлезда, жлјезда).
 Жёлтый (лат. flavus; нѣм. gelb; англ. yellow).
 Жёлчь (отъ желтый).
 Желѣ́зо (серб. железо, желѣзко, чешск. železo, польск. żelazo, лит. geležis).

Жемчу́жинка.
 Жена́. — Же́нинъ [Же́ннинъ].
 Же́нѣба 48.
 Же́нка; же́нушка.
 Же́нщина 51.
 Жердь. — Же́рдочка.
 Же́ребей, р. п. же́ребья.
 Же́рновъ. Гот. quainus (мельница). лит. gigna (жерновъ ручной мельницы).
 Же́сткій.
 Же́стянный (напр. ма́стеръ).
 Же́стяной (изъ жести сдѣлан.) 73.
 Же́чь, же́гу, же́жешь, же́гутъ.
 Же́женіе (кор. *жи*), же́женный 70.
 Же́тѣйскій.
 Же́томиръ 59.
 Же́лобъ (одного корня съ гл. долбить? — Цсл. жлабъ; серб. жлеб, ждлеб; польск. żłób. — Же́лсбо́къ.
 Же́лудъ. Же́лудко́вый.
 Же́ужать, же́ужать.

З.

Забі́йка (отъ забіть).
 Заблагора́судить.
 Заболѣ́вать 68.
 Забы́ть 67. — Зава́линка 35.
 За́висѣть, за́вишу, за́висишь, за́висѣть 32.
 За́втра (за-утра; за, предлогъ, въ значеніи: во время, съ род. пад.) 44.
 За́втракъ.
 За́втрашній 44.
 За́вѣдывать, за́вѣдываютъ и за́вѣдуютъ. — За́вѣдывающій и За́вѣдующій 41.
 За́вѣтъ. За́вѣщать. За́вѣщавать.
 За́вѣдшій.
 За́гнѣта (См. гнѣ́тить). Мѣсто въ печи, куда загребають жаръ. (Произн. загвѣта).
 За́гора́ть 24.
 За границей; за границу́ 91. Нельзя образоватъ существ. «заграница».
 Загра́нчный.
 Задо́лго.
 За́дхлый и За́тхлый 49.
 Заѣ́мъ, за́йма и займа́.
 За́живо.
 За́йти, за́йдутъ 74.
 Закады́чный (отъ сущ. кады́къ — гор-тань).
 Заки́но́ (островъ).
 Зако́ренѣлый.
 Зако́рузлый (также: заско́рузлый).
 Зако́снѣлый.
 Зако́улокъ.
 Заку́лисный.
 За́лежь, р. п. -жи.
 За́лихвѣтскій.

Залпъ (фр. *salve*, выстрѣлъ изъ нѣсколькихъ орудій разомъ).
 Заматерѣлый. Отъ прил. матерой. Ср. сущ. материкъ. Употребит. и ф. заматорѣть, заматорѣлый, образовавшаяся по удобству произн.
 Заморѣживать.
 Замужемъ; замужъ. Замуженя.
 Замужество и замужество.
 Замша (нѣм. *sämisch Leder*, отъ фр. *chamois*, олень).
 Замшевый.
 Замѣсить, замѣшенный. — Замѣшать, замѣшанный.
 Занавѣсъ, м. р., и Занавѣсъ, ж. р.
 Зане (вм. за-е; и призвукъ), т. е. за тѣмъ что, собств.: за то что, ибо.
 Заново. — Заносчивый 51.
 Заодно.
 Запечатлѣнь (произн. запечатлѣнь) 14. 68.
 Заплѣченъ (произн. заплѣченъ) 23.
 Заплѣснѣть. Заплѣснѣлый, заплѣсневѣлый.
 Заповѣдь, р. п. -ди.
 Заподлицо (пригнать въ уровень съ поверхностью).
 Заподозрѣть; заподозрѣнь 68.
 Запонка. Запонъ.
 Запошивка.
 Запретить. Запрѣтъ.
 Запросто.
 Запрѣчь (произв. «запрѣчь»), прош. запрѣтъ (произн. «запрѣгъ») 23.
 Запѣвала, р. п. -лы 27.
 Зарабатывать 22. — За разъ.
 Заранѣе, усѣч. заранѣ 67.
 Зарасті. — Зарастать. — Зарастить.
 Заращать. — Заросль 24.
 Заржѣвъть. Заржѣвѣлый.
 Зарождаться 24.
 Заря.
 Заслуженный. — Заслуженный (профессоръ).
 Застить, защу, застятъ.
 Застрѣленъ (прич. гл. *застрѣлѣтъ*) 30.
 Застрѣха.
 Застрѣнуть, застрѣть; застревать.
 Засуха.
 Застѣнокъ. — Застѣнчивый.
 Затмевать. Соверш. видъ *затмѣтъ*. Ср. *дмѣтъ*, *надмевать*, *надмѣнный*; *на-мѣреваться* и (воз)на-мѣриваться 40. 69.
 Затмѣніе 69. — Зато, за то 92.
 Затѣвать. Затѣять, затѣютъ 40. 61.
 Затѣмъ, за тѣмъ 93.
 Затѣя. Затѣйникъ.
 Заурядъ.
 Заусѣница.
 Заутреня; въ заутренѣ 67.

Зачастую.
 Зачѣмъ, за чѣмъ. 93.
 Заяць (цсл. *заяць*). Произн. *заяецъ*, уменьш. *зайка*, *заянка*. Род. *зайца*.
 Заячий, заячья, — чье.
 [Збруя] Сбруя.
 Званый 72.
 Звенѣ. Польск. *dzwono*. Ср. *позвонокъ* (часть спинного хребта).
 Звенѣть, звенѣю, звенѣть 68.
 Звѣзда. (Серб. *звѣезда*; чеш. *hvězda*, поль. *gwiazda*). Мн. звѣзды (произн. *звѣзды*) 14.
 Звѣрѣкъ [Звѣрѣкъ]. Звѣрскій.
 Звѣрь. Серб. *звѣйер*; чеш. *zvěř*; поль. *zwierz*; лит. *žweris*. Ср. гр. *θηρ*, лат. *fera*, нѣм. *Thier*.
 Здать, зѣждутъ. Формы: «зѣждитъ, зѣждится, зѣждился», нынче верѣдко встрѣчаемыя въ печати, ошибочны. Серб. *зидати*; чеш. *zdití*.
 Здорѣваться, здорѣваются.
 Здорѣвье. О здоровьѣ или —и 67.
 Здравствовать. Здравствуй.
 Здравый (цсл. *сѣдравъ*).
 Здѣсь (ц.-сл. *сѣде*) 46.
 Зеленой (прилаг. отъ *зелень*): зеленая лавка.
 Зеленщикъ. Зелѣный. (Ср. *зелье*).
 Землетрясѣніе.
 Земляной. Земляника.
 Зеркальце 44.
 Зерно. Зѣрнышко. Зернь.
 Зѣждитель. Отъ гл. *здать*, *зѣждутъ*.
 Зѣжду, зѣждешь, зѣждутъ. Зѣждется (а никакъ не «зѣждится»). См. Здать.
 Зѣять; — зѣнуть. Первой, цсл. формѣ соотвѣтствуетъ русск. *зѣвать*. Вторая неупотребительна безъ предлога *разъ*. См. *разинуть*.
 Злодѣй 64.
 Змѣй, змѣй. Змѣя 62. 64.
 Знаменіе.
 Знаменосецъ, р. п. -сца.
 Знахарь, знахарка.
 Значить, значишь, значать. Прич. *Значащій* 32. 33.
 Зобать, зоблешь, зоблютъ; также зобѣешь.
 Зодчій (отъ *здать*). Зодчество.
 Зрѣлице.
 Зрѣлый. Зрѣть, зрѣютъ (созрѣвать).
 Зрѣніе. Зрѣть, зрю, зрятъ (видѣть).
 Зубрь.
 Зыбать, зыблю, зыблешь, зыблютъ. (Формы: «зыблитъ, зыблится, зыблился», нынче нерѣдко встрѣчаемыя въ печати, ошибочны).
 Зѣвать. См. Зѣять. Зѣвота. Зѣвъ 61.

Зѣло (названіе буквы и нарѣчіе) 61.
Зѣница 61.

И.

Иванъгородъ (здѣсь *Иванъ* — притяж., то же, что *Ивановъ*).
Идиллія. Гр. εἰδύλλιον (= картинка). [Идти] Итти.
Иждивеніе (вм. изживеніе) 71.
Ижора.
Изба (собств. изба; ср. нѣм. Stube).
Известъ, известка (ἄσβεστος, отъ σβενύσαι — гасить).
Извнѣ.
Извозчикъ 52.
Извѣстіе. — Извѣстный.
Изгородъ, р. п. -ди.
Издавна.
Издайка и издайка. — Издали.
Издруле.
Издѣваться.
Издѣтства.
Ижарить.
Изжену, изженешь, изженутъ (цер.-слав. отъ *изнати*). Нѣкоторые отъ формы *изжену* неправильно образуютъ неопр. накл. «изженить» вм. *изнати*, и 3-е лицо наст. «изженится» вм. *изженѣтся*. См. Гнать.
Изжогъ 42. — Изжобнуть.
Излишній; излишне.
Изможденный (вм. измозженный).
Изморось (отъ *мороситъ*).
Изнайка. Вм. *изнайка* (или просто *найка*, *найка*) отъ *наикъ*, *наичъ* — т. е. лицомъ внизъ, то же, что *ничкомъ*. Оттуда *наичникъ* — вывороченная одежда.
Изнутри (никакъ не «извнутри»).
Изойти, изойдутъ 74.
Изострить и изощрить. Изощрять.
Изразецъ, р. п. -зца.
Израженный 72.
Изрѣкать. — Изрѣчь. — Изреченіе.
Изрѣдка. — Изсиня.
Изслѣдовать. — Изслѣдывать 41.
Изстари.
Изъ-за. — Изъ-подъ.
Изъянъ (по словарю Рейфа, отъ перс. zīān, ущербъ, вредъ).
Изыскать. — Изысканіе 55.
Изюминка.
Изящный.
Иларіонъ 87. — Илиада (Ἰλιάς) 87.
Иллірія.
Иллюминація. Иллюминировать.
Иллюстрація.
Ильнична 50.
Именины. Нѣтъ причины писать по старинному *имянины*. Есть лишь

нѣсколько случаевъ, когда древній *юсъ* нѣ срединѣ слова переходитъ въ *яи*, а не нѣ *ен*. Именинникъ 29.
Имперіаль 82.
Импресарій (отъ ит. impresa, предприятие).
Импронизовать.
Имѣннице 35.
Индивѣтъ (отъ *иней* со вставкою *д*).
Индиферентизмъ.
Индѣ. Нарѣч. (по образцу *иди*).
Индѣецъ; индѣйскій 65. Эти формы употребительны только когда рѣчь идетъ о туземцахъ Америкъ; о первоначальныхъ жителяхъ Остъ-Индіи говорятъ: *Индусы*, *Инды*, *Индійцы*.
Индѣйка. Индѣянка.
Иней, р. п. инея 65.
Инженеръ (фр. ingénieur, отъ слова génie. Др.-русс. переводъ: *Размыслъ*).
Иннокентій.
Интеллигенція.
Интересъ 86.
Интриганъ (фр. intrigant).
Ипполитъ. Исаія.
Исакій, Исаакъ. Исакіевскій.
Иска́тъ, ищѹ, ищутъ 51.
Искони.
Искренній, искренень, искренно. 39. 72.
Искѹсный 50.
Искѹство. Искусственный 71. 73.
Испестрить; испещрять какъ *изострѣть*, *изощрѣть*; *умертвѣть*, *умерщлять*; ср. *слать*, *иллю*; *смыслить*, *смыслѣнь*).
Исповѣдь. — Исповѣдывать, исповѣдать 40.
Исподволь и исподоволь. } 95.
Исподлѣбья. }
Исподтишка. }
Испоконъ; испоконъ вѣка.
Исполать (εις πολλὰ ἔτη) 75.
Испытать. Испытывать 41.
Истаевать, 39. 40.
Истина, сущ. — Истинна, краткое прил. жен. рода.
Истоцать (отъ *тощій*). } 47.
Исцѣленіе. }
Исчислить. }
Исчадіе 51. — Исчезать 47.
Итакъ. И такъ 94.
Италіанскій [итальянскій] 82.
И того. Итого.
Итти [Идти], иду, идутъ. 73. 74.

І, Й.

Іакѣнонь.
Іезуитъ. — Іѣна. — Іерархія. — Іерей 83. 84.

Іеремія.—Іероглифъ 84.
Іеронимъ.—Іероеей (Народн. *Еро-еей*) 84.—Іерусалимъ 84.
Іоакимъ. Народн. *Якимъ*.
Іовъ.—Іонаеанъ.—Іорданъ и, *ж*.
Мѣсто на рѣкѣ для освященія воды (ср. *стар.* ерданъ, гр. *ἱερδάνιον* сосудъ для воды очистительной). 83. 84.
[Іорекъ] Іорекъ 83.
Іосифъ. Народн. *Осипъ* 83.
Іудея 84.—Іуда.
Іюнь, іюньскій. — Іюль, іюльскій (*і* произносится отдѣльнымъ слогомъ) 58.

К.

Ка [ко] частица: посмотри-ка 28.
Кабатчикъ 52.
Кавыка, кавычка.
Кадило 27.
Казакъ [Козакъ] (тюрк. *kazâk*, кайсакъ) 25.
Казенный.—Казимиръ 59.
[Казовый] Хазовый конецъ. *Казовый*, по народной этимологіи, оказывается невѣрнымъ.
Кайма, мн. *каймы*. Каёмка.
Какой-нибудь. Какъ-нибудь.
Какъ разъ.—Какъ-то.
Каламянка (нѣм. *Kalamank*. Сред.-лат. *calamancus*, шерстяная матерія).
Каланча.
[Калачъ] Колачъ. 25.
Калифъ [Халифъ].
Каллиграфія (гр. *κάλλος* = красота).
Калоша (фр. *galoshe*, сомнительнаго происхожденія, почему и нѣтъ надобности писать «галоса» сходвось, франц.).
Калѣка (перс. *kâlek* = безобразный, гр. *κόλος* = изувѣченный).
Камедь (гр. *κομμίδων*, отъ *κόμμι*, *gummi*).
Камелѣкъ.
Каменщикъ 59.
Камергеръ.—Камердинеръ 85.
Камеръ-лакѣй.
Камеръюнгфера.—Камеръюнкеръ.
Камешекъ.
Камилавка.
Камка.
Кампанія (фр. *campagne* = походъ).
Камфаръ. Камфарный.
Камышь. Камышевый.
Канане (фр. съ гр. *κωνωτήριον* кровать съ занавѣсками отъ *κωνωφ* комаръ).
Кандалы, р. п. кандаловъ.
Канделабръ.
Каникулы (лат. *canicula*, созвѣздіе пса). Названіе лѣтнихъ вакацій, не-

умѣстное, когда рѣчь идетъ о зимнихъ вакаціяхъ.
Канифоль.
Кануть (сокр. вм. кануть, какъ тонуть вм. топнуть).
Канцелярія (сред.-лат. *cancellaria*, отъ *cancelli* = балюстрада) 85.
Канючить (отъ *канюкъ*, «полевой коршунъ, докучающій клектомъ» Даль).
Капитолина [Капитолина] (жен. имя).
Канѣще (отъ *канъ* = изображеніе).
Канканъ.
Канлунъ (ср. *хоптеи*, нѣм. *karren*, шв. *карра*, англ. *to chop*, фр. *couper*), нѣм. *Karrbahn* = Караулъ.
Кантенармусъ.
Капуцинъ 45.—Капуя 84.
Капцунъ (нѣм. *Kapuzan*).
Капюшонъ (фр.).
Кара (наказаніе).
Каракуля (тюрк. *karakulla*, дурная рука, дурной почеркъ).
Карандашъ (тюрк. *кара* = черный, *ташъ* = камень). Обл. карандышъ = карлчкъ.
Карасъ (нѣм. *Karansche*).
Кардамонъ (гр. *κάρδαμον*).
Карета (дат. *karreet* отъ ит. *carreta*).
Карикатура (итал. *caricatura*, отъ *caricare* = фр. *charger*) 87.
Карла, р. п. *карлы* (карликъ).
Карнизъ (нѣм. *Karnies* отъ гр. *κορνίς*, (фр. *corniche*).
Карпетка (поль. *skarpetka*).
Каррѣ (фр. *carre* квадратъ). Пушкинъ склоняетъ это слово, напр. «три фаса одного каррея».
Карское море.
Карсская крѣпость (по имени города Карса).
Картѣчь, р. п. -чи (нѣм. *Kartätsche* стл ит. *cartaccia*, фр. *cartouche*).
Картфель, р. п. -феля.
Картузъ (голл. *kardoes*).
Карусель, р. п. -ли (фр. *carrousel*, ит. *carrosello*).
Карегенъ.
Касатка [Косатка] 25.
Касаться.—Коснуться 24.
Касса. Кассиръ 85.
Кастрюля (ит. *casseroia*).
Катавасія (греч. *κατάβασις* = собств. сходъ, въ церковной службѣ соединеніе двухъ клиросовъ въ серединѣ храма) 87.
Катаръ. Катаральный 86—87.
Катерина. См. Екатерина.
Каторга (нов.-греч. *κατεργον*, иллир. и далм. *katorga* = галера).
Кафтанъ.—Кацавѣйка.

Капель. — **Каплять.** **Каплянуть.**
[Капёй] Копёй.
Каеедра. — **Каеизма.**
Каяться, каются 39.
Квартира. — **Квартирмейстеръ.**
Келарь. — **Келья.** (Собств. келлія).
Керосинъ (греч. κηρός = воскъ).
Кесарь (греч. форма латинскаго имени Цесарь).
Кивотъ (греч. κιβωτός = ковчегъ). Народн. *киотъ, киётъ.*
Кипятить. **Кипятокъ,** р. п. -тка.
Кириллъ. Народн. *Кирила* 27.
Китаецъ, китаянка. — **Китель,** р. п. -ля.
Кланяться (но *поклоняться*) 24.
Клапанъ (нѣм. Klarpe).
Классифицировать (фр. classifier).
Классъ. — **Классный;** **классический** 86.
Класъ (колосъ) 86. — **Клёверъ.**
Клеветать, клевету, клеветуть 31.
Клевреть (кельт. colibertus. Пав. II, § 61).
Клёвъ (о рыбѣ).
Клеёнка (отъ страд. прич. *клеёный*).
Клейть, клеишь, клéять 30. — **Клей.** — **Клейстеръ.**
Клеймо (исл. kleima = пятно).
Клектать, клéкчуть. **Клёкть** (орлиный).
Клёцка (нѣм. Klösschen). — **Клещи,** -ей, м. р.
Клиросъ (гр. κληρος).
Клиэнтъ (лат.).
Клоктать, клóкчуть.
Клумба (поль. kląb, отъ англ. clump).
Клѣть, клѣтка 63.
Клювъ (птичій носъ).
Клюквенный 73.
Клянчить, клянчатъ.
Клясть, клянú, клянúть (правильнѣе было бы неупотребит. *клену*) 29.
Кнуть (сканд. knutta = бить).
Князь. Княгиня. — **Княжить.**
-ко, окончаніе малоросс. фамильных именъ 26.
Кобура.
Ковёркать 17. 63.
Ковёръ (скр. kub, kumb = покрывать, разстилать. Серб. губер=одѣяло, хорут. kober, поль. kobierzes).
Коврига, коврижка (серб. кврга).
Ковчегъ (нов.-гр. κούβον, лат. caucius).
Ковшъ. — **Ковшикъ** (чеш. koflík, koflíček).
Ковыль [**Кавыль**], р. п. ля.
Ковырять.
Коготь, р. п. **когтя,** мн. **когти,** -ей 45.
Кое-какъ, кое-что, кой-кто, кой-гдѣ, кой-куда.
Кожанный 73.

Козлы, род. п. **козель** (пол. kozły).
Козырёкъ, род. п. **козырька.**
Козырь, р. п. -ря, (пол. kozęga).
Козьма (собственно Косьма. Народн. Кузьма).
Колáчь (круглый хлѣбъ, отъ коло, кругъ).
Колéбать, колéблю, колéблешь, колéблють 30.
Коленебръ (Переименованное фр. слово calicot отъ Kalkutta).
Колéсчатый.
Колётъ (пол. kolet, шв. kolt, отъ итал. colletto).
Колéя. Колéйна (отъ *кóло, колесó*).
Колизей.
Коллégия. — **Коллéжский** 85.
Коллéкция.
Колóдецъ (сбств. колóдезь; — пр.-сл. *кладазь.* Ср. гот. kaldiggs; дат. kild родникъ).
Колóнна. — **Колоннада** 85.
Колóссь. — **Колоссáльный** 85.
Кóлосъ (прк.-сл. *класъ*) 86.
Колóтъ, колю, колéшь, колéютъ 30.
Колпáкъ.
Колыбéль, р. п. -ли 64. — **Колымага.**
Колъчуга.
Колѣно. Множ. *колѣна* и *колѣни;* сверхъ того *колѣнья* = составы, частн цѣлаго.
Колýска (поль. kolaska, отъ общеслав. коло).
Комáнда (фр. commande) 85.
Командировать. — **Командовать.**
Комéдия (гр. отъ κῶμος, веселая процессія съ музыкой, пѣніемъ и пляскою въ честь Вакха и *дѣй* пѣснь).
Комендáнтъ 85.
Комиссáръ. — **Комиссиóнеръ** 85.
Комиссия 85.
Комитётъ 86.
Комментáрий, род. мн. **комментáріевъ.** — **Комментáторъ.**
Коммёрция.
Коммуникация. — **Коммутáторъ.**
Комóдь. — **Комóлый.**
Компаніонъ или **компаньонъ;** ж. р. -и́онка 83.
Компанія (фр. compagnie = общество).
Компасъ (ново-лат. compassus).
Компрéссь. — **Компромиссъ.**
Компрометировать.
Конвёртъ. (Передѣл. изъ конвертъ, фр. couvert).
Конвоевать и Конвоировать.
Конгрéссь.
Кондитеръ [**Кандитеръ**] (отъ лат. condire = приправлять).

Кондратій (собств. *Кондрать*, отъ греч. *Κονδράτος*).
Конечно. Конечный.
Конкурэнція. — Конкурировать.
Конопатить. — Конопляный 73.
Контарь (съ мадьяр.).
Контора (фр. *comptoir*, отъ *compter* = считать).
Контрабанда (итал. *contrabbando*, т. е. противно запрещенію).
Контрабандистъ (а не «контрабандиръ»!).
Контрактъ (ков-трактъ, а не контр-актъ).
Контрамарка.
Контролёръ (фр. *contrôleur*).
Конура [Канура].
Конфетчикъ.
Конфеты (итал. *confetti*). Нѣтъ надобности соображаться съ латинско-нѣм. *konfekt*: иначе какъ бы пришлось писать второобразныя слова: *конфетка* и *конфетчикъ*?
Конфорка (голл. *konfoor*, снаряжъ для разведенія огня).
Конченъ (прич. гл. *кончить*) 30.
Кончикъ 34.
Копейка. — Копеечный 50. 65.
Копна.
Копнѣть (отъ гл. *копѣть*).
Копѣ. Копѣецъ 35.
Коралль. — Коралловый.
Корѣжить, корѣжать.
Корзина.
Коридоръ (отъ ит. *corriere*; въ роман. яз. часто испорченная форма: *solidor*).
Коринѣ.
Корифей (*κορυφαῖος* отъ *κορυφή*, голова, вершина).
Коричневый (отъ *корица*) 50.
Корнать (серб. *крѣнти* = разсѣкать; чеш. *krnėti*).
Коровай (цсл. *кравай*) 25.
Корокатица (*seria*), отъ *корокъ* (кракъ), нога, чрезъ предполагаемое прилагательное *корокатый* — длинноногий.
Коромысло (составъ не объясненъ).
Коропѣзь.
Коростель, р. п. -ля 64.
Корочунъ.
Корпѣть (ср. лат. *torrore* = косность).
Коррѣкторъ. — Корреспондентъ.
Кортомъ.
Корчить, корчатъ (срн. лат. *torquere*) 31.
Корячиться. Корячки (у Гоголя не правильно: карачки). См. **Корокатица**.
[Косатка] Касатка.
Коснѣть (хотя *касѣть*) 24.

Косой.
Костель, р. п. -теля (поль. *koscioł*).
Костёръ, р. п. -тра (исл. *köstr*).
Костить (откуда *пакость*).
Косынка. — Косыба.
Косыпчатый (т. е. съ *косыками*, говорится б. ч. объ окнѣ).
Котомка.
Коурый, коурка.
Кофе, кофей. Кофейнка. Кофейня.
Кочанъ, р. п. -а, и Кочень, -чня. — Кочерга.
Кочерыга, кочерыжка (срн. гл. *коченить* и сущ. *кочерга*, сучковатое дерево, откуда народн. *кочериться*, упрямиться).
Кошачій (отъ неупотр. *коша*) и **Кощеичій** (отъ *кошка*).
Кошечій [Кашечій].
Кравчій (иначе *крайчій*, отъ *край, краишекъ, кроить*. Ср. чеш. *krejčí* = портной).
Крайній (по *крайней мѣрѣ*) 39. **Нарѣчие крайне.**
Красоуля (-вуля).
Крахмалъ (нѣм. *Kraftmehl*).
Крейсеровать (франц. *être en croisière*), глаг. отъ сущ. *крейсеръ*.
Крейсеръ. (Голл. *knisser*, отъ глаг. *kruissen*, нѣм. *kreuzen*, — крестообразно двигаться). Военный корабль, который ходитъ то въ одномъ, то въ другомъ направленіи по морю, съ цѣлю наблюдать за движеніями неприятельскаго флота. (Франц. *croiseur*).
Крендель (вм. *кренгель*, отъ герм. *kring, ring* = кругъ, кольцо).
Крепъ. — Кресло (поль. *krzesło*).
Крестинко 25. — **Крестный** и **Крестный.**
Кречеть, род. п. кречета.
Крешендо, не «крепчендо» (ит. *crescendo*).
Кринка [Крынка] 56.
Кристалль (гр. *κρύσταλλος*) 86.
Кровообращеніе. — Кровяной.
Кромъ (собств. лат. и мѣстн. падежъ сущ. *крома*). Народн. *окромъ*.
Кромѣшный (= *внѣшній*; въ цсл. *кромѣшній*).
Кропива [Крапива] (ср. поль. *korz* = *укропъ*; *rokzywa* = *кропива*).
Крупинка 35. — **Крупчатый.**
Крыжовникъ (ср. поль. *krzew*, чеш. *křoví*, кустарникъ).
Крылось (народн. вм. *кльирось*)
Крыпкій. — Кръпость.
Крючокъ.
Крякнуть. — Кряхтѣть [Крехтѣть].

Кса́ноій.

Ксѣндзъ.

Ксенофо́нтъ.

Кста́ти. Окончаніе не *н*, а *и*, отъ сущ. *стать*: «А мнѣ-то что за статья?» (Крыловъ): — единственный случай, когда предлогъ *къ* пишется слитно. (Начертанія: «кверху», «книзу», не освящены обычаемъ). Съ какой стати? (нелѣпо пишутъ иные: съ какой кстати).

Кто, кѣмъ. Кто́-либо. Кто-нибу́дь 94.

Кувырѣну́тъ (и кувырну́тъ).

Кудѣль, р. п. -ли.

Кудерь, муж. р., род. п. кудря, мн. кудри, -ей. По Далю, есть и форма ж. р. *кудря*.

Кузнѣчикъ, р. п. кузнѣчика 34.

[Кузьма́] Козьма́. Кузьми́нича 50.

Кулебя́ка (фин. *kala* = рыба).

Кули́са.

Кули́чъ, род. п. кулича́ (гр. *κόλλιξ*).

Куманѣ́къ, р. п. -нѣка́.

Кумиръ (фин. *kumarta* = кланяться, поклоняться).

Купѣ́ль, р. п. -ли (въ др.-сл. *кѣпѣль*; но нынче, по аналогіи съ другими словами того же окончанія, пишутъ *е*) 63.

Ку́полъ, р. п. -пола.

Кури́ла, сущ., р. п. — лы 27.

Кури́озный [Курьѣ́зный] 84.

Курно́сый (собств. корно́сый).

Куролѣ́ситъ (отъ греч. *Κύριε ἐλέησον*, Господи помилуй).

Курфѣ́рсть. Курфѣ́ршескій. Курфѣ́ршество.

Курьѣ́ръ (фр. *courier*).

Кусо́чекъ, р. п. -чка 34.

Кутерьма́.

Кути́ла, сущ., р. п. — лы 27.

Кутя́ (греч. *κηδεία*? = похороны).

Ку́хня, р. п. мн. *кухонь*, обыча́е не-жели *кухонь* 54.

Ку́хонный.

Ку́черъ (нѣм. *Kutscher*) 10.

Кюме́нь (рѣка въ Финляндіи).

Кѣмъ (тв. пад. мѣстоим. *кто*).

Л.

Лабазъ.

Лавировать (голл. *laveeren*).Лада́нь (гр. *λάδανον*).

Ладо́нь [Лодо́нь] р. п. -ни. (пм. обл. долонь = длань. — Ладья́.

Лазать, лазаютъ.

Лазить, лажу, лазятъ. — Лазейка́.

Лазу́ревый и Лазо́ревый.

Лазу́тчикъ. — Лампа́сы.

Лансерда́къ (евр.).

Ланша́.

Ласочка́ (отъ ласка, ласица, *mustela nivalis*, изъ рода хорьковъ) 50.

Ласточка́, ла́стка (*hirundo*) 50.

Лати́нскій.—Латы́нь 56; по-латы́ни.

Лату́нь (исл. *látun*, англ. *latten*, фр. *laiton*).

Лаха́нь [Лоха́нь] (гр. *λεχάνη*).

Ла́цканъ.

Лая́ть, лаю́тъ.

Левіаеа́нь.

Левко́й (гр. *λευκόιον*, отъ *λευκός* = бѣлый; *ιον* = фіалка).

Легавы́й (*chien couchant*).

Лѣгкій 45. — Лѣгоньскій 35.

Ледя́щій [Лядя́щій].

Ледяне́цъ. Ледяно́й. Ледяне́тъ.

Лѣжмя́.

Лезвеё [Лѣзвіе]. Арханг. и Бѣлор. лѣзиво вм. рѣзиво?

Лека́ло.

Лелѣ́ять, лелѣ́шь, лелѣ́ютъ 62.

Лемѣ́хъ.

Лепета́ть, лепече́шь, лепече́уть.

Лепѣ́ха.

Лѣпта (гр. *λεπτόν*, отъ прил. *λεπτός*, малый, слабый).

Леса́ («нить, или шнуръ на удѣ»).

Летѣ́ть, лечу́, летя́тъ.

[Лечи́тъ] Лѣчи́тъ.—Лѣче́бница.

Лечь, лягу́тъ. Повел. *лягъ, ляте* 54.

Лещъ, р. п. леща́.

Лизаве́та. Ли́за.

Ли́занька 35.

Лилѣ́йный.

Линѣ́йка. — Линѣ́йный 65.

Липну́ть (ср. гл. *лѣпѣть*).

Лиса́; лиса́нька.

Листва́, листьѣ́е. Лѣственница́.

Лите́йный (отъ *литье*).

Лѣтера́.

Лѣтерату́ра. Лѣтерато́ръ 87.

Лѣтія́ (гр. *λήτή* = молитва).

Лѣходѣ́й.

Лицева́тъ, лицу́ютъ 44.

Лицево́й. Лицеде́й. Лицеде́ръ 45.

Лицо́ 38. 44.

Лишь 54.

Логари́емъ.

Лоды́жка.

Ложби́на (отъ сущ. *логъ*, исл. *lag*).

Ложь, р. п. лжи 53.

Локализовать.

Лопарь, р. п. -ря́ (Лапландецъ).

Лопу́хъ.

Лорне́тъ. Лорне́тка.

Лососъ, р. п. -ся, и Лососъ́, -а.

Лотере́я (фр. *loterie*, отъ герм. *Loos*, *lot* = жребій).

[Лоханъ] Лаханъ.
 Лощманъ (гол. loodsmан) 51.
 Лощадъ, р. п. -ди (тат. алаша).
 Лощина (обл. лоскъ въ томъ же знач.).
 Лощить.
 Лугъ, уменьш. Лужокъ.
 Лукинична 50.
 Лучшій 52.
 Льгота 57.
 Льняной (народ. алляной).
 Львый. — Львшя.
 Лѣзть, лѣзуть. Пов. ползай.
 Лѣкарство, лѣкаръ [Лекарство, Лѣкаръ] 61. Хотя уже Карамзинъ писалъ *лекаръ* и эта орфографія получила перевѣсъ, но ясное производство заставляетъ признавать правильнымъ меньшинство, въ главѣ котораго мы видимъ Ломоносова, указывавшаго на неудобство писать въ наст. вр. *лечу* вм. *лѣчу* (для отличія отъ *лечу*, *летѣть*). Кор. цсл. *лѣкъ*, поль. *lek*, зелье, лѣкарство.
 Лѣнь. — Лѣнтяй.
 Лѣпить, лѣплю, лѣпятъ.
 Лѣстница; лѣсенка 49.
 Лѣсъ.
 Лѣто. — Лѣтній.
 Лѣха (рядъ, полоса, борозда).
 Лѣчба. Лѣчить, лѣчу, лѣчатъ. См. Лѣкарство.
 Лѣшій (отъ *лѣсъ*).
 Людовикъ.
 Людскость.
 Лягать (отъ *ляга*, *ляжка*, нога).
 Лягъ, лягте (повел. накл. гл. *лечь*).
 Лягушка (отъ *лява*). Лягушечій.
 Лядящій [Ледящій], (поль. *lada*, *ladaco*, какой ни есть, негодный. Ср. англ.-с. *ladh*, др.-в.-нѣм. *leid*, шв. *led*, фр. *laid*).
 Лядунка (поль. *ladunek*, съ нѣм. *Ladung*).
 Ляжка (отъ *ляга*) 50.

М.

Магнетизмъ. — Магнетизировать.
 Магомѣтъ.
 Мадридъ.
 Мадьяры.
 Маѣтность (поль. *majetność*, отъ корня *ма* въ гл. имати, имѣть).
 Мазанка.
 Маисъ.
 Май, род. пад. *мая*.
 Майоръ [Маіоръ] 83.
 Мака́тъ (отъ корня *мок*) 24.
 Макулатура.
 Маленькій 35. — Малозначащій 33.
 Малолѣтній. Нѣтъ причины предпо-

читать форму *малолѣтний*, когда во всѣхъ другихъ сложеніяхъ говорятъ и пишутъ *лѣтний*.
 Мало-маленьки. Мало-по-малу.
 Мальчишка 25.
 Маменька 34.
 Мамонтъ.
 Манна 85.
 Мараѣонъ.
 Марса.
 Маскарадъ.
 Масленица [Масляница], масленая, сырная недѣля 72.
 Масленный 71—73. Маслице 36.
 Масляникъ.
 Масляный. Изъ масла сдѣланный, содержащій въ себѣ масло 73.
 Масса. — Массивный 85.
 Масштабъ [Маштабъ].
 Матей (отъ *Маттея*, *Matthaeus*, и *Матей*, *Matthias*) 65.
 Материаль. — Материальный 82.
 Матраць.
 Матросъ. Матросскій.
 Мачеха [Мачиха], цсл. маштеха.
 Машенька (уменьшит. отъ *Маши*) 35.
 Машина и Махина.
 Маятникъ (отъ *майти* — махать).
 Маеусайлъ.
 Медальонъ, медальонъ. Медальеръ.
 Медведка (произн. медвѣдка).
 Медвѣдь. — Медвѣжій (изъ *медв* = медъ, и *ѣд*).
 Медвяный. (Здѣсь *е*, такъ же какъ и въ предыдущемъ, есть подъемъ *ера* = *ѣ*).
 Медицина 45.
 Медлить. — Медленный 72.
 Межа. — Между, межъ 53.
 Междомѣtie. — Междоусобіе.
 Между прочимъ. Неправильно употребляется вм. *между тѣмъ* не только въ живой рѣчи, но и въ печати.
 Междоуцарствіе.
 Межевать, межу́ютъ.
 Мезанинъ (отъ итал. *mezzanino*, промежуточный этажъ, а не отъ фр. *maison*, домъ).
 Мезга (срв. мозгъ) 63.
 Мелить, мелѣть (д.). — Мельчать ср.
 Мелкій. — Мелочъ (въ др.-сл. прилаг. *мѣлкѣкъ*).
 Мелькать. — Мелькомъ.
 Мельникъ. — Мельничиха.
 Мельница.
 Мелю, мелешь, мелютъ (отъ гл. *молотъ*).
 Мелюзга. — Мель, мелѣть.
 Менуэтъ (фр.).
 Меньше. — Меньшій; меньше́й 59.

Меньшинство 37. 59.
 Мѣнѣ, мѣнѣ 67.
 Мерѣжа, мрѣжа.
 Мерѣщиться.
 Месті, мету, метутъ.
 Местъ, р. п. -и.
 Металлъ 86.
 Метать, мечешъ, мечутъ и (цсл.)
 мѣщешъ, мѣщутъ; также метаяю.
 Метель (отъ мести). См. Мятель.
 Метла.
 Мееодій.
 Мзда (ср. мститъ и гр. μισθός = воз-
 мездіе).
 Мизинецъ (въ цсл. = младшій сынъ;
 стар. мизинный; бѣлор. мезеный =
 меньшей).
 Милліардъ. — Милліонъ 83.
 Милосѣрдый и Милосѣрдный.
 Минѣя чѣтія. См. Чѣтій.
 Миниатюра.
 Миновать. — Мирволить.
 Миро (цсл. муро). — Миропомѣза-
 ніе. Мироточивый 80.
 Мировой 59.
 Миръ 59. Этимологически, конечно,
 миръ и мѣръ одно и то же слово;
 установленное между ними на пись-
 мѣ различіе имѣетъ только практв-
 ческое зн.
 Миссія. — Миссіонеръ 85.
 Митвѣль (перс. mitakâli).
 Митрополитъ. Митрополія.
 Митрофанъ.
 Михайлъ. Народн. Михайла 27.
 Михей.
 Мишѣнь (перс. nischân), р. п. -ни.
 Миѣ. — Миѣологія.
 Міръ. — Міровой. Мірской. Міря-
 нинъ 59.
 Млѣко. Млѣчный. 63.
 Мнѣніе (отъ цсл. мнѣти) 69.
 Могорычъ.
 Можетъ-быть; можетъ-статься.
 Можжевельникъ (вм. меже-ельникъ,
 т. е. растущій между ельникомъ).
 Мозгъ. — Мозжечокъ, р. п. -чка.
 Мозоль, р. п. -ли.
 Моисей.
 Мокій (народн. Мокѣй).
 Мокредъ. — Мокрица.
 Молѣбенъ, род. п. молѣбна.
 Молить, молю, молишь, молятъ 31.
 Молнія, жен. р. (ср. швед. moln = об-
 лако).
 Молодѣжь, р. п. -жи.
 Молодцеватый. — Молодчикъ 52.
 Молоть, мелю, мелютъ 31.
 Молочный 50.
 Мольбертъ (нѣм. Malbrett).

Монисто (лат. monile; исл. men=оже-
 релье; сскр. manī, драгон. камень).
 Народн. *намисто*.
 Монументчикъ 52.
 Мороженое 72.
 Мороковать.
 Моросить (оттуда *изморось*).
 Морочить, морочишь, морочать 30.
 Морощка (ср. гери. Morast, фр. marais,
 норв. murg=болото).
 Мохнатый (отъ сущ. *мохна*).
 Мочалка. — Мочало.
 Мошна.
 Мраморъ (вм. мѣморъ).
 Мужнинъ.
 Мужина [Мущина] 52.
 Музей (прежде музей).
 Мундштукъ [Муштукъ], нѣм.
 Мускатъ. — Мусоръ.
 Мусульманинъ, мв. ч. -мане.
 Мученикъ 72.
 Мучить, мучишь, мучать (а не «му-
 чашь, чають»);
 Мучной (произв. «мушной»);
 Мысленный. Мыслить, мыслю.
 Мѣдъ. — Мѣдный; мѣдяный. Мѣдя-
 ница (змѣя).
 Мѣль. — Мѣловой.
 Мѣнять. — Мѣняла 27.
 Мѣра. — Мѣрить, -рять. Мѣрять,
 мѣряютъ. — Мѣрило.
 Мѣсить, мѣшу, мѣсишь, мѣсятъ.
 Мѣстоименіе (первонач. мѣсто имени,
 т. е. имени, съ греч. ἀντωνορία).
 Мѣсяцъ. Мѣсячный. Мѣсяцесловъ.
 Мѣта. — Мѣтить, мѣчу, мѣтятъ.
 Мѣткій. *Мѣтокъ* не тотъ, кто лонко
метаетъ, а тотъ, кто хорошо *мѣ-*
титъ, попадаетъ въ *мѣту*.
 Мѣхъ. Мѣшокъ. Мѣшечекъ и Мѣ-
 шочекъ, р. п. -чка.
 Мѣшать. — Мѣшанный.
 Мѣшкать. — Мѣшкотный 61.
 Мѣщанинъ (отъ мѣсто, польск. miast-
 o = городъ).
 Мягкій (вм. мяккій). — Мягчить 45.
 Мяздрѣ [Мездра] 46.
 Мякина. — Мякишь 45.
 Мяконькій 35. 45.
 Мясоѣдъ.
 Мясти, мятутъ. — Мятѣжь.
 Мятель (отъ мясти), р. п. -ли. Но Да-
 лю зн. *буранъ* сверху, *аметель*—*буранъ*
 снизу (см. Толк. Сл. подъ сл. *вьюга*).

Н.

Набалдачникъ (тат. балдакъ — ко-
 стыль).
 Набѣдренникъ.

Набекрѣнь.
 Набѣло.
 Навага.
 Наваждѣніе (стар. *вадити*, примани-
 вать; обвинять, клеветать).
 Наверхѹ, навѣрхъ.
 Навеселѣ.
 Навзничъ (лицомъ вверхъ) 54. Про-
 тивоположно: *ницъ*, *нижкомъ* (лицомъ
 внизъ).
 Навзрыдѣ.
 Наврядѣ, наврядѣ ли.
 Навсегда.
 Навстрѣчу.
 Навыворотъ. — На вылетъ.
 Навѣвать. Навѣять.
 Навѣки, навѣкъ.
 Навѣрно, навѣрное. Навѣрняка.
 Навѣститъ, навѣщѹ. Навѣщать.
 Навязчивый.
 [Нагаи] Ногаи. Такъ читается это имя
 у Карамзина, Сочовьева, Бестужева-
 Рюмина.
 Нагайка.
 Наглухо. — Наголо.
 Нагой, р. п. нагого 23.
 Нагорать 24. — Нагорѣть.
 Наготовѣ.
 Наградить, награжѹ, наградятъ.
 Нагрузчикъ. — Наддѣтчикъ 52.
 Надежда. — Надежный.
 Надлежитъ, надлежащій.
 Надмѣвать 40. — Надмѣнный 69.
 Надмѣру.
 Надобно, сокращ. надо.
 Надолго.
 Надоѣдала, р. п. — лы 27.
 Надоѣдать; надоѣсть, надоѣдятъ.
 Надѣвать; надѣть, надѣнуть. Ср.
 Одѣвать.
 Надѣяться, надѣешься, надѣются
 30.
 Наединѣ.
 Наёмникъ.
 Наавтра. Но когда служить до-
 полненіемъ глагола, то *на завтра*. 93.
 Назадѣ; назадѣ.
 Названный; названый 72.
 Наземъ.
 Назло.
 Назойливый.
 Наизѹсть 54. — Наискось 54. 95.
 Найдѣ 74. — Найдѣ 74.
 Наканѹнѣ (отъ гр. *κανοῦν* = корзина,
 приношеніе изъ плодовъ, которое
 присылалось на вечерни въ дни,
 предшествовавшіе праздникамъ).
 Наковальня.
 Наконѣцъ.
 Накось. — Накрестъ.

Накрѣпко. — Налегкѣ.
 Налицо.
 Налой (гр. *ἀναλογεῖον*) 75.
 Налѣво.
 Намѣдни. См. ономѣдни.
 Намекать. — Намѣкъ.
 Намокать; намокнуть.
 Намѣреваться, намѣреваются 40.
 Намѣреніе.
 Наоборотъ.
 Наобѹмъ.
 Наотмашъ. — Наотрѣзъ.
 Нападки, род. пад. *напѣдокъ*. (Въ пе-
 чати встрѣчается и *нападковъ*, но
 первая форма употребительнѣе).
 Наперѣдъ. — Напередѣ.
 Наперекоръ. — Наперерывъ.
 Наперсникъ (отъ *перси*) 50.
 Наперстокъ (отъ *перстъ*), р. п. -стка.
 Напеча лѣвать 68. Напечатлѣть.
 Написаѣть, напишешь, напишутъ
 31.
 Наподобіе.
 Напоследокъ. — Напоследяжъ.
 Направо.
 Напримѣръ.
 Напропалѹю.
 Напротивъ.
 Напрямикъ, напрямки.
 Напѣвъ.
 Наравнѣ.
 Нараспѣшку.
 Нарастать. — Нарастѣніе.
 Нарасхвѣтъ.
 Нареканіе.
 Нарѣчь, рекѹ, речѣшь, рекѹтъ.
 Наречѣнный.
 Народиться. — Нарождаютъ, — ся.
 Нарочно 50. Съ этимъ словомъ не
 должно быть смѣшиваемо *нарочи-*
то = значительно, сильно.
 Нарѹжу (отъ неупотребит. сущ. имени
ружа, *ружь* = видъ, образъ, лицо).
 Нарѣчіе (отъ сущ. *рѣчь* въ значеніи:
 глаголъ).
 На рядѹ.
 Насилу.
 Насквозъ.
 Насколько. Настолько. Но когда
 служатъ дополненіемъ глагола, то *на*
сколько, *на столько*. 93.
 Наскоро.
 Насмѣхаться. — Насмѣшка.
 Настежъ 54.
 Настенька 35.
 Настраиывать и настрѣивать.
 Настрога.
 Насѹпротивъ.
 Насчѣтъ (въ зн: относительно).
 Насѣдка.

Насѣкомое.—Насѣтка.
 Наторѣть.—Наторѣлый.
 Натощакъ.—Наугадъ.
 Науськивать.
 Наущеніе (отъ *наустити*).
 На ходу.
 Начерно.—Начисто. Начисто.
 Начѣтчикъ.
 Нашатырь (араб.), р. п. -ря.
 Нашѣптывать.
 Наѣзжать.—Наѣхать, наѣдутъ.
 Наявѣ (цс. *nak*).—Наянливый.
 Наеанайлъ.
 Невдогадъ.—Невдомѣкъ 92.
 Невзирая 96.
 Невзначай.
 Невинный.—Не виновенъ.
 Неводъ (фин. *neuwot*, = орудіе).
 Невпопадъ.—Невтерпѣжъ.
 Невѣдѣніе.
 Невѣжда (народн. невѣжа).
 Невѣста (скр. *nivis* = вводитъ, т. е. жену).
 Невѣстка (др.-слав. свѣсть, серб. сваст).
 Нѣгдѣ (отриц.) 97.
 Негодовать.
 Негоціантъ.
 Недавно.—Недолго.
 Недомогать.
 Недоросль, р. п. -ля 24.
 Недоставать; недостаётъ (глагол. ср. безличн.) 96.
 Не доставать, не достаю, не достаютъ (гл. д.).
 Недосугъ.
 Недоумѣвать. Недоумѣніе 68.
 Недугъ.
 Недѣля (первонач. = воскресенье).
 Незадолго.
 Незапно; незапу. См. Внезапно.
 Не за что. Не о чемъ.
 Не зачѣмъ.
 Незыблемый.
 Неисчислимый.—Неисчѣтный.
 Найдѣтъ, нейти.
 Неймѣтъ, неимѣтся.
 Нейшлѣтъ (шв. *Nyslott*).
 Нейштадтъ (шв. *Nystad*).
 Нѣкогда (т. е. не время).
 Нѣкого, нѣкому.
 Некстати.
 Нѣкуда.
 Нелѣгая.
 Нелзя 96.—До нелзя.
 Нелѣпый.
 Немного,—не много 96.
 Неможется.—Немоцъ.
 Ненавидѣтъ, ненавижу, ненави-
 дять.

Необинѣясь (вм. *не обвинѣясь*).
 Неотвѣзчивый.
 Неотеуда.
 Неофитъ.
 Неподалѣку.
 Нерѣдко.
 Несгораемый.
 Не скоро.—Несмотря 96.
 Несмѣтный.—Не только.
 Нетопырь, р. п. -пыря.
 Неугомонный.
 Неужели. Неужли. Неужто.
 Неустанный 72.
 Нехотя.
 Нѣчего дѣлать.
 Не что иное 38.
 Нигдѣ.
 Нижеподписавшійся.
 Нижеслѣдующій.
 Ни за что.
 Низшій.
 Никакой.
 Никѣфоръ.
 Никѣтична 50.
 Никогда.
 Никоторый. Никѣимъ образомъ 97.
 Никто.
 Никуда.—Нимало 97.
 Нимфа.—Нимфодора.
 Ни одинъ.
 Ниоткуда 60. 97.
 Ни при чемъ 38. 97.
 Нисколько 97.
 Нисходить 47.
 Нисшествіе.
 Нитяный.
 Нифонть.
 Ничѣй, ничьего.—Ничуть. 97.
 Нищій, нищенка. Нищенство.
 Новосѣлье 67.
 Ногаи [Нагаи].
 Нѣготъ, р. п. -гтя. Множ. Нѣгти, -гтѣй 46.
 Нѣженки (уменьш. отъ *ножницы*).
 Нѣженька. Нѣжѣнка.
 Нѣжикъ, р. п. нѣжика.
 Нѣжѣвый.
 Ноздря. Но мнѣнію Добровскаго (Слав. Гр., стр. 59), здѣсь *д* вставочное: *ноздри* говорится вм. *нозри*. ср. нѣм. *Nüstern* того же значенія 46.
 Ноль и Нуль.
 Нѣмеръ и Нѣмеръ.
 Норманнъ. Прил. норманскій.
 Норовить. Нѣровъ 24.
 Нѣтебуръ (шв. *Nöteborg*).
 Нѣябрьскій 58.
 Нынѣ. Нынче 58. Нынѣшній.
 Нѣ (частица, употребл. только слитно

съ мѣстоименіями и нарѣчіями для означенія неопредѣленности).

Нѣга. — Нѣжный. — Нѣжинъ.

Нѣдро (отъ ядрѣ съ призвукѣмъ и) 61.

Нѣкій, нѣкоего, нѣкоимъ, о нѣ-
коемъ.

Нѣкогда. — Нѣкоторый.

Нѣманъ (рѣка).

Нѣмецъ. Нѣмецкій. Нѣмечина.

Нѣмой.

Нѣсколько. Употр. и въ дат. падежѣ съ предлогомъ по: *по нѣскольку* — (числит. мѣстоименіе).

Нѣтъ. Свести на нѣтъ.

Нѣчто. — Нѣщечко.

Няньчить (отъ *нянька*).

О.

Оба, обѣ 67.

Обаяніе.

Обветшать.

Обгорѣть 24. — Обгорѣть, обгорѣ-
лымъ.

Обезопасить, обезопасенный.

Обезпамятѣть.

Обезпокоивать 22.

Обезсмертить, обезсмертю.

Обезьяна (др.-сл. опиза, лит. *bezdona*) 57.

Обѣртка (вм. обвѣртка). Обѣрточный.

Оберъ-гофмаршалъ. Оберъ-офи-
церъ.

Обжаловать, обжалуютъ 41.

Обжалывать, обжалываютъ 41.

Обжѣга 42: — Обжѣра 42.

Обидѣть, обижу, обидятъ 32.

Обитѣть (вм. *обвитатъ*; глаг. средн.:
обитѣтъ идѣ).

Обитель, р. п. -ли.

Облачко, мн. облачки, -ѣвъ.

Облегчать 45.

Облокотиться. Облокачиваться.

Обмакнуть (гл. дѣйств.). См. Мака́ть.

Обмелѣть.

Обмо́кнѣть (гл. средн.).

Обнаро́довать, обнаро́дую 41.

Обнаро́дывать, обнаро́дываютъ 41.

Обозрѣвать. — Обозрѣніе.

Обойти, обойдѣть; обошѣлъ 74.

Обоюдный. — Обоюду о́стрый.

Обраба́тывать и обрабо́тывать 22.

Образова́ть, образую́тъ.

Образовыва́ть, образываю́тъ 41.

Образчикъ 34. 52.

Обраста́ть. Обрасти́.

Обрека́ть. Обрече́нный 71.

Обрусѣ́ніе (отъ *обрусѣ́тъ*).

Обрусѣ́ніе (отъ *обрусѣ́тъ*).

Обрѣ́татъ; — обрѣ́сти, обрѣ́тутъ.

Обсчита́ть. Обче́сть, обочту́тъ.

Обсѣ́кать. — Обсѣ́мѣ́нѣть.

[Обѣть] Оѣть. Въ формѣ *обѣтъ* слово это занесено въ словари: Рейфа, Академіи и Даля, вѣроятно по предположенію, что оно, вмѣстѣ съ прилагательнымъ *обѣй*, происходитъ отъ предлога *обѣ*; но употребительнѣе оѣть (можетъ быть, отъ нѣмецкаго *haupf* или тюрк. *top* = *тюкъ*).

Обувь. — Обу́ть, обу́ютъ. 56.

Обугливать.

Обурева́ть, обурева́ютъ. 40.

Обу́хъ.

Обуча́ть; обуча́ть, обуча́тъ.

Обуя́ть, обуя́ютъ.

Обшлага́тъ (нѣм. *Aufschlag*).

Общеполѣзный.

Объѣ́ктъ. — Объѣ́мъ 55.

Объѣ́здъ. Объѣ́здчикъ 52.

Объяде́нье.

Объя́ть, объѣ́млю, объѣ́млютъ.

Обыгра́ть 74.

Обы́денный (вм. *обѣ-ин-денный*, гдѣ *ин* = *одинъ*, какъ въ словѣ *инокъ* вм. *одинокъ*). Знач. *однодневный*. Ошибочно употребляется въ смыслѣ: *обиходный*, *вседневный*, при чемъ предполагаютъ производство отъ глагола *иду*. (Обы́денка, церковь въ Москвѣ, однимъ днемъ построенная).
Обы́скъ 55.

Обья́рь, обья́ринный (тур. *abdâr* = *волнистый*) 57.

Обѣ́дъ. — Обѣ́дня 54; къ обѣ́днѣ 67.

Обѣ́ть; обѣ́щаніе.

Овдо́кимъ [Авдо́кимъ]. Народн. вм. Евдо́кимъ.

Овдо́тъя [Авдо́тъя]. Нар. вм. Евдо́кія 25.

Ово́щъ. Ово́щной.

Овра́тъ (гот. *augarî*, греч. *ὄρυγτι*).

Огнеды́шущій 34.

Оде́жда (народн. *одѣжа*). — Оде́сса 85.

Оди́накій. — Оди́наковый.

Оди́ннадцать 70.

Оди́нокій.

Оди́нь, р. п. *оди́нобъ* 24; мн. ч. муж. и ср. р. *оди́нъ, оди́нхъ*; жен. *оди́нъ, оди́нхъ*.

Оди́нако; оди́накоже, оди́накожь.

Одо́лѣвать.

Оды́шка.

Одѣ́вать; одѣ́ть, одѣ́нуть. Смѣшивается съ *надѣвать*: одѣ́ваютъ кого, надѣ́ваютъ что. Въ одной газетѣ недавно было напечатано: «на вемъ былъ *одѣтъ* (!) кафтанъ; *выглядитъ* (!) очень бодро».

Одѣ́яло.

Ожерѣ́льице 35 (отъ *жерло* = *горло*).

Ожо́гъ.

Озабо́чивать 22.

Оземь. — Озимь. Озимый.
 Озорникъ. — Озорничать.
 Оказія.
 Окаянный 72.
 Околотокъ, р. п. -тѣя. Околото-
 чный. (Ср. *промежутокъ*).
 Окóнченъ (прич. гл. *окончить*) 29.
 Окраина.
 Окрéстный. — Окрéстность 49.
 Окрéсть (ср. польск. *kres* = край, пре-
 дѣлъ).
 Октябрьскій 58.
 Оладья (стар. *олей* вм. *елей* отъ гр.
ἐλαίου, масло).
 Олёна. Народн. вм. *Елена* 25.
 Оленька (умевышит. отъ *Олга*) 34.
 Оловянный 73.
 Оляповатый.
 Омерзѣніе.
 Онéга. Онéжское о́зеро.
 Онѣ, для муж. и сред. рода. Онѣ, для
 женскаго 67.
 Онѣсимъ.
 Ономédни (сокращ. *намедни*), мѣстн.
 падежъ, т. е. въ оно́мъ днѣ. Серб.
ономадне.
 Онѹфрій. (Народн. *Онóпрій*).
 Онѹча (по Микл. отъ гл. *утъ*, употре-
 бляемаго только съ предл. *об*, при
 помощи призвукa *и*: *Lautlehre*, 125).
 Опахáло 28. Опашень, род. п. -пня.
 Оперéться, обопрѹсь, обопрѹтся.
 Оплеѹха.
 Оплошáть.
 Опоздáть 49.
 Опознáться (оріентироваться).
 Оппози́ція. — Оппонéнтъ.
 Опрѣчь (отъ *прочъ* съ измѣнен. о на и).
 Опрометью. — Опромётчивый.
 Опрѣсно́ки.
 Опрѣ [Обѣ].
 Опѣшáть [Опѣшить].
 Ора́ва [Ара́ва].
 Организовáть.
 Орфéй (’*Орфе́ус*) 75.
 Орѣхъ. — Орѣшекъ.
 Ореогра́фія.
 Освобожда́ть (др. *свобаждати*).
 Освѣдомиться.
 Освѣтѣть; освѣщáть.
 Освятѣть; освящáть.
 Осерча́ть. Такъ принято писать вм.
 «осердчать», какъ слѣдовало бы по
 производству отъ *сердце*.
 Оси́пъ. (Народн. вм. *Иосифъ*).
 Осиротѣ́лый.
 Осія́вать; осі́ять 40.
 Осла́бить. — Ослабля́ть (гл. дѣйств.).
 Ослаблѣ́ніе.
 Ослабѣ́вать, ослабѣ́ть (гл. средн.).

Ослѣплéніе.
 Осмѣ́ивать; осмѣ́ять, осмѣ́ютъ 39.
 Оспáривать.
 Осрамѣ́ться (безъ вставки *т* передъ *р*).
 Останáвливать.
 Остаё́й [Аста́фій] вм. *Евстаѳій*,
 малор. *Оста́нь* 25.
 Остервенѣ́ть.
 Остзѣ́йскій.
 Остовъ (гр. *τὰ ὀστά*). — Остреё
 [Остріё].
 Остромѣ́рь.
 Ость-Индія.
 Осьмёрка. Осьмерѣ́чный.
 Осьмидеся́тый. Осьми́на.
 Осьмо́й и Восьмо́й.
 Осьму́ха и Восьму́ха.
 Осьд́лый.
 Отвѣ́зть, отвѣ́зуть.
 Отвѣ́рстіе. — Отвѣ́рстый 46.
 Отворáть (вм. *оттворять*) 70.
 Отвсю́ду; отовсю́ду.
 Отвѣ́тить; отвѣ́чать. Отвѣ́тчикъ 52.
 Отторáть.
 Отдохновéніе.
 Отерéть. Неправильное дѣепр. *оте-
 ре́въ* употребляется даже Карамзи-
 нымъ вмѣсто правильнаго *отерши́*.
 Отко́лѣ. — Отку́да.
 Отмежева́ть, отмежу́ютъ.
 Отмель, р. п. отмели.
 Отмѣ́стка.
 Отморка́ть; отморкнута́ть.
 Отнѣ́живаться (не отъ частицы *не*, а
 отъ употребительнаго въ народѣ *нѣ*
 вм. *нѣтъ*).
 Отню́дь (собств. «отнюдь» вм. др.-сл.
отнюду).
 Отойти́, отойду́тъ 74.
 Отомщева́ть 40.
 Отра́сль 24.
 Отрасти́. — Отраста́ть. — Отрасти́ть.
 — Отраща́ть.
 Отрѣ́бье (негодные остатки).
 Отрека́ться. — Отречéніе.
 Отрѣ́пье (негодные остатки отъ тре-
 панія льна, пеньки и т. п.; также
 платье въ лохмотьяхъ).
 Отрѣ́чься. — Отречéніе.
 Отроду́.
 Отсѣ́лѣ. — Отсю́да.
 Отта́ивать; отта́ять, отта́ютъ 39.
 Оттого́, отъ того́ 93.
 Отто́лѣ.
 Оттомáнская По́рта.
 Отту́да.
 Оту́жинать. — Отучи́ть. 56.
 Отцо́вскій.
 Отча́иваться; отча́яться, отча́ются
 39. Отча́янный.

Отчасти.
 Отчего, отъ чего 93.
 Отчество.
 Отчѣтливый.
 Отчимъ и Вѣтчимъ.
 Отъэкзакменовѣть. Ср. Двухъэтажный.
 Отыгрѣть. — Отыскѣть, отыщутъ 55.
 Офѣни.
 Офицеръ. — Офиціальный 85.
 Офросинья. Народн. вм. Евфросинья 25.
 Охалька (отъ гл. халать). — Охабень.
 Охмелѣть.
 Охочій, охотъ.
 Охрипнуть.
 Охтянка (крестьянка изъ Охты).
 Оцѣпенѣть. — Оцѣпенѣлый. — Оцѣпенѣніе 68.
 Очевидецъ, р. п. -дца.
 Очень.
 Очнуться (вм. очунуться или собств. очутннуться, какъ *молнуть* отъ *молнуть*).
 Очутиться, очутіосъ, очутятъ
 Корень *чу*, какъ и въ словѣ *чувство*.
 Ср. Ощутить.
 Ошеломить.
 Ощутить, — щѣть. Др.-слав. *и* вм. русскаго *ч*: ср. *очутитъ* ся.

II.

Павиліонъ, павильонъ 83. — Павіанъ.
 Падунъ 84.
 Падчерица (па-дчер...).
 Палата. Палатка. Ср. Полати.
 Палачъ.
 Палашъ (вѣм. Pallasch).
 Палисадникъ (фр. palissade, отъ лат. palus, свая).
 Палліативъ (фр.).
 Палтусъ (лат. platessa), порода рыбы.
 Памфилъ.
 Панегірикъ.
 Панель (др.-фр. panel, нынѣ panneau).
 Панибратъ (польск. pan brat).
 Паникаділо (нон.-гр. *πανικαδιλο*).
 Панихѣда (греч. *πανυχις* = всенощная) 85.
 Панорама.
 Пансіонъ (воспитательное заведеніе).
 Панталыкъ (происхожденіе неизвѣстно): сбѣться съ панталыку.
 Пантелѣймонъ. Пантелѣй, народн.
 Пантомима (гр. *παν*, все; *μιμεομαι*, подражаю) = всеподражаніе.
 Папенька 34.
 Папилиотка, папильотка 83.
 Паперть, р. п. -ти.
 Папоротникъ.

Парализовѣть. — Параличъ.
 Параллель, р. п. -ли. Параллелепипедъ.
 Парасковья (собств. Параскѣва).
 Параффины.
 Паремія (гр. *παροιμία*; отъ *παρά* = при и *οἶμος* = ходъ).
 Парнасъ.
 Пародія.
 [Паромъ] Поромъ.
 Пароходъ 24.
 Партёръ 86.
 Партнёръ 16. 78.
 Парусъ (греч. *πῆρος*, полотнище какой-либо матеріи).
 Паршивый.
 Пароеній (народн. *Пароёнъ*).
 Парейне.
 Пасовѣть; пасуютъ.
 Паспортъ (фр. passe-port). Такъ это слово обыкновенно пишется, но произнос. *пашпортъ* (польск. *paszport*).
 Пассажиръ (фр. *passager*).
 Пастбище. — Пасті, пасутъ.
 Пастилла [Постилла] (ит. *pastiglia*).
 Пасторъ, р. п. *пастора*.
 Пастыръ, р. п. -ря. — Пастыба.
 Пастъ, падутъ. Прич. д. прош. *павшій* употребительнѣе чѣмъ *падшій*, имѣющее особый оттѣнокъ значенія.
 Пасѣка.
 Пасѣчникъ.
 Патапій (народн. *Потанъ*).
 Патока.
 Патриархъ 60.
 Патронтажъ (нѣм. *Tasche* карманъ).
 Пафнугій. — Пафосъ, островъ.
 Пахатъ, пахутъ, пахень, пахутъ.
 Пахота, пахотный.
 Пациентъ.
 Пахенька (уменьш. отъ *Паха*) 35.
 Паюсный (отъ фин. *raipaa* — давить, жать; или *rajota* — колотить).
 Паять, паяютъ. — Паясничать.
 Паяць. (нѣм. *Rajazzo* съ ит. *ragliaccio*).
 Пѣеосъ.
 Пеклеванный (по Далю, отъ гл. *пеклѣвать*, молотъ чисто, мелко и просѣвать).
 Пеллагія 65.
 Пелеканъ.
 Пеленѣ.
 Пелеринка.
 Пемза (нѣм. *Bimstein*).
 Пензенскій 37.
 Пенсіонъ. Пенсія.
 Пенъка. — Пенязъ, р. п. -зя.
 Пенятъ (пѣня, роена).
 Пепель, р. п. -пла.
 Первоклассный.

- Перга́менъ [Перга́ментъ] (греч. *παργαμηνή*, лат. *pergamena*, т. е. *charta*, отъ города Пергама).
- Перебѣжчикъ 52.
- Перевѣдчикъ. — Перевѣзчикъ 52.
- Пѣревязь, р. п. -зи.
- Передѣвать, передѣть (въ просторѣ-чѣи вм. *переодѣвать*, *переодѣтъ*).
- Пережѣвывать.
- Перейти, перейдуть 74.
- Перелистывать (вм. правильной формы: *перелистовывать*); перелистовать.
- Перемежаться (отъ *межа*).
- Перемѣтчикъ 52.
- Перенять, переймуть.
- Переодѣть, переодѣнуть.
- Пѣрепель, р. п. -пела.
- Переписчикъ 52.
- Переплѣтчикъ 52.
- Перерабатывать [Переработывать] 22.
- Перерастать. — Перерасті 24.
- Перерождать 24.
- Пересказчикъ 52.
- Перѣть, пруть.
- Пѣречень, род. пад. пѣречня.
- Перѣчить, перѣчать 46.
- Періла (мн. ч. род. п. перілъ). Отъ гл. *переть*.
- Перламутръ, сокр. перламуть; (нѣм. *Perlenmutter* = жемчужная матка).
- Персіянинъ 62.
- Персть, р. п. -сти 12. 58.
- Перчатка (вмѣсто *перчатка*, отъ персть). — Перчаточникъ.
- Пѣрышко (народн. пѣрушко).
- Пескарь [Пискарь] (мелкая рыбка, нѣм. *Gründling*), р. п. -ря.
- Песокъ (древ. пѣсокъ), р. п. песка. 51. 63.
- Пѣстрядь, р. п. -ди.
- Песчанникъ, — Песчанка 51.
- Песчаный 51.
- Петербургскій. — Петербуржець, р. п. -жца.
- Печѣный. — Печѣнка.
- Печенѣгъ. Печенѣжскій.
- Печѣрскій. — Печѣра. Пещѣра.
- Пилигримъ.
- Писать, пишѹ, пишешь, пишутъ 31.
- Писчий. Писчая бумага 51.
- Письмо. — Письменный 57.
- Пиеагоръ. — Пиеія.
- Пизтисть. — Пизвица (отъ гл. *пизти*).
- Платить, платишь, платятъ (пронз. плѣтишь, плѣтятъ) 23.
- Плательщикъ.
- Платье (предлож. пад. о *платье*; род. мн. *платьевъ*) 67. Платице 35.
- Платяной.
- Плапмѣя (ср. *пластѣя*).
- Плапаніца 29.
- Плева (др. плѣва; обл. пелѣва);
- Плевать, плюють.
- Плѣвелы, род. п. плѣвелъ.
- Племѣнникъ 29.
- Плескать, плещутъ. Плещутъ.
- Плѣсо.
- Плетѣнь, род. п. *плетнѣя*.
- Плеть. — Плѣтка.
- Плечѣ. — Съ плечѣ.
- Пловѣць, р. п. *пловца*.
- Пловучій, -чая, чее.
- Плѣить (фр. *ployer*).
- Плѣскій, ср. ст. плѣще.
- Плотва.
- Плотить, плотятъ 23. — Плотина.
- Плотской.
- Плохой. — Плошѣть.
- Плѣхонькій 35.
- Плутішка 25.
- Плѣнь (полѣнь) 63.
- Плѣсень, р. п. -сени 63. Плѣснѣть, плѣсневѣть.
- Плѣшь, р. п. -ши 63.
- Поближе. Поблизости. Побольше.
- Поборать. — Поборѣть, побѣрютъ.
- По-братски.
- Побѣдить, побѣждѹ (какъ *освятѣить*, *освятѣи*), побѣдятъ.
- Повелѣвать. — Повелѣніе 68.
- Повѣрхъ.
- Повзвѣдно.
- Повивать (отъ гл. *вити*).
- Повѣвать (отъ гл. *вѣять*).
- Повидимому.
- Повилика.
- Повѣсть. — Повѣстка.
- Поганный (ср. латыш. *gānīt* — осквернять, чеш. *haha* — хула).
- Поглотить, поглѣтятъ. Поглощать.
- Погѣнчикъ (польск. *рогой* изъ *ogon*, хвостъ). — Погѣнщикъ.
- Погорѣть. — Погорѣть.
- Погрести (неправ. погребсти). См. Грести.
- Пѣдвигъ (по-двигъ). — Подвижной.
- Подвѣзчикъ.
- Подвѣнѣчный.
- Подгнѣта (произн. «подгнѣта») 14. 62. См. Гнѣтитъ.
- Пѣдданный 70. 72.
- Поддѣвка (ср. одѣжа).
- Поддѣяконъ. 57. 83.
- Подѣнщикъ.
- Подешевѣть.
- Поджѣгъ.
- Подземелье.
- Подколѣчивать.

Подлинный. — Подлѣ (по-длѣ) 64.
 Ср. древнія формы: *подлѣзъ, подомѣ,*
подълѣ даже *подолѣ* (Вост. и Миклош.).
 Отсюда *по-длинный*.
 Подличать, отъ прил. подлый.
 Подмастерье.
 Подозрѣвать. — Подозрѣніе 68.
 Подойти, подойдуть 74.
 Подоконникъ.
 Подписчикъ 52.
 Подрастать.
 Подрѣзъ, р. п. -за. Подрѣзъ, р. п. -зи.
 Подсвѣчникъ.
 Подспудный. Но подъ спудомъ.
 Подстрекать.
 Подчасъ.
 Подъёмъ. — Подъесауль.
 Подъ рядъ.
 Подымать. — Поднять, поднимуть,
 подымуть 55.
 Подьячій 57. 83.
 Пожалуйста (*ста*—суффиксъ, остаю-
 щійся еще сомнительнымъ).
 Позаді.
 Позволить (вм. поизволить).
 Позвонокъ, р. п. -нкѣ.
 Поздній. Поздно. Поздо. Позже
 (отъ *поздо*) 49.
 Поздорѣваться, поздорѣваюсь.
 Поздорѣвится (употребл. въ просторѣч-
 ии только отрицательно).
 Позлащать. — Позолотить, позоло-
 тять.
 Позумѣть. — Позумѣтчикъ.
 Позѣвывать (произн. позѣвывать).
 Поистинѣ.
 Пойти 74.
 Покамѣсть 54.
 Поклониться, поклѣнаться; покло-
 няться 24.
 Поклясться, поклѣнѣться. См. *клясть*.
 Покѣить, покѣишь, покѣять. Прич.
 Покѣящій.
 Поколѣніе. — Поколѣнно.
 Покорять.
 По крайней мѣрѣ.
 Покуда.
 Полагать 24. Положить, положать 30.
 Полати, р. п. -тей (мн. ч.).
 По-латыни.
 Полдѣя.
 Полдень. — Полдѣжины. См. *Поль*.
 Ползти, ползуть.
 Полицмейстеръ (нѣм.) [Полицей-
 мейстеръ].
 [Поллистѣ]. См. *Поль*.
 Положенный. — Положѣный 72.
 Полѣзъ; мн. ч. полѣзья.
 Поломя (правильнѣе чѣмъ «полѣмя»);
 Полоскать, полощуть.

Полоумный. Первая часть этого слова
 заимствована отъ прилаг. *полый* —
 пустой, открытый. Отсюда же при-
 лаг. *полоумный*. Отъ прилаг. *полый*
 происходятъ сущ.: *полость* (груд-
 ная полость, т. е. пустота), *полѣтъ*,
 также *половодье* (открытая, сплошная
 вода).
 Половецъ 51. — Полпиво. — Полсть.
 Полтора (сокр. изъ полтора).
 Полтора́ста. — Полтретья.
 Полушка.
 Поль (въ значеніи половины). Поль-
 листѣ 94. Поль - аршина; поль-
 имѣнія; поль-оборота, поль-ось-
 мѣхи 94.
 Польша.
 Польза 57.
 Полѣно, мн. полѣнья.
 Помѣда (фр. *potmade*).
 Помалѣньку.
 Помелѣ (отъ гл. мести) 28.
 Помнить (по-мнить).
 По-моему. (Но *по моему мнѣнію*).
 По-молодецки.
 Помощникъ.
 Помѣй.
 Помѣстье. — Помѣщикъ 52.
 Помѣха. — Помѣшанный.
 Понамарь (*παρμαρῖος*), см. словарь
 Дюканжа.
 Понапрасну. — Поневѣлѣ.
 Понедѣльникъ (отъ недѣля=воскре-
 сенье).
 Понемногу.
 Понутру.
 Понѣтъ.
 Понѣва (произнос. «понѣва»);
 Поѣдаль. — Поѣдинокѣ. Поѣди-
 но́чно.
 Поочерѣдно. — Но по ѳчереди.
 Попѣрно.
 Поперѣкъ (отъ корня *прек*, и пото-
 му прежняя орѳографія «поперекъ»
 была ошибочна) 46.
 Поперемѣнно.
 Поперѣчникъ 46.
 Поплавѣкъ, р. п. -вкѣ.
 Пополѣмъ.
 Пополудни. — Пополуночи.
 Попѣна.
 Попрѣжнему.
 Популяризовѣть.
 Попусту. — Попустѣму.
 Порастить; порастѣть.
 Поровну.
 Порогъ.
 Порождать.
 Порѣжній. По Павскому вм. *порожній*,
 или *порозній*, т. е. *праздній*.

Пёрвый 59.

Пóрознь.

Порóкъ. — Порóчный.

Порóмъ [Парóмъ] (гр. *πέρας*, др.-слав. *прамъ*, чеш. *pram*).

Пóросль, р. п. -сли 24.

Портмонэ.

Портфёль (часто употребляется въ жен. р.: но правильнѣе м. р.) 83.

По-ру́сски.

Пору́чикъ 52.

Порфи́рій. (Народн. *Перкѳура*).

Посажённый.

По-сво́йски.

Посвѣ́тить, посвѣ́чу, посвѣ́тятъ.

Посвя́тить, посвя́щу, посвя́тятъ.

Посвяща́ть.

Посему́.

Посидѣ́лка 68.

Поско́льку.

Поско́нный.

Поску́дный.

Послѣ́ (по-слѣ́ отъ *слѣдъ*; цсл. *послѣди*, *послѣдъ*).

Послѣ́дній. — Послѣ́дствіе.

Послѣ́завтра.

Посо́бенно.

Поспѣ́шный.

Посреди́. — Посреди́нѣ.

Постѣ́ль и Постѣ́ля.

[Пости́ла] Пастила́.

Постѣ́ться и по́стничать. — По́ст-ный 49.

Постла́ть, постелю́, постѣ́лютъ («постелѣ́тъ» форма ошибочная).

Пострѣ́ль.

Посѣ́вать.

Посѣ́тить, посѣ́щу, посѣ́тятъ. — По-сѣ́щать.

Пота́пъ. Народн. вм. Пата́пій.

Пота́тчикъ 52.

Потихо́ньку.

Потоло́къ, р. п. -лкá (ср. хорут. *tlak* = полъ).

Потому́. Потóмъ.

Потому́ что; потому́, что 93. 114.

Пóтрокъ; ин. ч. потроха́, р. п. потро-хóнь.

Пóтчевать, пóтчую [пóтчивать] 49.

Потѣ́ха. — Потѣ́шать 61.

Похлѣ́бка (гл. *хлебáтъ*).

Похлѣ́бство (угожде́ніе за хлѣ́б-соль).

Похме́лье. См. Хмель.

Пóхороны, род. п. похорóнь.

Похѣ́рить (отъ формы буквы *х*, *хѣръ*; гр. *χαίρε* = радуйся, или *χείρ* = рука).

Поцѣ́луй. См. Цѣ́ловать.

Пóчасту. — Почему́.

Почѣ́тъ.

Почтало́нь, почтало́нь 83.

Почта́мтъ. — Почтди́ре́кторъ.

Почті́ (собственно повелит. наклон. гл. *почесть*: срв. народн. *почитай*).

Пóшевні, род. п. пóшевенъ (мн. ч.).

Поцѣ́чина.

По́этому.

Правовѣ́дѣніе. См. Вѣ́дѣніе.

Пра́здникъ. — Пра́здничный 49.

Праско́вья. Народ. отъ Параско́вья.

Пра́солъ, р. п. пра́сола.

Пра́чечная 50.

Пра́щуръ.

Превозмога́ть.

Предвѣ́дѣніе.

Предвѣ́дѣніе.

Преднѣ́стіе. — Предвѣ́щать.

Предме́тъ (польск. *przedmiot*).

Предме́стье (польск. *miasto* = городъ).

Предприня́ть, предпри́му, пред-примутъ.

Предпрі́имчивый. — Предпрі́ятіе.

Предрека́ть. — Предрече́.

Предста́вка 24.

Предсѣ́датель, р. п. -теля.

Предте́ча.

Предубѣ́жде́ніе.

Предувѣ́домле́ніе.

Предъявля́ть.

Предыду́щій 12. 55.

Предызвѣ́щеніе 55.

Предѣ́ль (граница).

Преѣ́мникъ. Преѣ́мство (ср. *пере-нятъ*).

Пре́жде.

Пре́жде чѣ́мъ. употребле́ніе этого союза съ неопр. наклоненіемъ, не зависящимъ отъ другого слова, есть галлицизмъ; нельзя напр. сказать: «прежде чѣ́мъ сжечь, покажи»... Пушкинъ однажды пишетъ Жуковскому: «Прежде чѣ́мъ сожжешь это письмо, покажи его Карамзину».

Пре́жній.

Презрѣ́тъ; презрѣ́нь 68.

Прейсъ-жура́нтъ.

Прекло́нять (должно быть отличаемо отъ прикло́нять).

Преко́словить 46.

Пре́ніе (отъ гл. *перѣтъ*) 63. 69.

Преодо́лѣвать. Преодо́лѣть.

Преподнести́ (какъ препода́ть, пре-проводить).

Преполо́веніе (отъ полъ = $\frac{1}{2}$). Середа 4-й недѣ́ли послѣ Пасхи, какъ оканчив. половину пятидесятницы.

Пререка́ніе.

Преслову́тый.

Пресмыка́ющійся.

Пресса́. 85. Прессъ. Прессъ-папье́.

Преставиться (= умереть). Свѣто-
преставлѣнне
Претензія.
Претерпѣвать. Претерпѣть.
Претерпѣнный 68.
Претить.
Преуспѣяніе.
Прибаўтка (отъ баять).
Приблизить, приближу, прибли-
зять.
Привидѣніе.
Привилѣгія 87.
Привислинскій [Привислянскій]
36.
Приволѣкивать 22.
Привораживать. — Привораживать.
Привѣтъ. — Привѣтствіе.
Привязчивый 51.
Пригвоздить; пригвозждать.
Пригорать 24. — Пригорѣть.
Пригоршня.
Приданое 72.
Придѣлъ (добавочный алтарь).
Призрѣть; призрѣнь 68.
Приказать, прикажу, прикажешь,
прикажутъ 34. — Приказчикъ 52.
Приелонять. См. Преклонять.
Приколѣчивать; приколотить.
Прикосновѣніе.
Прилагать; приложить, -ложу, -ло-
жатъ 24.
Прилежаніе. — Прилежный.
Примораживать.
Примѣсь. — Примѣта.
Приноравливать (отъ *норовѣ*) 24.
Припаять, припаяютъ. Припай.
Припряжь, р. п. -жи.
Прирасти. — Прирастать. — При-
растить. — Приращать 24.
Присутствовать. — Присутствіе.
Присѣсть. — Присѣсть.
Притомъ; — при томъ 93.
Притча (отъ гл. *приткнути* — прила-
дить, примѣнить).
Прихлебатель (см. хлебать).
Прицѣль. — Прицѣска.
При чѣмъ — не должно писаться слит-
но, потому что здѣсь предлогъ *при*
сохраняетъ свое самостоятельное
значеніе, точно такъ же какъ нѣ вы-
раженіяхъ: *при томъ, при этомъ*
93.
При этомъ (не слитно) 93.
Причина.
Пріамурскій 60.
Пріемникъ (сосудъ для принятія на-
ровъ).
Пріемъ. — Пріемышъ 60.
Прійти, притти, придуть 74.
Пріобрѣтать; пріобрѣсть, пріоб-

рѣтуть. Пріобрѣвшій (хотя не-
правильно, но почти вытѣсимло фор-
му: «пріобрѣтшій»).

Пріѣзжій.
Пріѣхать, пріѣдешь, пріѣдутъ 34.
Проблѣма (гр. *πρόβλημα*, отъ *προβάλ-
λειν* = предлагать) 78. 87.
Провіантъ 82.
Провожа́тый, род. п. *провожа́таго*.
Прово́рный.
Прогнѣваться. — Прогнѣвить.
Прогорать 24.
Программа 85. 86.
Прогрессъ 85.
Прое́ктъ (ново-лат. *projectum*; итакъ
не «проэ́ктъ») 77.
Про́жора.
Произрастать. — Произрасти; про-
израстить 24.
Происходить. — Происшествіе.
Пройти, пройдутъ 74.
Проклажа́ться.
Прокóпій (народ. *Прокофій*).
Промежу́токъ, р. п. -тка.
Промокать.
Прóмысль, р. п. -сла. — Промы-
слить. Промышлять.
Прóмысль (Провидѣніе).
Промышленникъ. — Промышлен-
ность 72.
Проповѣдать. Проповѣдывать 40. 41.
Прóповѣдь, р. п. -ди (род. мн. *пропо-
вѣдѣй*).
Прорастать. — Прорастіи.
Прóрубь, р. п. -би. (Въ вародн. говорѣ
нсправильно: *пролубь*).
Прорѣзь. — Прорѣзь.
Прорѣха. (Здѣсь виденъ корень гл.
рѣшати) 61.
Просви́ра (простор. вм. Просфора).
Просвѣтѣть, просвѣщу, просвѣ-
тятъ; просвѣщать.
Просія́вать 40.
Проскомидія (гр. изъ *πρός* = впередъ,
и *κομίζειν* = приносить).
Проскочить, проскочать.
Простерѣть, простру́ть.
Простой, р. п. простого 23.
Прóсто-на́просто. — Просторѣ́чіе.
Простолю́динъ, мн. ч. простолою-
дины.
Простофѣ́ля.
Просфора́ (народн. *просви́ра*) 76.
Прóсьба 57.
Прóсьдъ, р. п. -ди.
Прóтивень, р. п. прóтивня (отъ нѣм.
Bratpfanne).
Противорѣ́чіе.
Протоіерей.
Протоко́ль 86.

Профессія; профессоръ, профессора 85.
 Профиль, р. п. профиля.
 Прохлажаться, прохлаждаться.
 Прохлаживать.
 Процессъ.
 Прочій. — Прочь.
 Прощелыга. — Прощёные дни.
 Проясниться (о погодѣ).
 Прусакъ (о насѣкомомъ).
 Пруссакъ (о народѣ).
 Прыскать, прыскаю и прыщу.
 Прѣсненскій 37.
 Прѣсный (не кислый: др.-сл. прѣснъ; словин. prêsen, сырой; серб. прѣсан, свѣжій; польск. przasny; др.-верх.-нѣм. frisc, свѣжій).
 Прѣть, прѣлый. Прѣніе 63. 69.
 Пряденый. — Пряженный 71.
 Пряничный 50.
 Псалтирь, р. п. псалтири (ж. р.), но въ просторѣчии употребительнѣе форма псалтырь, р. п. псалтыря 56.
 Пулярка (фр. roularde).
 Пунцовый (фр. ponceau).
 Пустомеля.
 Пустопорожній (прежде: пусто-позжій). — Пустынножитель.
 Пѣтаница. — Пѣще.
 Пшено. — Пшѣнный.
 Пьедесталь 57.
 Пьеса 84. [Піеса] 57. Ошибочно начертаніе «пъеса» (= песа).
 Пьяный 57.
 Пѣвецъ, р. п. -вца. Пѣвчій. Пѣніе 68.
 Пѣгій.
 Пѣна.
 Пѣсельникъ (поющій въ хорѣ). — Пѣсенникъ (то же зн. и сборникъ пѣсенъ).
 Пѣсня (пѣсю, пѣсевъ) 54, и пѣснь (вин. п. пѣснь. род. м. пѣсней) 68.
 Пѣствовать. — Пѣстунъ.
 Пѣть, поютъ. — Пѣтухъ. Пѣтель 68.
 Пѣхота. — Пѣпій. Пѣшкѣмъ.
 Пятиаршинный 60.
 Пятиугольный 60.
 Пятнадцать. — Пятьдесятъ 54. 58.
 Пятьсотъ, пятисотъ, пятистамъ.

Р.

Равендѣкъ.
 Равнина. — Равный. — Равнять.
 [Раждаѣть] Рождаѣть.
 Разбрестись. Разбродиться. Разбраживаться (не «разбредаться»).
 Развѣ 64.
 Развѣвать.
 Развѣсистый.
 Развѣсить. Развѣшенъ 30.

Развѣшать. Развѣшанъ 30.
 Разгораться 24.
 Раздабѣривать (евр. dabar, рѣчь, слово).
 Раздѣть (хотя роздалъ) 28.
 Разжигать.
 Разожжённый.
 [Раззорять] Разорять 71.
 Разія. — Разінуть (вм. разіи́нуть) 70.
 Размозжить.
 Размокать; размѣкнуть.
 Размѣнять; прич. размѣнянъ.
 Разносчикъ 52.
 Разнять, разниму, разнімутъ (хотя прош. розни́лъ) 28.
 Разойтись, разойдутся, разошёлся 74.
 Разорять [Раззорять] (др.-слав. *орити* — разрушать) 71.
 Разостлать; разстелю, разстѣлютъ.
 Разрабѣтывать [Разработывать] 22.
 Разрастаться.
 Разровнять.
 Разрѣдить, разрѣжать.
 Разрядить, разряжать.
 Разсада.
 Разсвѣтать. Разсвѣло.
 Разсказъ 28. 48. — Разсказчикъ 52.
 Разскѣпъ [Раскѣпъ] (исл. skerja, раздѣлять; того же корня *щепать*, *щепка*).
 Разсмотрѣніе. Разсмотрѣнный 68.
 Разсолъ.
 Разсорить. — Разссорить.
 Разспрашивать 48.
 Разспросы 48.
 Раззорочивать.
 Разстаться, разстанутся.
 Разстегай.
 Разстѣгивать; разстегнуть.
 Разстилатъ.
 Разстрига.
 Разстрѣлянъ (прич. гл. *разстрѣлять*) 30.
 Разсчитать. Разсчитывать 47.
 Разсылать; разослать, разошлю.
 Разсѣвать. — Разсѣивать 40.
 Разсѣлина.
 Разыскать; разыскивать 55. 4.
 Разысканіе (хотя розыскъ) 74.
 Разѣвать (вм. раззѣвать) 70.
 Раненый 71.
 Ранній; рано. Ср. ст. раньше 59. 68.
 Ранымъ-рано.
 Рапортъ.
 Раскаиваться; раскаяться 39.
 [Раскѣпъ] Раскѣпъ.
 Расколѣчивать.
 Распилка.
 Расписаніе 28.

Распѣска (хотѣ росписѣ) 28.
 Расписѣться.—Расписѣваться 28.
 [Распрѣшивѣть] Распрѣшивѣть 48.
 Растѣніе 24.
 Растѣ, растѣуть; росѣ, рослѣ, рослѣо;
 росшѣй. Растѣть 24.
 Растлѣть; растлѣватѣ. — Растлѣніе
 (дѣйствіе) 40.
 Растлѣть. Растлѣватѣ. Растлѣніе
 (состояніе) 68.
 Расторѣпный.
 Расхорѣхѣться.
 Расцѣловѣть. См. Цѣловѣть.
 Расчѣсть; разочтѣуть.—Расчѣть. 47.
 Расшевелѣть, расшевелѣю, расше-
 велѣть 47.
 Расцѣлина.
 Рафинѣдѣ.
 Рапшкулѣ, р. п. -лѣ (нѣм. Reisskohle).
 Ращѣніе (отѣ гл. *растить*). [Рощѣніе].
 Реализовѣть.
 Ребѣнокѣ [Робѣнокѣ] 44.
 Ребрѣо, мн. рѣбра.
 Ревѣзскѣй.
 Ревѣть, реву, ревуѣть 32.
 [Рѣдѣка]. Рѣдѣка.
 [Редактировѣть]. Рѣдижѣировѣть.
 Реѣстрѣ (сред.-лат. *registrum*, *regist-*
rum или *registorium* отѣ *regestum* —
 занесенное, записанное; гл. *regerere*
 — вносить) 77.
 Рекомендѣціѣ. — Рекомендовѣть.
 Реку, рекѣ, рещѣй. См. рѣчь.
 Рельѣфный.
 Рѣльсы (англ. *rail*, мнѣж. ч. *rails*), же-
 лѣзные брусьѣ, полосы. Стар. арѣли.
 Ремеслѣо; ремесленникѣ.
 Ремонтѣръ.
 Репѣйникѣ.
 Репѣртерѣ (не «репортѣръ».)
 [Ресницѣ] Рѣсницѣ.
 Рессѣра.
 Ретѣивый (отѣ сущ. ретѣй).
 Речѣніе (отѣ *реку*, *рещѣй*).
 Речитатѣивѣ.
 [Решетѣо] Рѣшетѣо.
 Ржанѣой. Народн. *оржанѣой*.
 Ржать. Лошѣди ржуѣть.
 Ритмѣ (гр. *ῥυθμός*)
 Риторѣика. Риторѣ.
 Рѣюма (гр. *ῥυθμός*).
 [Робѣнокѣ] Ребѣнокѣ 44.
 Ровѣсникѣ (црксл.: равѣсьникѣ) 50.
 Рѣвный.—Ровнѣть.
 Рогнѣда 62.
 Рогѣжа.
 Родѣіонѣ (собств. Иродѣіонѣ; народн.
Радисѣонѣ).
 Рождѣать [Раждѣать] 24.
 Рождѣство.—Рождѣственскѣй.

Рожѣокѣ, р. п. -жѣкѣ.
 Рожѣонѣ, род. п. рождѣнѣ.
 Рѣзвальни. Но Рѣзвѣлины 28.
 Рѣзга.
 Рѣзговѣнѣе. Но Рѣзгѣвливатѣсь,
 разговѣтѣсь 28.
 Рѣзнь.
 Рѣзсказни 28. 48. Но Рѣзскѣзѣ.
 Рѣзсышѣ, р. п. -пи. Но Рѣзсыпѣать 28.
 Рѣзыгрышѣ. Но Рѣзыгрѣать 28. 55.
 [Рѣзыскѣніе]. Рѣзыскѣніе 28.
 Рѣзыскѣ.
 Рѣль, р. п. -ли.
 Рѣптѣать, рѣпщѣу, рѣпщутѣ.
 Рѣскошѣ. (Для второй части слова
 ср. польск. *koshać* = любить).
 Росомѣха 71.
 [Роспѣска] Распѣска 28.
 Росписѣ.
 Россѣйнинѣ 82.
 [Ростѣй] Растѣй.
 Ростиславѣ 24.—Ростѣокѣ, р. п. -тѣкѣ.
 Рѣтозѣй 64.
 [Рощѣніе] Ращѣніе.
 Рѣтачѣтѣсь (отѣ сущ. ретѣй). Народн.
артачѣтѣсь.
 Рукавица.
 Румѣяна, -нѣ, мн. ч. ср. р.
 Русскѣй 70.
 Руфинѣ. Руфѣ (лат. *Rufinus. Rufus*).
 Рѣхлядѣ, р. п. -ди.
 Рѣченька. Рѣчѣонка 57. Рѣчка 58.
 Руѣе (евр. *Ruth*).
 Рыскѣать, рыскаютѣ и рыщутѣ.
 Рыѣть, рѣешѣ, рѣютѣ 31.
 Рѣдкѣй.—Рѣдинѣ.
 Рѣдѣка [Рѣдѣка].
 Рѣдѣть, рѣдѣютѣ.
 Рѣзѣать.
 Рѣзѣивый.
 Рѣзкѣй; ср. ст. рѣзче.—Рѣзчикѣ 51.
 Рѣзѣ, р. п. *рѣза*.—Рѣзѣ, р. п. *рѣзи*.
 Рѣкѣ.—Рѣчнѣой.
 Рѣпа.
 Рѣсницѣ (польск. *gzaśa, gześa*, чеш.
řasa. Ср. серб. *реса* и русск. *рясна*—
 украшеніе, бахроиа).
 Рѣченька. Рѣчѣонка.
 Рѣчь. Въ двѣякоиѣ правописаніи
 словѣ: *реку*, *наречѣ*, *наречѣнѣ*, *наре-*
каніе, и *рѣчь* мы видимъ единствен-
 ный слѣдѣ различіѣ, которое въ
 древнемъ языкѣ встрѣчалось нерѣд-
 ко: многіе глаголы, при переходѣ въ
 многократный видѣ, измѣняли е на
 ѣ, напр. *летѣти* и *лѣтѣти* 63.
 Рѣшѣать, рѣшѣть 61.
 Рѣшѣтка. Рѣшетѣо [Рѣшѣтка, рѣ-
 шѣтѣо].
 Рѣятѣ, рѣютѣ. — Рѣхнѣуться.

С.

Саванъ.
 Савалооъ.
 Савва.
 Саверій (народн. *Савѣмій*).
 Саврасый.
 Саддукѣй 65.
 Саѣчникъ.
 Сажалка.
 Саженецъ, род. п. *саженца*.
 Саженъ, ж. род. -ѣни, род. мн. саженей и саженъ 55.
 Салазки, р. п. *салазокъ*.
 Саламата.
 Самоё. Винит. пад. жен. р. мѣстоименія *сама*: правильность окончанія оё доказывается фориою *ее* въ вин. падежѣ мѣстоим. *она*.
 Самсо́нъ [Самсо́нъ].
 Самъ, род. п. самогó 24; вин. пад. ж. р. *самоё*.
 Сáмый, р. п. са́маго 24.
 Самъ-другъ, самъ-третей (т. е. третій), самъ-четверть, самъ-пять, самъ-шóсть (43), самъ-седьмой (-сёмъ), самъ-восьмой, самъ-девять, самъ-десять (не «дѣсять») 54. 58.
 Сапфíръ [Сафíръ].
 Сапѣга.
 Сарафанъ.
 Сárра.
 Сафья́нъ. Сафья́нный.
 Сáша, Сáшенька 35.
 Сбитень, р. п. *сбитня*. Сбитенщикъ.
 Сбо́ку.
 Сбру́я [Збру́я, поль. *zbroj*].
 Сва́дба. — Свадебка. — Свадебный 48.
 Сведѣ́нiе (отъ гл. *свести*).
 Свёрстникъ (отъ *верста*).
 Свёрху, сверхъ.
 Сверхъестественный.
 Сверчо́къ, р. п. сверчка́.
 Свидѣ́тель, р. п. -ля.
 Свиристѣ́ль, р. п. -ля 64.
 Свирѣ́ль, р. п. -ли 64.
 Свирѣ́пый.
 Свѣ́снуть (однокр. отъ *виснуть*).
 Свѣ́стнуть (однокр. отъ *свистать*).
 Своя́чи́ница [Своя́ченица] 37.
 Свысо́ка. Свы́ше.
 Свѣ́ду́щій (отъ цс. *вѣдѣти*, *вѣмъ*; првч. *вѣды*, *вѣджи*) 33.
 Свѣ́дѣ́нiе (отъ цсл. гл. *свѣдѣти*, какъ *мы́нiе* отъ *мы́нѣти*) 69.
 Свѣ́жій. Свѣ́жо. — Свѣ́жѣть.
 Свѣ́топрѣстáвлѣнiе.

Свѣ́точъ, р. п. -точа.
 Свѣ́тскій.
 Свѣ́ча.
 Сгорáть.
 Сгоря́ча.
 Сдо́бный. — Сдо́брить (сда́бривать).
 Сду́ру.
 Сдѣ́лать. Сдѣ́ланный.
 Севрю́га.
 Сего́дня. — Сего́дняшнiй (отъ нарѣчiя *сегодня*, какъ *вчерашнiй* отъ *вчера*, *завтрашнiй* отъ *завтра*).
 Седьми́ца.
 Седьмо́й (самъ-седьмо́й; см. Самъ).
 Сейча́съ.
 Сѣ́левень, р. п. сѣлезня.
 Селитра. Селитренный.
 Селить, селя́ть. — Село́.
 Сельдъ, р. п. -ди; род. мн. сельдѣй.
 Семна́дцать. — Семьдеся́тъ 54.
 Семья́. Семѣ́йный. Семѣ́йство 63.
 Семья́ннъ, мн. ч. семья́нны.
 Сентиме́нтальный.
 Сентя́брьскiй 58.
 Серафíмъ.
 Сердо́ликъ.
 Сѣ́ргiй (народн. *Сергiй*) 59. 65.
 Сѣ́рдце. Сѣ́рдчiшко. — Сѣ́рдцевѣ́децъ, р. п. -дца.
 Сѣ́ребрянный 73.
 Сѣ́риозный [Сѣ́рьёзный] 84.
 Сѣ́рмяга (у поляковъ *sermaga*).
 Сѣ́рпуховъ.
 Сѣ́рпъ.
 Сѣ́рпянка.
 Сѣ́рчатъ (вм. *сѣрдчатъ*).
 Сѣ́ръга; мн. ч. сѣ́рьги, сѣ́рѣгъ, сѣ́ръгамъ (др.-сл. *оусеразь*, *оусерагъ*, ср. гот. *aushariggs*).
 Сѣ́ссiя 85.
 Сѣ́стринъ.
 Сжѣ́чь, сжѣ́гутъ. — Сожжѣ́нъ 70.
 Сза́ди.
 Сiверко. — Сiвѣ́ка 26.
 Сига́ра.
 Сiде́нь, р. п. -дня 68. Сидѣ́лецъ 68.
 Сидмя́.
 Сидоръ (сокращ. изъ Исидоръ).
 Силуэ́тъ.
 Сiмво́ль 81.
 Симѣ́онъ (народн. Семѣ́нъ).
 Симме́трiя.
 Синелить 81.
 Сино́дь 81.
 Синтакти́ческiй [Синтаксíческiй] *) (съ греч. *συντακτός*). Ср. *атоплектическiй*, *элитическiй*.

*) У насъ прилагательныя отъ иноязычныхъ именъ б. ч. получаютъ форму по образцу прилагательныхъ же того языка, откуда заимствовано имя, а не отъ

Синьоръ (итал.).
 Сирота. Мн. ч. сироты.
 Сирѣчь.
 Систѣма.
 Сказать, скажешь, скажутъ 30. 31.
 Скакать, скачутъ. Скакнутъ. Но со-
 скочить 24.
 Скандализовать.
 Скачокъ, род. п. скачка.
 Свозъ.
 Скелѣть.
 Скиѣы.
 Складчина 52.
 Слѣпъ.
 Слизкій и Слизкій.
 Склѣнка [Стеклѣнка] 49.
 Сковорода.
 Скользкій.
 Скоморохъ.
 Скорбѣть, скорблю, скорбѣть.
 Скоромный.
 Скресті, скребутъ.
 Скрипка.
 Скрипѣть 56.
 Скудѣльный.
 Скульпторъ, р. п. скульптора.
 Скучно.
 Сладкій. Ср. ст. слѣще (вм. др. слѣдше).
 Слѣнецъ (вм. стлѣнецъ), р. п. -нца 49.
 Слатъ, шлю, шлють.
 Слѣга.
 Слегка.
 Слѣсарь (нѣм. Schlösser, поль. slosarz).
 Слишкомъ.
 Словѣсный.—Словѣсность.
 Слой (сомнит. происхожденія).
 Слышать, слышишь, слышатъ; слы-
 шанъ (прич.) 30. 31.
 Слышенъ, слышна, слышно (прил.)
 30.
 Слѣва.
 Слѣдъ. Слѣдовать 40. Слѣдствіе 58.
 Слѣзть, слѣзешь, слѣзутъ.
 Слѣпнѣть, слѣпнишь, слѣпнѣть (отъ
лпнѣть, съ предл. съ).
 Слѣпнѣть, слѣпнишь, слѣпнѣть (отъ
слпнѣть). Слѣпнуть.
 Слѣпой.—Слѣпышь.
 Слѣпокъ, р. п. -пка.
 Слюна; мн. ч. Слюни, род. п. слю-
 нѣй. Слюнки.—Слюнявый (сравн.
 народн. слюняй).
 Смежить.
 Смежный (отъ межа).
 Сmekать (ср. *намѣкъ*).
 Смерчь.
 Сметана (отъ съметати, Микл.).

Сметать (отъ *мести*) гл. вида несоверш.
 Сметать (отъ *метати*), гл. вида соверш.
 Смолоду.
 Смородина (отъ *смородъ*=*смрадъ*, по
 сильному запаху ягоды). Сморокъ.
 Смотрѣть, смотрю, смотрѣть (на-
 род. *смотреть*) 32. Смотри по тому.
 Смѣчокъ, р. п. -чка.
 Смѣшлѣный 72.
 Смѣлый 68.
 Смѣна.—Смѣнять.
 Смѣсь, р. п. -си.
 Смѣшивать.
 Смѣта (одного корня съ словами: *при-
 мѣта, замѣтка, отмѣтка*).
 Смѣтка (произн. *сметка*).
 Смѣтливый (одного происхожденія
 съ *примѣтливый*).
 Смѣхъ.—Смѣшонъ, крат. прилаг. 42.
 Смѣшанъ (прич. гл. *смѣшати*) 29.
 Смятеніе (отъ *мясти, мятуть*).
 Снабдить, снабжать. Первонач. фор-
 ма сънабѣдѣти, сънабѣдѣвати (отъ
 корня бѣд) зн. *пріобрѣтати, наблю-
 дати, хранить*. Снадобье.
 Снаружи.—Сначала.—Снизу.
 Снисходить. Снисхожденіе.
 Снитокъ, мн. ч. снитки [Снятокъ]
 (срв. нѣм. Stint, польск. stynka. Под-
 твержденіемъ служитъ старин. фор-
 ма: *сттѣйный*). См. акад. словарь
 1847 г.
 Снова.
 Сноровка 24.
 Снѣгирь [Снигирь] (прилетающій съ
 появленіемъ снѣга).—Снѣгирька.
 Снѣгъ. Снѣжный.
 Снѣдать.—Снѣдъ (гдѣ *и* *призвукъ*,
 отъ *нсть*) 60.
 [Снятокъ] Снитокъ.
 Соболѣзнованіе 68.
 Соборнѣ (цел. мѣстныхъ пад.).
 Собрать; мн. ч. собрать и собраты.
 Сообща и сообща.
 Совсѣмъ.
 Со всѣмъ тѣмъ.
 Совѣсть. Совѣстливый; совѣстный.
 Совѣтовать, совѣтуютъ 41.
 Соглядатай.
 Содрогаться.
 Сожалѣніе.
 Создать, создавать; создамъ, со-
 здадутъ.
 Создать, созидать. Созиду, Со-
 зидуютъ. Формы «созидать, со-
 зиданный» ошибочны.
 Созонтъ (въ народѣ Созонъ).

русской формы этого имени, напр. *европейскій, африканскій* отъ *euroaeus, afri-*
caus, а не «европскій, африческій»; отъ *синтаксисъ* нельзя образовать *син-*
таксическій.

Соимѣнный. — Соимѣнникъ.
 Сойти, сойдуть 74.
 Солдатчина 52.
 Солёный. Солоно. — Солянѡй.
 Солнце. Солнышко. Солнопѣкъ.
 Соловѣй, род. пад. соловья.
 Соломенный 73.
 Соломинка (отъ солѡмина, какъ горошина, крупинка, песчинка) 35.
 Соломонъ.
 Сомнѣваться. — Сомнѣніе 69.
 Соотчичъ. — Сопѣрникъ (отъ гл. *переть*; ср. народ. *спѡрникъ*).
 Сопѣль, р. п. -пѣли. сопѣлка.
 Сѡпка, цел. съпъ — насыпь, возвышеніе, гора.
 Соплемѣнникъ 29.
 Сорокалѣтній.
 Сорокоустъ (изъ *тесбарахостѡс*, — по народной фонетикѣ).
 Состариться, состарюсь. Состарѣться, состарѣюсь.
 Сострѣть 56.
 Сосѣдъ; мн. ч. сосѣди, — ей, и сосѣды, — овъ.
 Сѡтенка. Сотняжка.
 Сѡтканый 72.
 Софроній.
 Сочельникъ (первонач. сочѣвникъ, отъ сочиво).
 Спасскій.
 Сперва. — Спѣреди.
 Спесивый. — Спесь, р. п. -си. [Спѣсивый. Спѣсь].
 Сплѣтня, род. п. -и, ж., род. мн. сплѣтенъ и сплѣтней.
 Сплошь 54. 92.
 Спожинки (народн. вм. *юспожитки*, постъ передъ успеніемъ Богородицы). Народъ смѣшиваетъ нъ этой формѣ два понятія: *юспожа* и *жену*.
 Сполагоря 95.
 Сполна.
 Спорынья.
 Споспѣшествовать.
 Споткнуться. Спотыкаться.
 Справа. — Спроста. — Спяна.
 [Спѣсь] Спесь. — Спѣхъ. — Спѣшійть.
 Спѣшійть, — ся (отъ *пшій*).
 Сравнить. Сровнять.
 Сраженіе. — Сразу.
 Срамъ (не «страмъ», какъ произносятся въ просторѣчій).
 Срастить; сращать.
 Сроду.
 Срѣтеніе. Ср. *встрѣтитъ*.
 Сряду.
 Ссѡра. — Ссуда.
 Ссѣдаться. Ссѣсться, ссѣдутся.
 Стало-быть.

Стамѣзка (нѣм. *Stemmeisen*).
 Становиться, влюсь, станѡвятся.
 Стариться (ср. молодиться).
 Старѣть, старѣю; старѣться, старѣюсь. — Старшинство 37.
 Статскій. Ср. *штатскій*.
 Статсъ-секретарь. — Статсъ-дама.
 Статуя.
 Стѣбель.
 Стегать. Стезя.
 Стекло (по мнѣнію Я. Гримма, отъ гот. *stikls*, стаканъ). Стѣклышко.
 Стекланный 73.
 Степанъ (народн. вм. Стефанъ).
 Стѣрлядь, р. п. -ди.
 [Стѣлянка] Склѣнка.
 Стлать, стелю, стелешъ, стѣлють (не «стелятъ»!).
 Стоить, стоишь, стоятъ. Прич. стоящій 32. 33.
 Столбъ (русск.). — Столпъ (древне-сл. *стлъпъ*). Отсюда народныя формы: *остолѡпъ*, *ослѡпъ*.
 Столикъ, р. п. столика 34.
 [Сто́ра] Што́ра.
 Стратотѣрпецъ, р. п. -рща 68.
 Стрекать 63.
 Стремглавъ.
 Стрѣмя. — Стрѣмянный (стар.) 29.
 Стренѡжить.
 Стрѣпетъ.
 Стрѡгій (цел. *срагъ*) 50.
 Строить, строишь, строятъ 30. 33.
 Строило.
 Стрѣла.
 Стрѣха (кровля).
 Студѣнтскій и Студѣнческій. Вторая форма возникла своеобразно, такъ какъ *т* измѣняется въ *ч* собственно только въ глаг. формахъ: (*воротитъ*, *ворочу*, *коптитъ*, *копченый*), рѣдко въ другихъ случаяхъ (*свѣтъ*, *свѣча*).
 Стѣна. — Стѣнь, р. п. -ни.
 Суббота (Остром. ев. *сѣбота*, первонач. форма, гдѣ носовымъ звукомъ уже замѣнено одно *β* греч. *σαββατον*) 87.
 Субѡтній.
 Субъектъ.
 Субинспекторъ.
 Судорога.
 Судьба.
 Сужденіе. Суженый (отъ судить 71).
 Сузить. Суженный. Суженіе 56.
 Сумасбродъ 46. 56.
 Сумасшедшій 56.
 Суматоха.
 Сумерки, род. сумерекъ, мн. ж. р.; прилаг. сумеречный.
 Сумма 85.
 Сумѣть 56.

Суперъинтендентъ.
 Супостать (др.-сл. сжностать).
 Супружній.
 Сургучъ (неизвѣстн. происхожденія).
 Суррогатъ.
 Сурьма.
 Суставъ (говоря о членахъ тѣла).
 Суфлёръ (фр. *souffleur*).
 Суффиксъ (отъ лат. *suffigere*, при-
 крѣплять снизу или сзади).
 Сухой, р. п. сухого. 23.
 Сушёный 71.
 Суэзскій.
 Сфера.
 Счастье 51.
 Счесть, сочтуть. — Счѣтъ. Считать.
 Сшибить, прич. *сшибенъ* (а не «сшиб-
 ленъ»). См. Шибить.
 Сшить, сшить.
 Съежиться.
 Съёмщикъ.
 Съездъ 55.
 Съезжая, р. п. *съезжей*.
 Съютить.
 Сыворотка (перестановкой вм. сыро-
 зотка; ср. чеш. *syrovátka*, польское
serwatka).
 Сыграть.
 Сыздѣтства. Сызмала. Сызнова.
 Сыннѣшка 25.
 Сынѣвнѣй.
 Сыпать, сыплешь, сыплютъ (не
 «сыпять»).
 Сыропъ.
 Сыроѣжка (отъ *сыроѣга*).
 Сыскной.
 Сычъ (нм. *sovícz*, совиной породы).
 Сыщикъ 52.
 Сѣверъ.
 Сѣвъ, р. п. -ва (отъ *сѣять*).
 Сѣдалище. — Сѣдло, мн. ч. *сѣдла*
 (произн. «сѣдла» 14).
 Сѣдой. Сѣдина.
 Сѣкира.
 Сѣменить.
 Сѣмя. (Въ род. падежѣ мн. ч. *сѣмянъ*:
 народъ мѣстами говоритъ: «сѣме-
 нѣвъ»). Сѣмечко.
 Сѣно.
 Сѣнь. Сѣни, р. п. сѣней.
 Сѣра (чеш. *siřa*, польск. *siarka*).
 [Сѣрмага] Сермага.
 Сѣрый. — Сѣрко 26.
 Сѣсть, сѣдутъ.
 Сѣтовать, сѣтуютъ.
 Сѣть (скр. *si*, вязать).
 Сѣчь, сѣчуть. — Сѣчка.
 Сѣять, сѣешь, сѣютъ 30.
 Сюда.
 Сюртукъ.

Т.

Табакёрка (ит. *tabacchieta*, фр. *taba-
 tière*, но прежде также *tabaquière*).
 Табачный 50.
 Табуретъ (другая форма *табуретка*).
 Тавлеи (ново-гр. *ταβλί*), шашечница.
 Также, такъ же, точно такъ же 94.
 Талантъ (гр. *τάλαντον* = нѣсы, вѣсы).
 Таланъ (народн.). Счастье, удача.
 Талля (фр. *taille*).
 Таможня 54.
 Танецъ. — Танцовать, танцуютъ 44.
 Тарасій (народн. *Тарасъ*).
 Тараторить.
 Татаринъ; мн. ч. *татары*.
 Тачать, тачаютъ. (Даль: «шить строч-
 кою на оба лица»).
 Тащить, тащишь, тащатъ 30.
 Таять, таетъ, таютъ.
 Творогъ 25. (Ср. нѣм. *Quark*, *qvarg*,
 средне-нѣм. *tvark*).
 Те (вм. тебѣ, сокращен.).
 Тѣзка. — Тезоименитство отъ цсл.
 тѣзь (ср. тѣжде), соименный.
 Телеграмма (греч. *τῆλε*, далеко, и
ὑπόγραμμα, письмо).
 Телёнокъ; мн. ч. телёта.
 Телёпень, р. п. -пня.
 Телѣга. Произношеніе род. п. *телѣгъ*
 (не «телѣгъ») указываетъ на ѣ по
 2-мъ корен. слогѣ.
 Темлякъ (польск. *temblak*).
 Тѣмя, р. п. тѣмени 29.
 Тенѣта (серб. *тонота*, сѣть охотничья).
 Теперъ (стар. топерво).
 Теревить, тереблю, терѣбятъ.
 Тѣремъ, р. п. тѣрема, мн. *терѣма*,
 -ѣвъ.
 Тереть, тру, трѣшь, трутъ.
 Терпкій. — Терпугъ.
 Терпѣливый. — Терпѣніе 68.
 Терпѣть, терплю, терпятъ 32.
 Терраса.
 Территорія.
 Тесма (гр. *δεσμά*, *δεσμοί*).
 Тетива (собств. *тетива*).
 Тетрадь (гр. *τετράδιον*), р. п. -ди.
 Течь, теку, течешь, текутъ.
 Тимоеёй.
 Тиранъ. — Тираническій.
 Титло. — Титулъ.
 Тихонькій 35. — Тихоня.
 Тѣанный 72. Тѣацкій (отъ сущ. *ткачъ*).
 Тѣать, тѣу, тѣешь (употребительнѣе
тѣешь), тѣуть.
 Тлѣніе. — Тлѣнь. Тлѣнный 68.
 [Тма] Тѣма. — Тѣмь.
 Тогда, тогдашній.
 То-есть.

Тождество и Тожество.

Тоже, то же 94.

То и дѣло.

Толстенѣй } 35. 57.

Тоненькій }

Тонкій; ср. ст. Тоньше. 58. 59.

Тончайшій.

Топтать, топчѹ, топчешь, топчуть 31.

Тормозъ (гр. *τόρμος* = ступица у колеса, гвоздь).

Тороватый (ср. нар. *торово*) 25.

Торцевой (отъ торецъ, торцы).

Торчать, торчатъ.

Тотчасъ.

Тоть, тѣмъ; тѣ, тѣхъ и т. д. 67.

Точь въ точь 54.

Тощино. — Тощій, тощъ.

Трактиръ (нѣм. *Traktierer*).

Трамбовать.

Трапеза (греч. [τε]τραπέζα, т. е. четвероногъ).

Трауръ (нѣм. *Trauer*).

Требовать. — Тревожить, тревожить.

Трезвый.

Трепать, треплю, треплешь, треплють (а не «трепятъ»).

Трепетать, трепещѹ; трепещуть.

Третій, -тѣя, -тѣе. Третейскій.

Третьягодняшній (произ. третѣвадняшній).

Треугольный.

Трехдневный. — Трехэтажный.

Трещотка.

Тридцать. — Тринадцать.

Триста, трѣхсотъ, трѣмстамъ 94.

Трифонъ.

Троичный.

Трофѣй (фр. *trophée*, отъ лат. *trophæum*, съ греч.).

Трофимъ.

Труженикъ 72.

Трупа 85. 86. — Трущоба 43.

Трынчикъ (кнопка для петли).

Тряскій.

Трясти, прош. трясъ (произн. *трѣсѣ*).

Туне (исл.; рус. *туню*).

Тунеядецъ, р. п. -дца.

Тфу 79.

Тщательный. — Тщиться.

Тщедушный (нм. тощедушный).

Тщеславіе.

Тысяча (твор. п. *тысячю* употребительнѣе, правильной формы *тысячею*).

Тысячелѣтіе.

Тѣма [Тма] (въ обоихъ знач.: мракъ и миріада).

Тѣ, тѣхъ, тѣмъ. См. Тотъ.

Тѣло. — Тѣлесный.

Тѣнь.

Тѣснить.

Тѣсто.

Тѣшить, тѣшишь, тѣшать.

Тюильрѣ (а не «Тюльери»: франц. *tuilerie* отъ *tuile*, черепица).

Тюрьма. — Тюремный.

Тяжелый. Ср. ст. тяжелѣе и тяжело 68.

У.

Убогій. — Убожество.

Убѣдѣть; убѣждѹ, убѣдѣть.

Увѣнчать; прич. стр. увѣнчанъ.

Увѣче.

Увѣщавать; увѣщаваютъ.

Угнетать. Угнетеніе.

Уголь, род. п. *угля*, мн. *угли*.

Уголь, род. п. *угля*. Множ. ч. двойное: *угли* и *уголья*, какъ *камы* и *каменья*. Вторая форма имѣетъ болѣе собирательное значеніе; въ этомъ смыслѣ употребляется и ед. число *уголье*.

Угольный, прил. отъ *уголь*.

Угольный, прил. отъ *уголь*.

Угорать; угорѣть. — Угрожать.

Удалой и Удамый.

Удаться (а никакъ не «удастся», какъ многіе пишутъ).

Удлиненіе.

Удлинять (отъ корня, а не отъ прилаг. съ удвоеннымъ *н*; ср. *укоротить*, *расширить*, *возвысить* и т. п.).

Ужѣ, ужъ 53. — Ужели, ужель, ужли.

Уздцы [Устцы].

Узкій. Кр. форма *узокъ* 48. Ср. ст. *уже*.

Уйти, уйдѹтъ 74.

Указчикъ.

Украйна. — Украсть, украду, украдутъ.

Укротить, укрощѹ, укротятъ. Укрощать.

Уксуоъ (гр. *ὄξος*) 75.

Улей, род. п. *улья*. Улеѣкъ.

Умалишенный.

Уменьшать 59.

Умерѣть, умрѹтъ. Прошедш. умеръ, умерла, умерли.

Умертвить, умерщвлю, умертвятъ; умерщвляютъ; умерщвленъ.

Умолчать, умолчатъ. Прич. страд. умолчанъ 29.

Умыселъ, род. п. *умысла*.

Уніать. — Унтеръ-офицеръ.

Упасть, упадѹтъ. Прич. прош. *упавшій*. См. Пастъ.

Уплаченъ (произн. «уплоченъ») 23.

Уповать, уповаютъ (отъ пѣвагм, полагагься; ср. чеш. и польск. прил. *pewny*, твердый, надежный).

Уполномочивать.
 Упомянуть. Упомяну́ть. Упомяну́ть. Упомяну́ть.
 Упряжь; р. п. упряжи.
 Урасти. — Ураста́ть.
 Уровень, род. п. уровня.
 Уроженецъ, р. п. -нца; уроженка.
 Усадба, р. п. множ. усадебъ.
 Усвоивать.
 Услать, ушлиють. — Устлать, устелють.
 Услышанъ, прич. глаг. *услышатъ* 29.
 Усовѣстить, усовѣщивать.
 Усомниться (др.-сл. *оусамниктиса*).
 Усопшій.
 Успѣніе (отъ усыпнути).
 Успокоивать. Многие говорятъ успокаивать 22.
 Устарѣлый.
 Устраивать.
 Устрица (гр. *ὄστρεον*, древ.-нѣм. *uster*, голл. *oester*).
 Усѣсться, усядешься, усядутся.
 Утайтъ; утаивать.
 Утонченіе 59.
 Утренній; утрешній. Утренникъ.
 Утренняя.
 Ухарскій (отъ *ухарь*).
 Участвовать. — Участіе.
 Ученикъ. — Учёный 72.
 Ушибить, ушибу; прич. стр. *ушибенъ* (не «ушибленъ», какъ вывче часто пишутъ). См. Шибить.
 Ущербъ.
 Увязать. — Увязать, увдешъ, увдутъ.

Ф.

Фалборъ.
 Фальшь, род. п. *фальши*.
 Фамильярный.
 Фарватеръ.
 Фарисей.
 Фартукъ.
 Фебъ. — Февраль.
 Февронья. Народн. *Ховронья*.
 Фейерверкъ (нѣм. *Feuerwerk*).
 Фельдфебель (нѣм. *Feldwebel*).
 Фельдцейхмейстеръ.
 Фельдшеръ. — Фельдшерница.
 Фельдъегерь. — Фельетонъ.
 Ферейскіе острова (дат. *Føerøer*).
 [Фёршелъ] Фельдшеръ.
 Фёразъ, р. п. -зи.
 Фіжмы (нѣм. *Fischbein*, китовый усъ).
 Физиономія.
 Фиктивный, отъ *фикція*.
 Филаретъ.
 Филей (фр. *filet*).
 Филимонъ.

Филинъ (голл. *uil*, нѣм. *Eule* = сова).
 Филиппъ. — Филофей.
 Филлоксера (гр. *φυλλοξήρα*).
 Фильтръ.
 Финикіяне 82.
 Финнъ. — Финскій. Ср. Норманнъ.
 Фитиль (нов.-гр. *φύτιλι*), р. п. -ля.
 Фиалка (нѣм. *Viole*).
 Фиолетовый.
 Флагъ.
 Флегонтъ.
 Флейтчикъ.
 Флективный [Флексивный]. См. примѣч. подъ сл. *синтакти́ческий* (лат. *flexivus*). Ср. *фикція*, *фликтивный*.
 Флигель (нѣм. *Flügel*), р. п. -ля.
 Флеръ (вародн. *Фрелъ*).
 Фока.
 Фолиантъ 82.
 Фонарь (ново-гр. *φανάρι*), р. п. -ря.
 Фонвизинъ. Такъ писалъ Пушкинъ, и справедливо, потому что въ этой фамилии частица *фонъ* потеряла всякое значеніе.
 Фонтанка.
 Фсрейторъ.
 Формуловать.
 Фортепиано.
 Фотій. — Фотанъ.
 Французъ; французенка. — Французскій.
 Фрейлина (нѣм. *Fräulein*).
 Фыркатъ 79.

Х.

Хазовый [Хазовый] ковецъ (перс. *хезъ*, шерстяная или шелковая матерія).
 [Халифъ] Калифъ (араб. *khalīfa*, преемникъ).
 Ханжество.
 Характеризовать. — Характерный.
 Харлампій (собств. Харалампій).
 Хаятъ, хаяютъ.
 Хитросплетеніе.
 Хіонія (народн. *Хіона*).
 Хлебать, хлебаютъ.
 Хлестать, хлещу, хлещешь, хлещутъ. Хлещутъ. — Хлесткій.
 Хлопотать, хлопоту, хлопотешь, хлопотутъ 30.
 Хлѣбъ. Хлѣбъ-соль (ж. р.).
 Хмель [Хмѣль] 62.
 Хсдатай. — Ходатайствовать.
 Ходить, хожу, ходятъ 32.
 Холостой. Холостѣжь, р. п. -жи.
 Хсмуть, р. п. -тѣ.
 Хорѣкъ (вм. *дохорекъ*, отъ *дохоръ*; корень тотъ же, что въ словѣ *духъ*), р. п. хорѣка.

Хорóшенькій 35.

Хорúтвъ. Хорúнжій, р. п. -жаго.

Хорькóвый.

Хотѣть, хочú, хочешъ, хотятъ.

Хребѣть, род. п. хребта́.

Хрестомáтія [Христомáтія]. Первая форма, какъ согласная съ общепринятымъ въ нынѣшнее время произношеніемъ греческихъ словъ, предпочтительна.

Хрисáнеъ (народн. *Кирса́нъ*).

Христіа́нинъ; христіа́нскій.

Христóсоваться, христóсуются.

Христофо́ръ.

Хрѣнь.

Худе́нькій 35. Хúдшій.

Ц.

Царьгра́дъ. Царегра́дскій.

Цвѣ́точекъ, р. п. -чка 34.

Цвѣ́тъ. — Цвѣ́сти, цвѣ́туть.

Цеду́лка (лат. *schedula*, фр. *cédule*).

Цейхгау́зъ.

Це́ментъ (лат. *caementum*).

Цѣ́нзоръ. — Цѣ́нзу́ра. — Цѣ́нзиро-
ва́ть.

Централизовáть.

Цѣ́рковь 59; во множ. ч. неправильныя формы: *церква́мъ*, *церква́ми*, *церква́хъ* употребительнѣе правильныхъ: *церква́мъ* и т. д.

Цѣ́хъ.

Цикóрій 45.

Цили́ндръ 45. Ці́ркуль. Циркуля́ръ.

Цитаде́ль 45.

Цитова́ть.

Цифербла́тъ.

Ці́фра [Цы́фра].

Цы́бикъ 45.

Цыга́нъ. Мн. ч. *Цыга́ны* и *цыга́не*; род. мн. *цыга́нъ* 45.

Цынга́ 45.

Цыно́вка.

Цыплёно́къ.

Цырю́льникъ (польск. *cyrulik* отъ лат. *chirurgus*) 45.

Цыфи́рь 45.

Цѣ́вница (цѣ́въ; чеш. *sew* = тростникъ).

Цѣ́дитъ, цѣ́жу, цѣ́дятъ.

Цѣ́лѣбный.

Цѣ́лить, цѣ́лятъ (отъ *цѣль*).

Цѣ́ловáть (не «цаловать», какъ нѣкоторые пишутъ). Одного корня съ прилаг. *цѣ́лый*. Собств. привѣтствовать.

Цѣ́лый (санскр. *kaljas* = здоровый, гр. *καλός* = прекрасный; гот. *hail* = цѣ́лый, швед. *hel*).

Цѣ́ль, р. п. -ли (герм. *tíl*, *Ziel*).

Цѣ́нѧ (чеш. польск. *sepa*; ср. гр. *τιμή*).

Цѣ́пенѣть 68.

Цѣ́плять.

Цѣ́пъ (гр. *σκήτων*, шв. *kärr* = палка).

Цѣ́пь (цсл. *че́пь*; въ другихъ славянскихъ языкахъ нѣтъ соотвѣтствующаго по корню).

Ч.

Ча́вкать.

Чалма́.

Чапра́къ (турец.) 29.

Чародѣ́й.

Частоко́ль.

[Чахо́ль] Чехо́ль, р. п. -хла́.

Чахо́тка.

Ча́ять, ча́ешъ, ча́ютъ.

Чеботáръ, р. п. -ря́.

Чекáнъ.

Человѣ́къ.

Чѣ́лядь (корень тотъ же, что въ словѣ *человѣ́къ*; окончаніе — собирательн. суффиксъ; ср. *стадо*), р. п. -ди.

Чепуха́.

Червь, р. п. -вя́. Червотóчина.

Черда́къ (турецк.).

Череда́. Черѣ́дь.

Черезчу́ръ (*чуръ*, граница).

Черёму́ха и Черёмха.

Черено́къ, р. п. -нка́.

Чѣ́рное (Красное) мо́ре.

Черни́ла, р. п. -ни́ль.

Черни́льница (отъ прил. *черни́льный*).

Чѣ́рствый.

Чѣ́сменскій 37.

Чесно́къ, р. п. -нока́.

Четве́ргъ, р. п. -га́ 46. 59.

Четверёньки (уменьш. отъ *четверня*): на четверёнькахъ.

Четверости́ше.

Четвероуго́льникъ, или Четырех-
уго́льникъ.

Четве́рка (отъ *четверо*).

Четве́ртка (отъ *четверть*).

Четверто́къ, р. п. -тка́. См. Четве́ргъ.

Чѣ́тій. Чѣ́ти Минѣи, р. п. чѣ́твхъ минѣи (ново-гр. *μηναιον*, отъ *μήν*, иѣ-сяцъ) — для чтенія назначенный.

Чѣ́ткій. — Чѣ́тъ и нѣ́четъ.

Чѣ́тырнадцать.

Чехарда́ (ср. гр. *σκατέρδα*).

Чехо́ль (польск. *szeszel*, чеш. *šeszel*, нѣм. *Ziesche*); р. п. -хла́.

Чи́бисъ.

Чикчи́ры.

Чи́рей, род. п. чи́рья.

Чистага́нъ.

Чи́хатъ.

Чле́нь.

Чо́боты 42.

Чо́каться.

Чóпорный (польск. *czuporny*) 42.
 Чóртъ 43.
 Чрэво.—Чрезъ.—Чрезполóсный 47.
 Что (чѣмъ).
 Чтобъ, чтобы, что бы 94.
 Чтó-либо, — что-нибúдь.
 Чужóй 42. 43. Чужь.
 Чуть-чуть.
 Чучело 28.
 Чушка.
 Чѣмъ.

III.

Шаблóнъ (нѣм. *Schablone* отъ франц. *échantillon*) — образецъ, образчикъ, форма.
 Шалáшъ (у нѣкоторыхъ Славянъ *салаш*: Добров. *Слав. Грам.*, стр. 197; др.-слав. *skāle* = хижина), р. п. -шá.
 Шалбѣрить (польск. *szalbierz*, плутъ).
 Шалливый.
 [Шалнѣръ] Шарнѣръ (франц. *chargé*, отъ лат. *cardo*).
 Шалопáй.
 Шалфѣй (нѣм. *Salbei*, отъ лат. *salvia*).
 Шампиниóнъ, шампиньóнъ.
 Шандáль (фр. *chandelier*).
 Шаровáры (польск. *szarowary*, отъ турк. шальваръ).
 Шастъ. — Шáстать.
 Шатѣръ, р. п. -трá.
 Шáфка. — Шафрáнъ.
 Шацкъ 51.
 Швей.
 Шёлковый.—Шёлкъ.—Шелухá.
 Шемахѣнский (отъ *Шемаха*) 36.
 Шерѣнга (польск. *szeręg*).
 Шероховáтый.
 Шершáвый.
 [Шѣры] Шкѣры.
 Шестиаршѣнный 60.
 Шестнáдцать. — Шестъдесáтъ 54.
 58. Шестъсóтъ.
 Шестъ, р. п. -стá.
 Шестъ; — шостъ (самъ-) 43. 54.
 Шибѣть. Причаст. страд. *шѣбенъ*, а не «шиблевъ», ибо наст. время *шѣбú*, а не «шнблúю».
 Ширóкий; ср. ст. шѣре 68.
 Шкапъ [Шкафъ] (верхне-нѣм. *Schaff*, но нижне-нѣм. *Schapp*, голл. *schar*, швед. *skär*).
 [Шкворень] Шнóрень (польск. *sworzeń*).
 Шкѣры (правильнѣе чѣмъ шхѣры) или шѣры, (шв. *skär*).
 Шлагбаумъ.
 Шлей.
 Шлюпка.

Шмель (нѣм. *Hummel*, поль. *trzmieł*).
 Шнурóкъ, р. п. -ркá.
 Шовъ, р. п. шва 14. 43.
 Шоколадъ (исп. *chocolate*, нѣм. *Schokolade*).
 Шóмполь (польск. *stempel*), р. п. -пола.
 Шóпотъ, р. п. -пота 42.
 Шóрохъ, р. п. -роха 42.
 Шоссé (фр. *chaussée*).
 Шпалѣры (нѣм. *Spalier*, отъ франц. *espalier*).
 Шпáлы (анг. *spall*, плечо). Балки подъ рельсамъ.
 Шпринцовáть (нѣм. *spritzen*) 44.
 Штабъ-лѣкарь.
 Штабъ-офицѣръ.
 Штáтскій. Употребительно только въ значеніи противоположномъ понятію: *военный*. Въ другихъ значеніяхъ предпочтительна форма: *стáтскій*.
 Штиблѣты (нѣм. *Stiefel*).
 Штóпоръ (голл. *stop* = пробка), р. п. -пора.
 Штóра (употребительнѣе чѣмъ *стора*, хотя франц. *store*).
 Шкúна (авг. *schooner*).

III.

Щавѣль, р. п. -велá 29.
 Щадѣть, щажú, щадáть.
 Щебетáть, щѣбѣчуть.
 Щегóль (польск. *szczygieł*, отъ нѣм. *Stieglitz*), р. п. -глá.
 Щѣголъ (польск. *szczegółny* = особенный), р. п. -голя.
 Щекóлда.
 Щекотáть, щѣкочú, щѣкóчуть, и щѣкотитъ, щѣкочú, щѣкóтятъ.
 Щёлка. — Щелкáть.
 Щёлóкъ, р. п. -лока.
 Щепáть (ср. *разскѣтъ*), щѣпáютъ.
 Щѣтина. — Щѣтка (ср. лат. *seta*).
 Щиколотокъ, р. п. -тка.
 Щипáть, щиплú, щиплúютъ (а не «щипнáть»!).
 Щóлкать.
 Щурúпъ (польск. *śruba*, отъ нѣм. *Schraube*).

Ъ.

Ъдá. — Ъмъ, ѡдáть; ѡстъ. }
 Ъздитъ; ѡзжу, ѡздáть. } 60.
 Ъхáть, ѡдутъ.
 Ъшь (повел. накл. фонетич. начертаніе вм. этимологическаго *нжъ*, ибо умягченное *д* переходитъ въ *ж*) 54.

Э.

Экзаменъ. — Экзаменовáть.
 Экзаметръ [Гекзаметръ].

Экзамина́торъ 38. — Экза́рхъ.

Экземпляръ (лат. *exemplar*).

Экипи́ровка.

Экій 77.

Эконо́мія 78.

Экспро́мтъ. [Экспро́мтъ].

Эликза́ръ.

Элла́да 77.

Эллинь.

Эллипсисъ 77.

Эллипти́ческий. См. *Синтакти́ческий*.

Эма́ль, р. п. -ли 83. — Эмитѣ́нтъ.

Эпигра́мма 77.

Эскйзъ.

Эсейръ.

Этакій. — Этакъ 77.

Этотъ, род. п. этого. — Эти, этихъ и т. д. 24. 38.

Эффѣ́ктъ.

Эейръ. — Эеіо́пъ.

Ю.

Юбка (ар. джубба, исп. *juba*, старонѣм. *Jure*, отъ сред.-лат. *jura*, фр. *Jure*).

Юдіе́ъ.

Юфть, р. п. -ти. Юфте́вый, юфтяно́й.

Я.

Ябеда (дат. *embede*).

Яблоня и яблонь, р. п. яблони.

Яйцо́, мн. яйца. — Яични́ца.

Якша́ться (тюрк. *якши* = хорошо, ладно). — Ялбо́тъ [Елбо́тъ].

Ямско́й. Ямщи́къ 51.

Январь. — Январскій 58.

Япанча́ [Епанча́] (серб. *јапунце*, съ тур.).

Ярлыкъ.

Ярмарка (народн. ярмонка) 75.

Яса́къ. — Яса́тчикъ 52.

Ясень, р. п. -ня.

Ясновиде́цъ, р. п. -дца 68. — Ясно-видѣ́ніе.

Яства [Яство]. Последнее, хотя и употребительно, но неправильно.

Ячей; ячейка.

Ячневый и ячный.

Ө *).

Өаддѣ́й.

Өалалѣ́й.

Өалѣ́съ.

Өѣ́кла.

Өемі́да.

Өемистѣ́къ.

Өеогно́сть.

Өеодоръ. Народн. *Өѣдоръ*.

Өеодосі́й. Народн. *Өедосѣ́й*.

Өеодотъ. Народн. *Өедотъ*.

Өеоду́ль. Народн. *Өеду́ль*.

Өеокра́тія.

Өеокри́тъ.

Өеокти́сть. Народн. *Өекли́сть*.

Өеопѣ́мтъ.

Өеофа́нь. Отсюда бранное: *Фѣфанъ*.

Өеофи́ль.

Өеофра́сть.

Өерапо́нтъ.

Өермопи́лы.

Өерси́тъ.

Өѣсписъ.

Өесса́лія.

Өессало́ники.

Өети́да.

Өи́ны.

Өими́амъ.

Өома́. Өоми́нична 50.

Өразиву́ль.

Өра́кія 75.

Өукиди́дъ.

*) Сверхъ помѣщенныхъ здѣсь именъ, начинающихся *өитою*, буква *ө* пишется еще въ слѣдующихъ, болѣе или менѣе употребительныхъ, какъ нарицательныхъ, такъ и собственныхъ, именахъ. Первые отличаемъ тѣмъ, что пишемъ ихъ съ малой буквы (см. выше, стр. 79 и 80).

Агаеонъ. Ага́ея.

ака́еистъ.

ана́еема.

Ане́ймъ.

Ане́йса.

апофе́егма.

апое́еозъ.

Аре́еа.

ариеме́тика.

Аеана́сій.

Аеиноге́нъ.

Аеи́ны.

Аео́нъ.

Вареоломе́й.

Ви́еанія.

Ви́еинія.

Ви́еѣзда.

Ви́елеѣмъ.

Ви́есайда.

Ге́есиманія.

Голго́еа.

Голі́аеъ.

Демосе́енъ.

ди́еирамбъ.

Дорое́ей.

Досие́ей.

Евста́еій.

Еве́имій.

Ерое́ей.

ее́имоны.

За́кинѣъ.

Іа́кинѣъ.

Іонае́анъ.

Кареа́генъ.

ка́еедра.

кае́йзма.

каеоли́ческий.

кие́ара.

Кори́нѣъ.

АЛФАВИТНЫЙ СПИСОКЪ ПЕРВООБРАЗНЫХЪ СЛОВЪ,

КОТОРЫЯ ПИШУТСЯ СЪ БУКВОЮ ъ.

(Дополненіе къ стр. 60 — 62).

Бесѣда.
Блѣдный.
Бѣгать.
Бѣда. Бѣдный. По-, у-бѣдить.
Бѣлый. Бѣлила. Бѣлка. Бѣльмо.
Бѣлуга.
Бѣсъ.

Вѣдать, нѣсть. Невѣжда, нѣжды.
Вѣжа.
Вѣко.
Вѣкъ. Унѣчный.
Вѣна.
Вѣнецъ, вѣнокъ; вѣникъ.
Вѣно (вѣнати = продавать).
Вѣрить, вѣра.
Вѣсить. Повѣса.
Вѣтъ.
Вѣтъ (при-, от-), нѣщать. Вѣче.
Обѣтъ.
Вѣха.
Вѣять, вѣтръ. Вѣеръ.

Глѣбъ.
Гнѣвъ.
Гнѣдой.
Гнѣздо.
Гнѣтитъ.
Грѣхъ.

Днѣпръ.
Днѣстръ.
Дѣва.
Дѣдъ.
Дѣлать.
Дѣти.
Дѣтъ; о-, на-, раздѣвять, из-дѣваться.
Дѣять, дѣло, на-дѣяться. Недѣля.

Желѣзо.

Ксѣней.
леніаеѣнъ.
логаріемъ.
логоеѣтъ.
Мараеѣнъ.
Мареа.
Матеѣй.
Маеусайлъ.
Мееодій.
миеъ.
миеологія.

Наеанайлъ.
ореографія.
ореозпія.
Пареѣній.
Пареѣнонъ.
Пареяне.
пѣеосъ (страсть; но
островъ Пѣфосъ).
Пиеагоръ.
Піеія.
ріѣма.

Звѣзда.
Звѣрь.
Змѣй.
Зрѣть. Зрѣлый.
Зѣвъ, зѣвать.
Зѣло.
Зѣница.

Калѣка.
Клѣтъ.
Колѣно.
Крѣпкій.

Лелѣять.
Лѣвый.

Лѣзть, лѣстница.
Лѣкаръ, лѣчить.
Лѣнь.
Лѣпить. Лѣпый. Великолѣпный.
Лѣсъ. Лѣшій.
Лѣто.
Лѣха.

Млѣтъ.
Мѣдъ.
Мѣлъ.
Мѣна.
Мѣра. Лицемѣръ.
Мѣсто.
Мѣсяць.
Мѣтитъ.
мѣха (По-). Мѣшать. Мѣсить.
Мѣхъ, мѣшокъ.
Мѣшкать.

Невѣста.
Нѣ- (нѣкто, нѣкоторый, нѣкогда и
пр.).
Нѣга, нѣжный.

Рѣеъ.
Саваѣеъ.
Скѣеы.
Тимоеѣй.
Филоеѣй.
Хрисѣанѣъ.
Эсеіръ.
зеіръ.
Эеіопія.
Юдіеъ.

Нѣдро (отъ ядро).
Нѣманъ.
Нѣмой. Нѣмецъ.
Нѣтъ.

Орѣхъ.

Печенѣгъ.
Плѣнъ.
Плѣсень.
Плѣшь.
Полѣно.
Прѣсный.
Пѣгій.
Пѣна.
Пѣствовать; пѣстунъ.
Пѣть, пѣніе, пѣсня.
Пѣхота, пѣшій, пѣшкомъ.

Рогнѣда.
Рѣдкій.
Рѣдка.
Рѣзать, рѣзвый. Рѣзкій. Рѣзчикъ.
Рѣпа.
Рѣсница.
рѣту (Об-рѣсти, вс-т-рѣтить.)
рѣха (Про-). Рѣшить. Рѣшето, рѣ-
шетка.
Рѣчь. Нарѣчіе.
Рѣять. Рѣка.

Свирѣпый.
Свѣжій.
Свѣтъ.
Слѣдъ.
Слѣпой.
Смѣяться, смѣхъ.
Снѣгъ.
Спѣть. Спѣлый. Поспѣвать (1).
Спѣхъ, спѣшить. Поспѣвать (2).
Успѣхъ.
Стрѣла.

Стрѣха.
Стѣна. Застѣнчивый.
Сыроѣга.
Сѣверъ.
Сѣд: сѣсть, сѣдло, осѣдлый. Сосѣдъ.
Сѣдой.
Сѣку, сѣчь.
Сѣно.
Сѣнь, осѣнять.
Сѣра.
Сѣрый.
сѣтить (По-).
Сѣтовать.
Сѣть.
Сѣять. Сѣмя.

Телѣга.
Тѣло.
Тѣнь.
Тѣсный.
Тѣсто.
тѣха (У-), тѣшить; тѣять (За-).

Хлѣбъ.
Хлѣвъ.
Хрѣнъ.

Цвѣтъ.
Цѣвка, цѣвница.
Цѣдить.
Цѣлый, цѣловать. Ищѣлать.
Цѣль.
Цѣна.
Цѣпъ, цѣпенѣть.
Цѣпь.

Человѣкъ.

Ѣду, ѣзжу, ѣхать.
Ѣда. Ѣмъ. Обѣдъ. Обѣдня. Мед-
вѣдъ.